

Comment bien présenter mon cahier :

Mardi 04 septembre

J'écris la date en **bleu** contre la marge, je souligne à la règle en **rouge** et je saute une ligne.

Calcul

J'écris la matière en **bleu** à 4 carreaux de la marge, je souligne à la règle en **rouge** et je saute une ligne.

ex 4 p 65

J'écris le numéro et la page de l'exercice dans la marge au stylo **rouge**

Au restaurant, une famille prend deux menus à 19 € 90 et un menu enfant à 11 € 50. Quel est le montant à payer ?

Je recopie la consigne au stylo noir et je saute une ligne

Opération(s)

Solution

$$\begin{array}{r} 19,90 \\ \times 2 \\ \hline 39,80 \end{array} \quad \begin{array}{r} 39,80 \\ + 11,50 \\ \hline 51,30 \end{array}$$

Le montant à payer est de
51 € 30.

J'espace mes opérations, je fais attention à l'alignement des unités, dizaines, centaines... Le trait de l'opération est fait à la règle. Je n'oublie pas le signe!

Je réponds à la question en utilisant les mots de l'énoncé ou de la question. J'écris ma phrase en **bleu** et la réponse en noir.

Je n'oublie pas de préciser l'unité de la réponse (ici, les euros).

Je fais un trait de séparation au crayon de papier et à la règle, en suivant les lignes du cahier. Je gomme si le trait est trop long...

J'écris en **bleu** Opération(s) et Solution et je saute une ligne.

Si une réponse ou une phrase est fautive, je peux la barrer proprement **avec une règle**. Pas de rature à la main ou de gribouillage!

Je corrige en **vert** **en recopiant en entier** la bonne réponse, en dessous ou à côté de la réponse fautive. Je ne corrige pas « par-dessus »! Une opération fautive est à recopier en entier!

En géométrie, les tracés se font uniquement au **crayon de papier bien taillé**, le reste des écritures se fait au stylo bleu. Sauf si c'est demandé dans la consigne, je ne gomme pas les traits de construction.