

Séance n° 1

- La première séance permet de mettre en place les phases de recherche et d'investigation de la situation d'apprentissage.

Petit problème

- **Durée** : 10 minutes
- **Modalités de travail** : individuel/écrit

L'enseignant propose la situation problème aux enfants. Selon les situations proposées, l'enseignant peut mettre en place des aides adaptées aux besoins des élèves au moment opportun (« coup de pouce », étiquettes, tableau de tri, utilisation de l'écrit ou de l'oral).

Construisons la règle

- **Durée** : 10 minutes
- **Modalités de travail** : oral/collectif
- **Objectif** : construire la notion de manière organisée

Cette phase conduit à une première institutionnalisation par la confrontation d'hypothèses discutées en groupe, puis validée par la lecture de la règle. Puis suivent la lecture ou la copie de la règle afin de formaliser et fixer les connaissances.

Le jeu oral

- **Durée** : 10 minutes
- **Modalités de travail** : oral/collectif

Cette activité ludique orale peut être menée en classe entière ou en petit groupe. Elle doit confronter les élèves à une première utilisation de la notion.

Le test

- **Durée** : 10 minutes
- **Modalités de travail** : individuel/écrit

Cette évaluation formative est proposée à la fin de la première séance pour laisser à l'enseignant le temps de corriger et de relever les résultats sur le tableau d'analyse des réussites.

Séance n°2

- La deuxième séance correspond à la phase d'entraînement.

La correction du test

- **Durée** : 10 minutes
- **Modalités de travail** : oral/collectif

L'enseignant conduit cette étape de manière à rappeler et réactiver des connaissances construites lors de la séance précédente par un retour sur les acquis et les erreurs.

L'entraînement

- **Durée** : 20 minutes (exercices) + 15 minutes (correction)
- **Modalités de travail** : individuel/écrit, puis oral/collectif

L'enseignant conduit cette activité de manière différenciée : pour être plus efficace, il mène un groupe de façon dirigée et réfléchie, le temps de lui donner suffisamment d'assurance pour continuer seul ; pendant ce temps, l'autre groupe travaille en autonomie. Dès que l'élève a terminé, il peut faire de jeu de la récréation.

L'enseignant mène la correction en deux groupes : pendant qu'il dirige la correction des exercices avec le groupe A, l'autre groupe peut réinvestir les compétences développées en répondant à la situation « autour des textes ». Ensuite, l'enseignant inverse. L'avantage du demi-groupe permet de conduire plus efficacement, à l'oral, l'exploration des erreurs. Les élèves confrontent et argumentent leurs réponses.

Séance n° 3

- La deuxième séance correspond à la phase d'évaluation et de réinvestissement.

As-tu bien compris ?

- **Durée** : 10 à 15 minutes
- **Modalités de travail** : individuel

L'enseignant demande aux élèves de répondre aux questions par écrit sur les fiches photocopiées « As-tu bien compris ? ». Il ramasse ensuite les feuilles qui seront notés, en termes de réussites, sur 8 et sur lesquelles il aura signalé les erreurs. Ultérieurement, les élèves pourront s'autocorriger en s'aidant de leurs outils.

Autour des textes

- **Durée** : 10 à 15 minutes
- **Modalités de travail** : individuel

L'enseignant considère cette étape de transfert comme la véritable acquisition de la notion en contexte, et lui accorde toute son importance. Il s'agit de porter une attention particulière au fait de langue concerné et au sens qu'il a dans le texte. Différents dispositifs peuvent être mis en place, selon les choix effectués lors de la séance précédente. En effet, si l'enseignant a déjà proposé aux élèves de réfléchir et répondre individuellement à la situation, il portera une attention particulière au retour collectif. S'il a choisi d'aborder la situation lors de cette dernière séance, le champ des possibilités reste ouvert et variable. Il peut décider de ménager un bref moment de recherche individuelle par écrit après une lecture individuelle ou magistrale du texte, suivi d'un retour collectif, ou d'installer plutôt un dispositif uniquement oral et collectif, favorisant ainsi davantage des échanges et le débat interprétatif. En fonction de la compréhension des élèves, la réflexion peut être poursuivie lors des ateliers de lecture ou d'écriture.