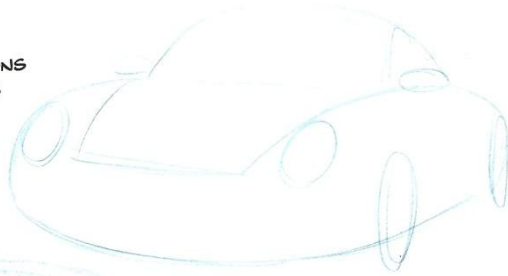
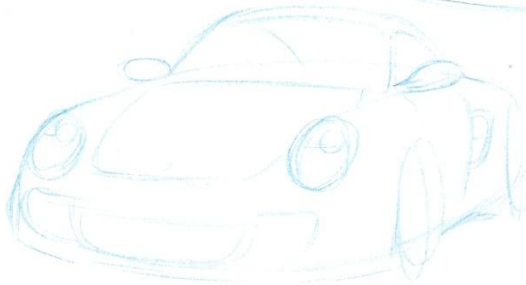


# Dessins par étapes Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



6 - MISE  
AU NOIR



7 - COULEURS  
DE BASE



8 - AJOUT  
DES REFLETS



# Dessins par étapes

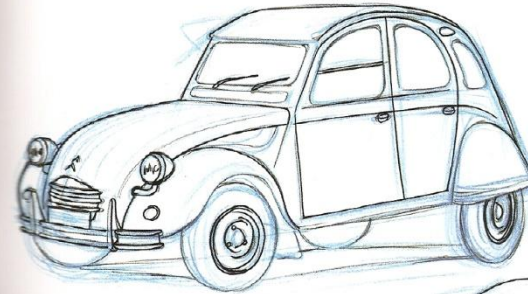
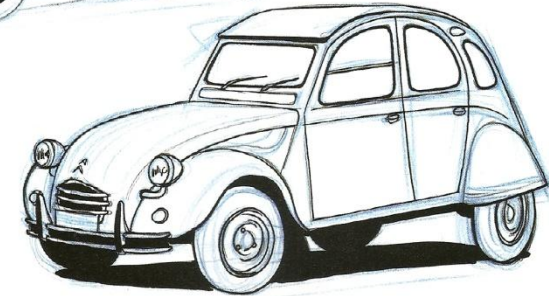
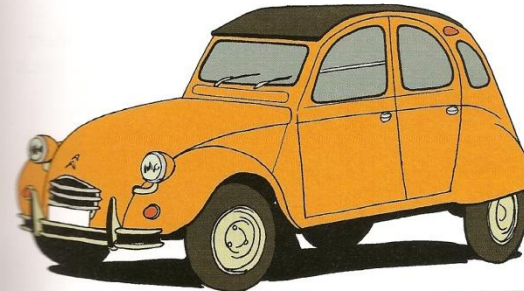
## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2- DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS



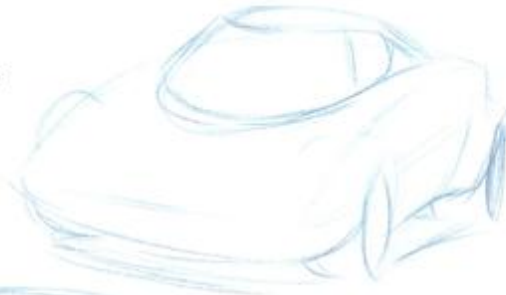
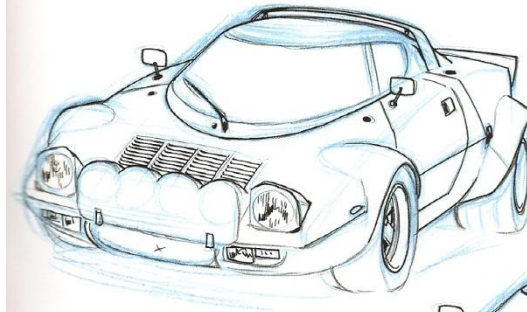
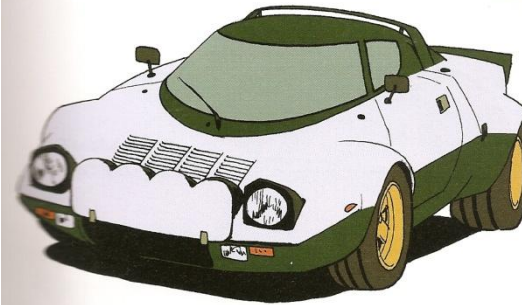
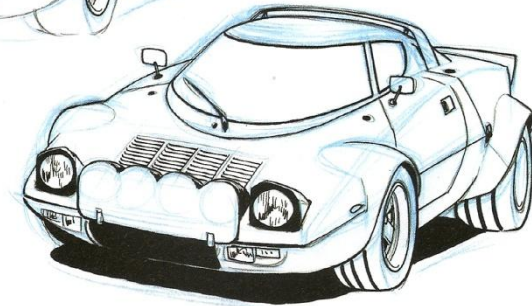
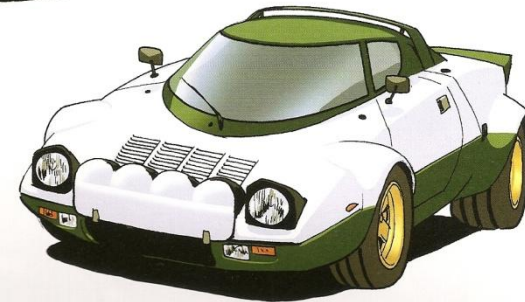
# Dessins par étapes

## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

# Dessins par étapes

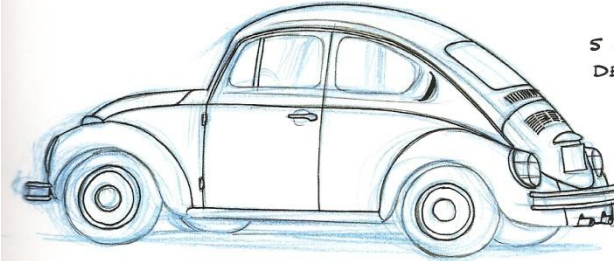
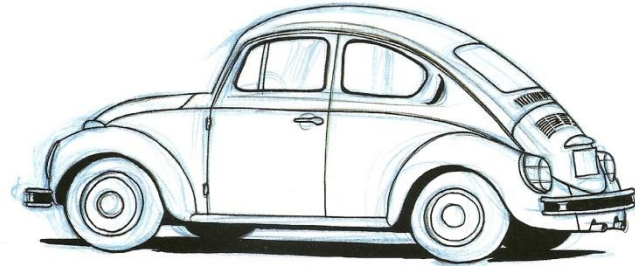
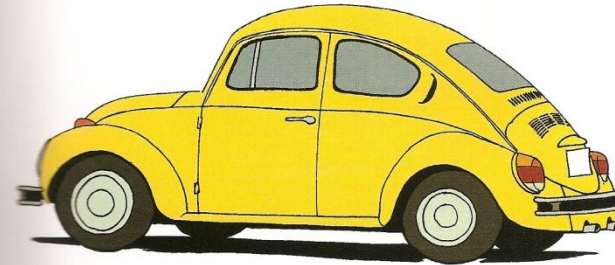
## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS



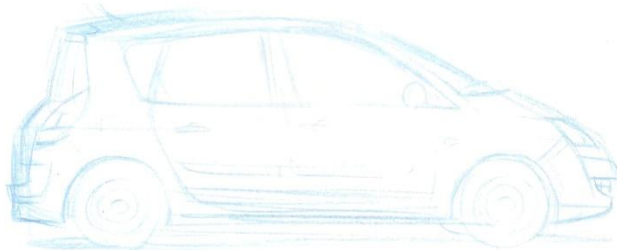
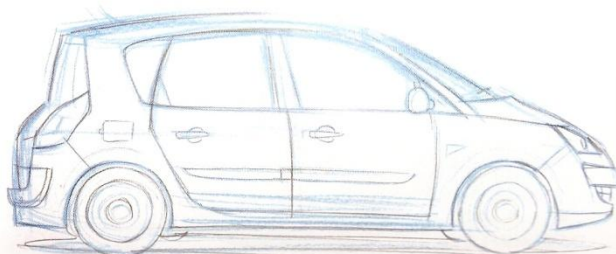
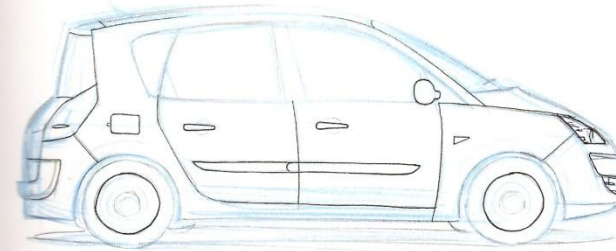
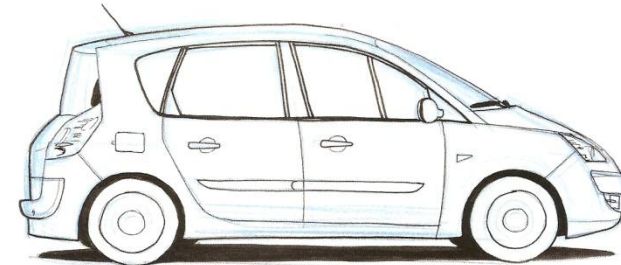
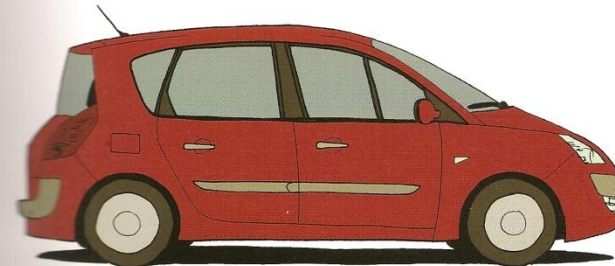
# Dessins par étapes

## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

# Dessins par étapes

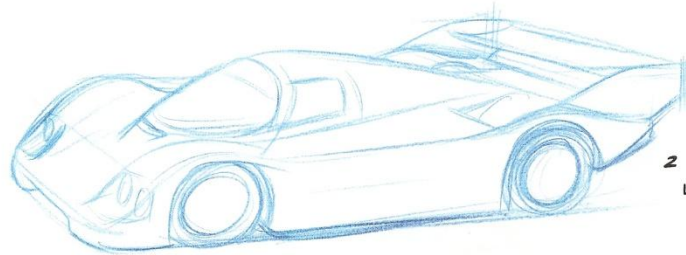
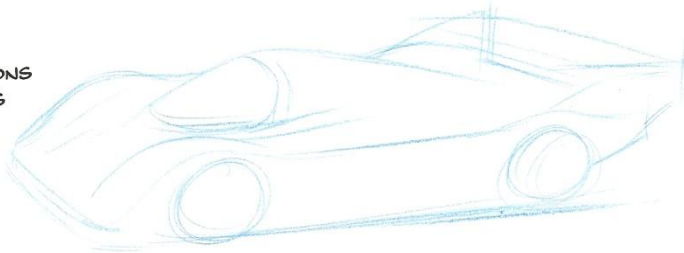
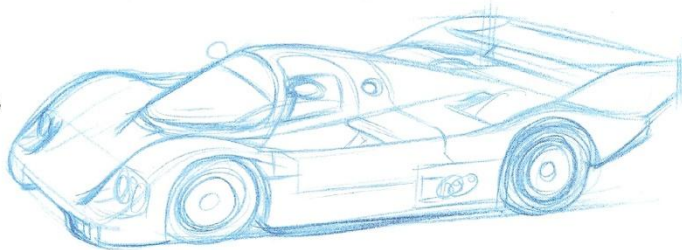
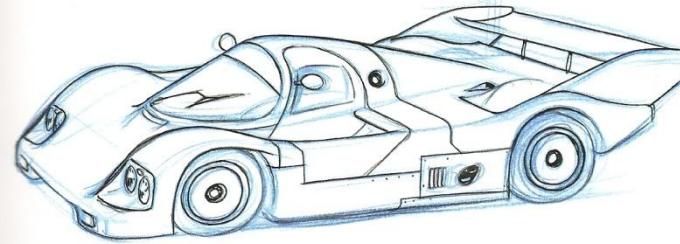
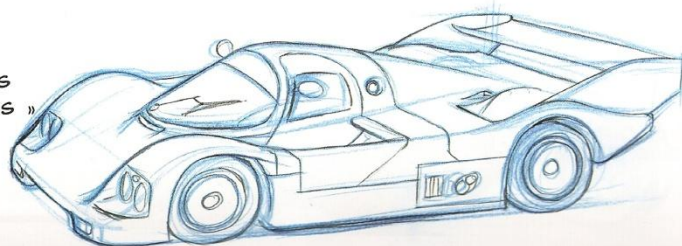
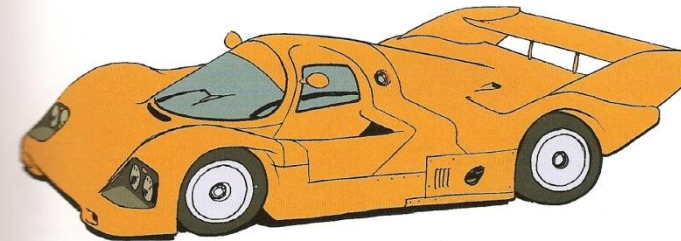
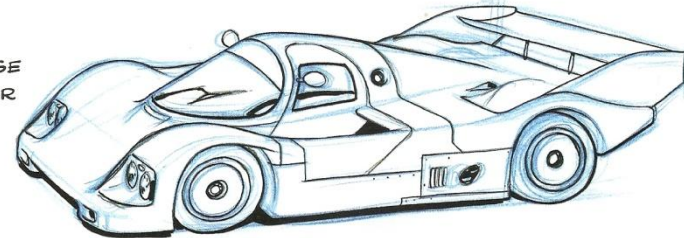
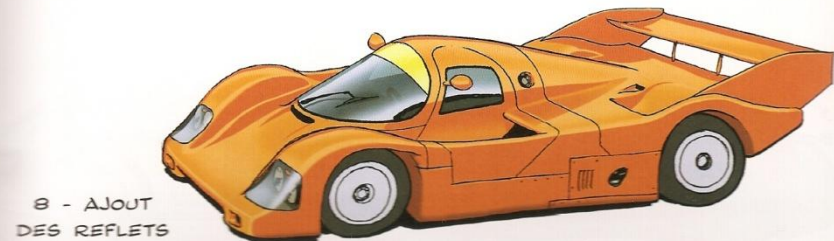
## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS



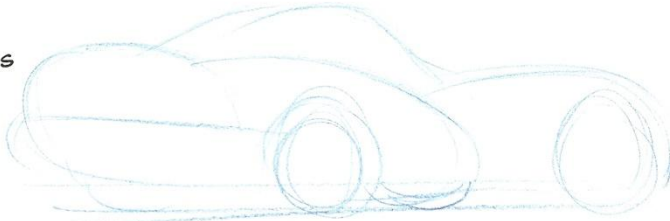
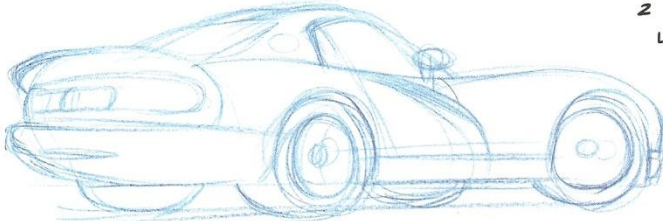
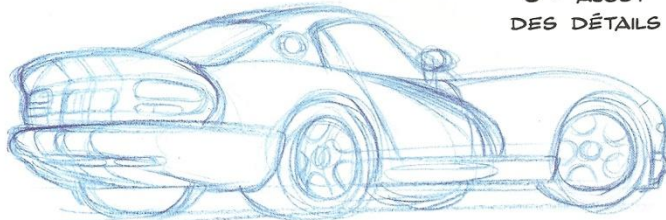
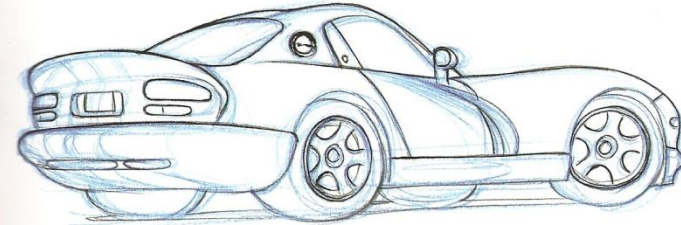
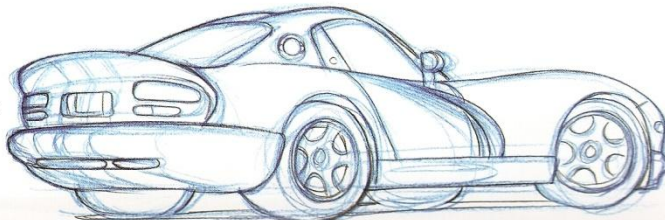
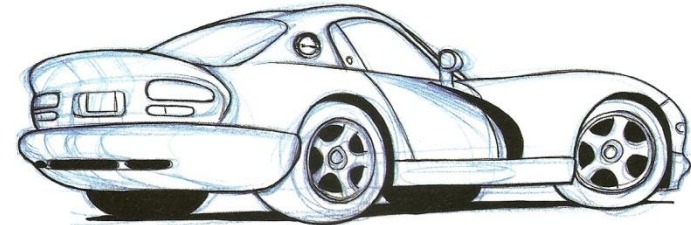
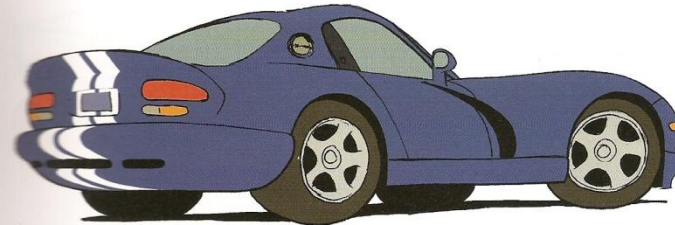
# Dessins par étapes

## Les voitures

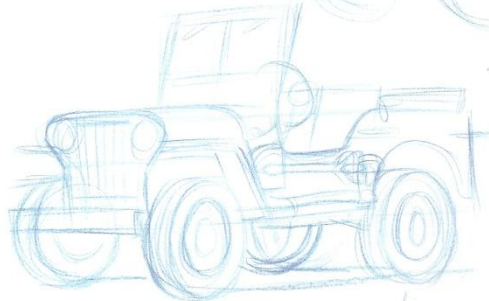
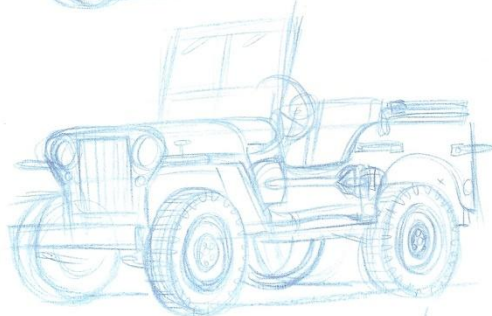
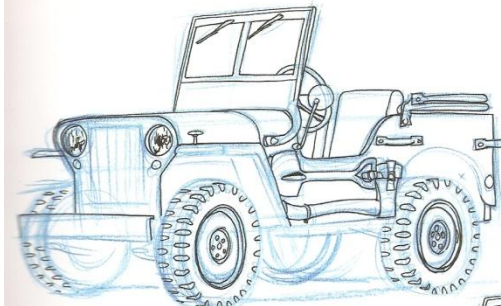
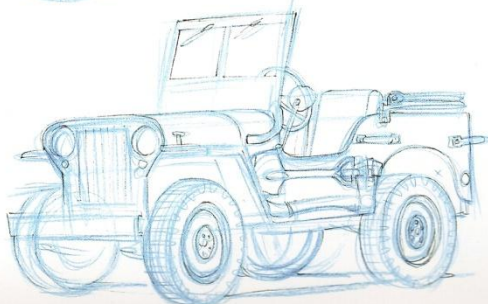
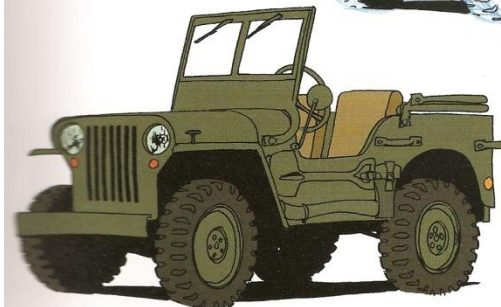
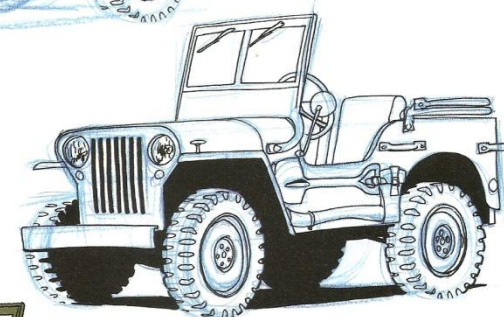
1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

# Dessins par étapes

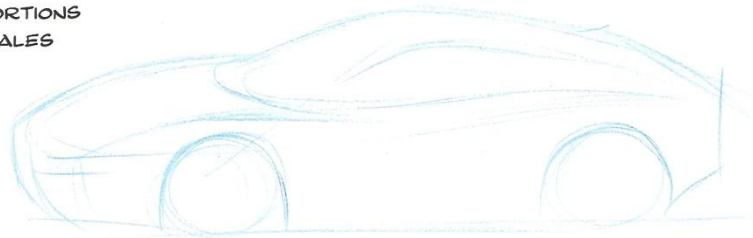
## Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

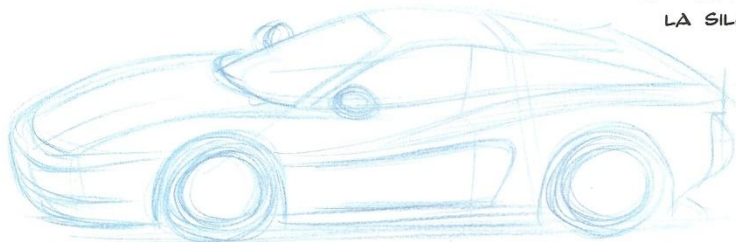


1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

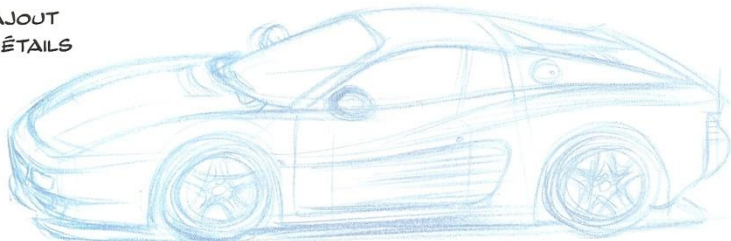
1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



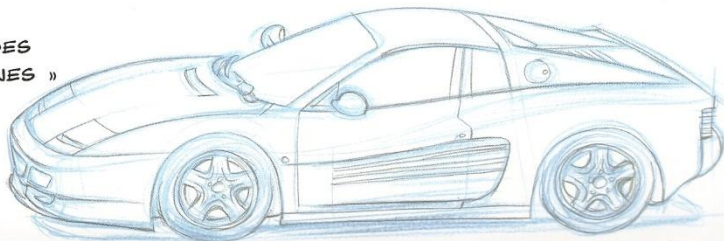
2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



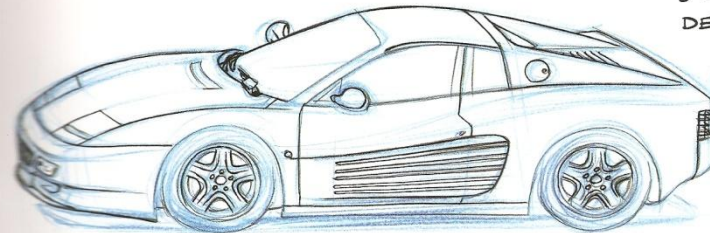
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



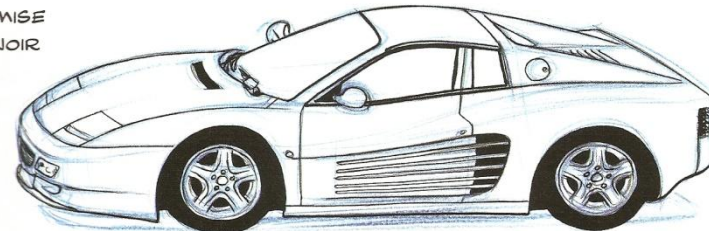
4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



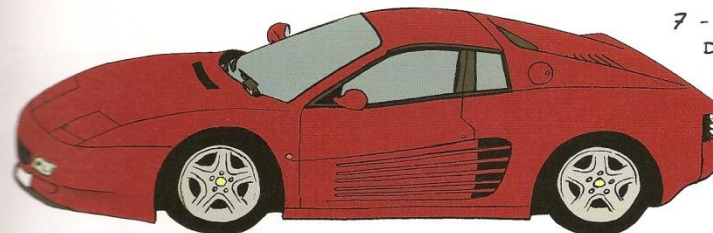
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



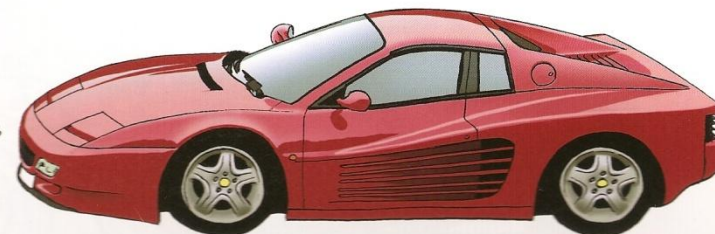
6 - MISE  
AU NOIR



7 - COULEURS  
DE BASE



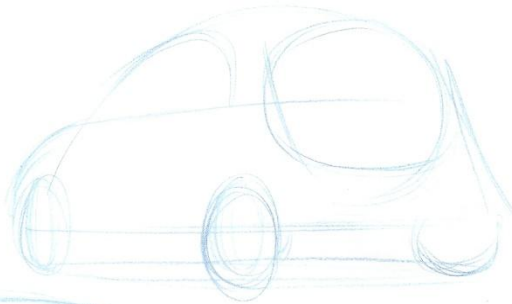
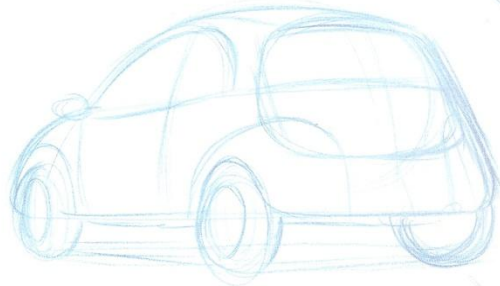
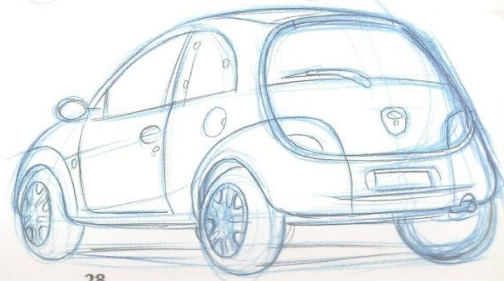
8 - AJOUT  
DES REFLETS





# Dessins par étapes

## Les voitures

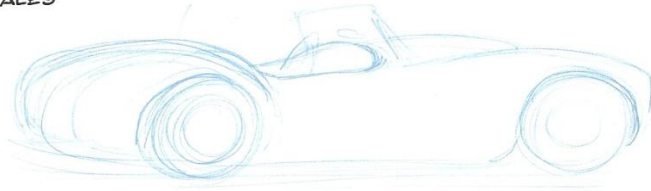
1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT  
DES DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »

28

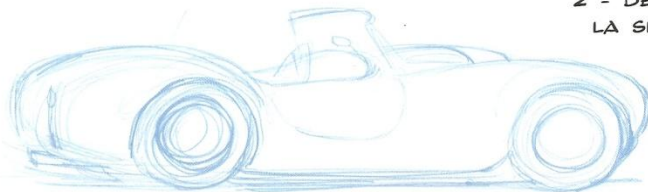
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

29

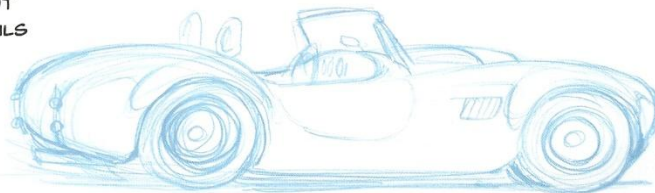
1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



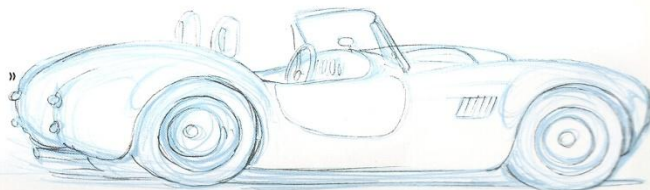
2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



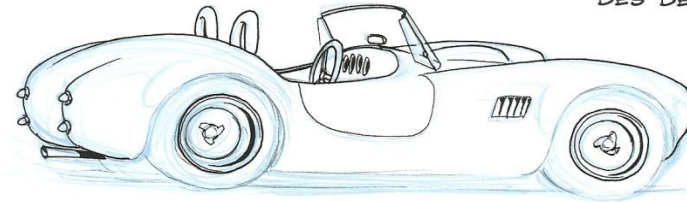
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



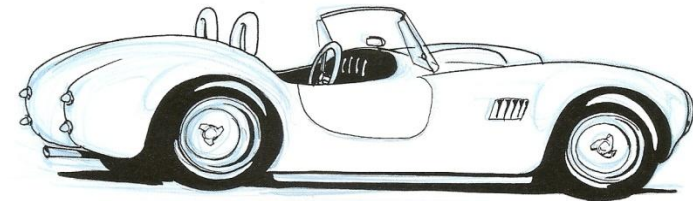
4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



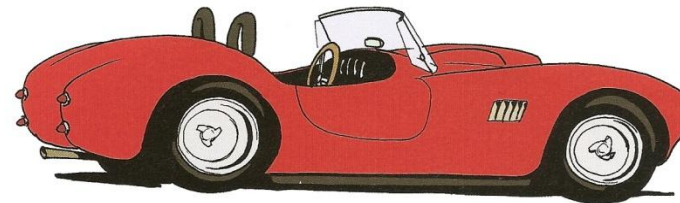
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



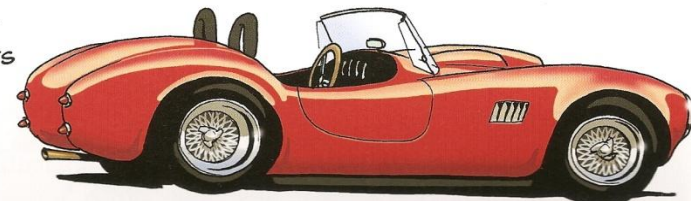
6 - MISE  
AU NOIR



7 - COULEURS  
DE BASE



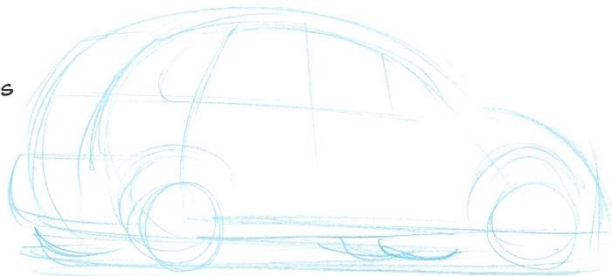
8 - AJOUT  
DES REFLETS



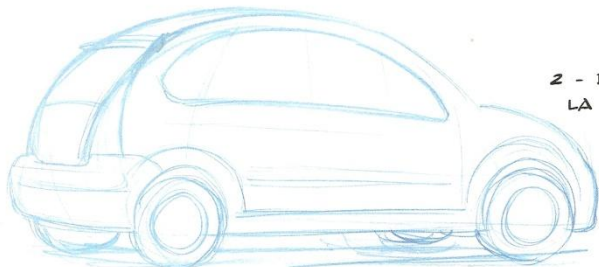


# Dessins par étapes Les voitures

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



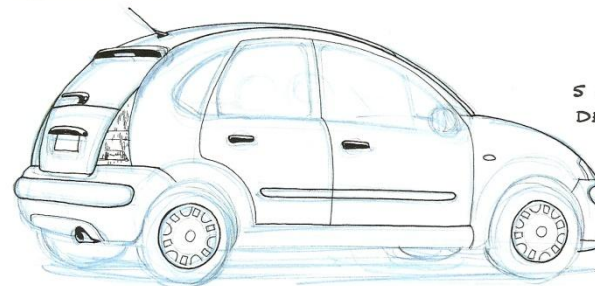
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



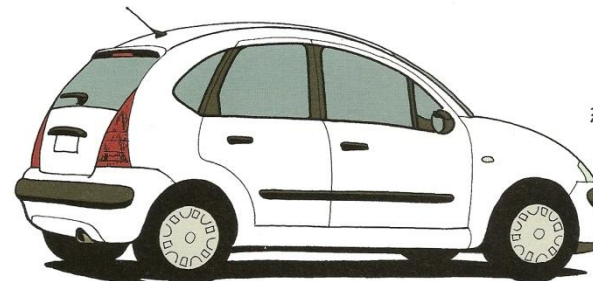
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



6 - MISE  
AU NOIR



7 - COULEURS  
DE BASE



8 - AJOUT  
DES REFLETS



# Dessins par étapes Les voitures

1 - PROPORTIONS PRINCIPALES



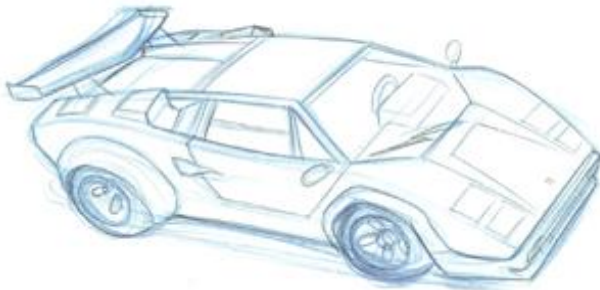
2 - DÉFINITION DE LA SILHOUETTE



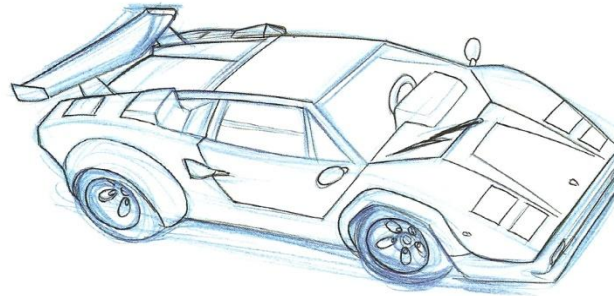
3 - AJOUT DES DÉTAILS



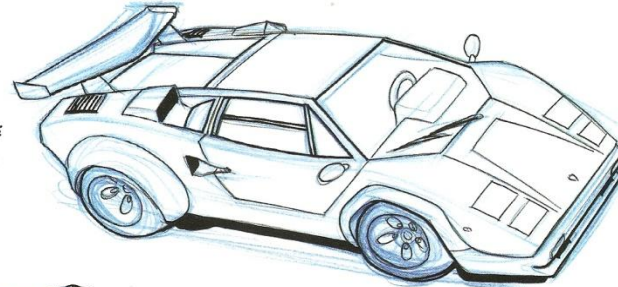
4 - CHOIX DES « BONNES LIGNES »



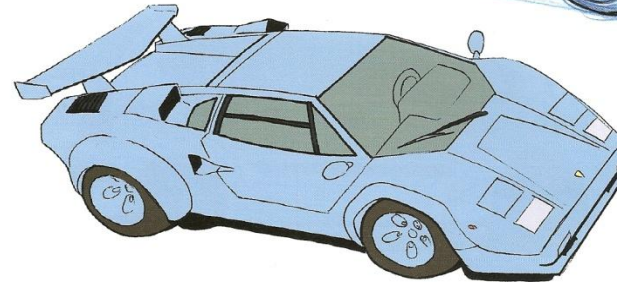
5 - ENCRAGE DES DÉTAILS



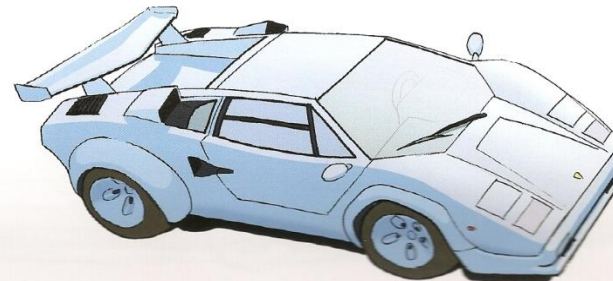
6 - MISE AU NOIR



7 - COULEURS DE BASE

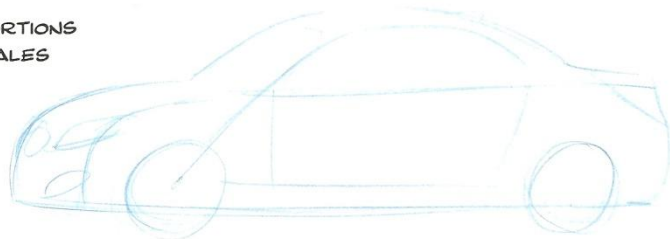


8 - AJOUT DES REFLETS

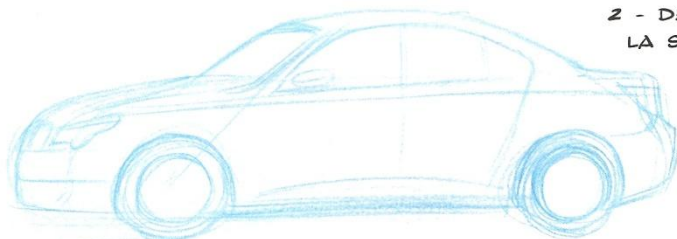




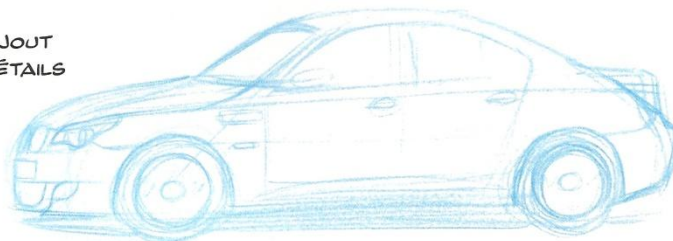
1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



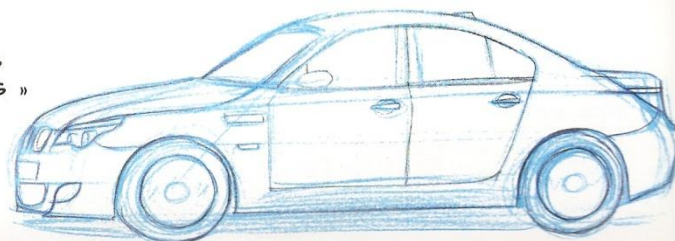
2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



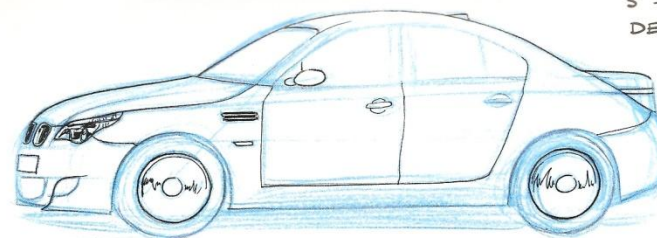
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



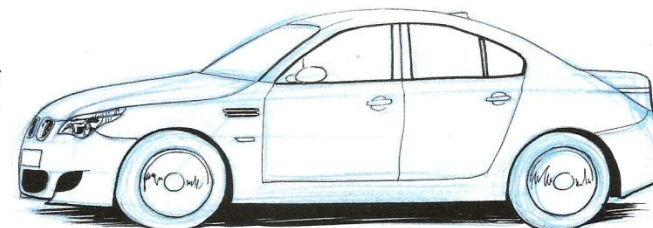
4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



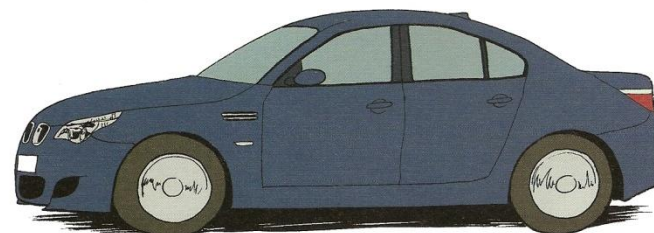
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



6 - MISE  
AU NOIR



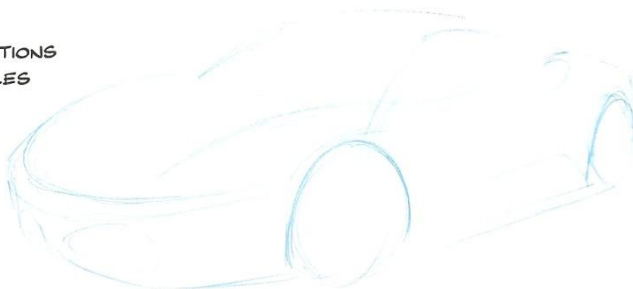
7 - COULEURS  
DE BASE



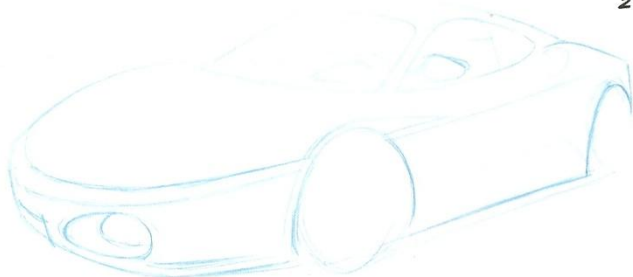
8 - AJOUT  
DES REFLETS



1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



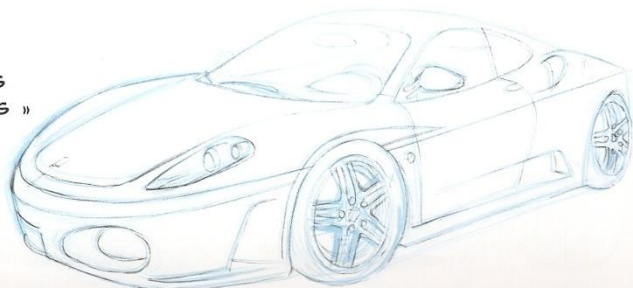
2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE



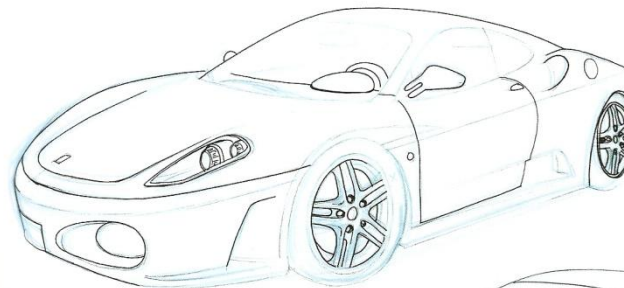
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



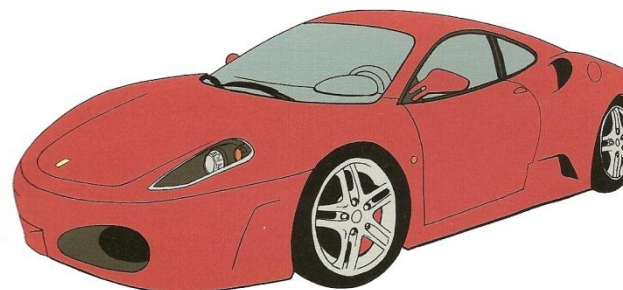
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



6 - MISE  
AU NOIR



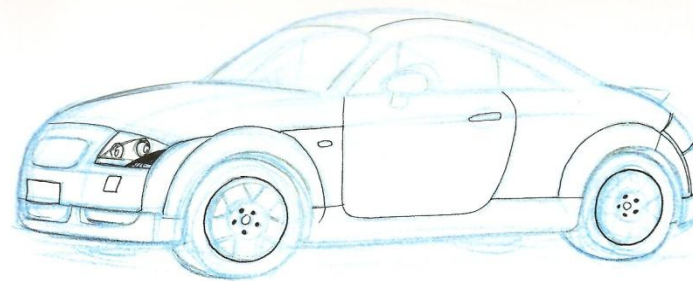
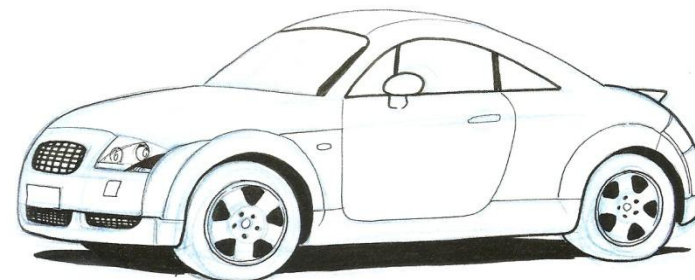
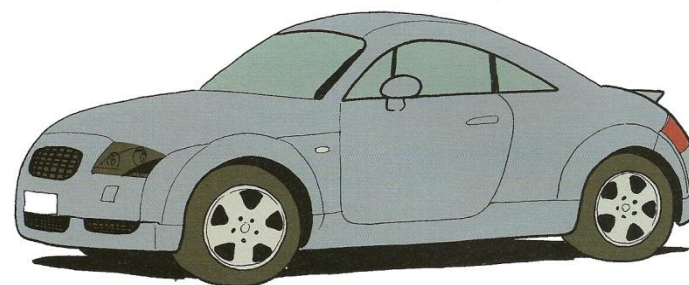
7 - COULEURS  
DE BASE



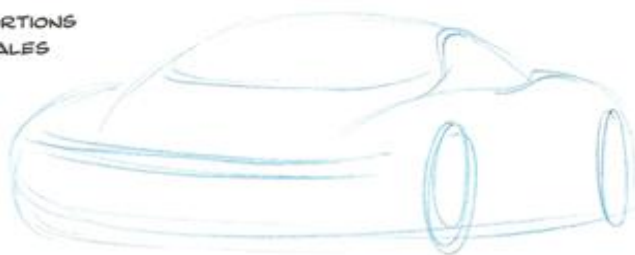
8 - AJOUT  
DES REFLETS





1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE3 - AJOUT DES  
DÉTAILS4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS6 - MISE  
AU NOIR7 - COULEURS  
DE BASE8 - AJOUT  
DES REFLETS

1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES



5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE

6 - MISE  
AU NOIR



3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



7 - COULEURS  
DE BASE



4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



8 - AJOUT  
DES REFLETS



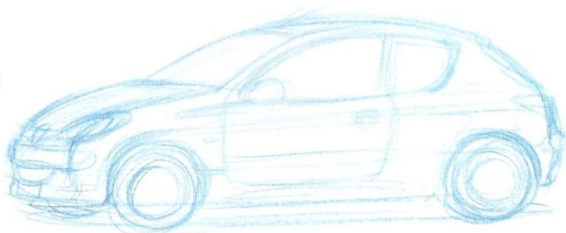


1 - PROPORTIONS  
PRINCIPALES

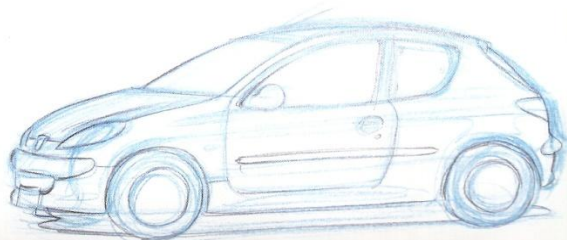


2 - DÉFINITION DE  
LA SILHOUETTE

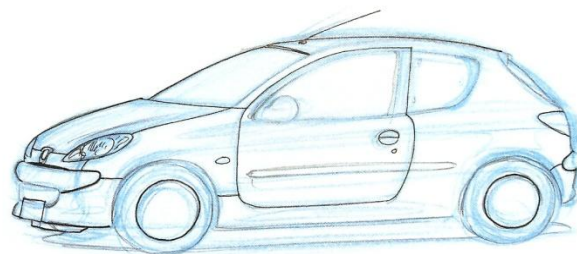
3 - AJOUT  
DES DÉTAILS



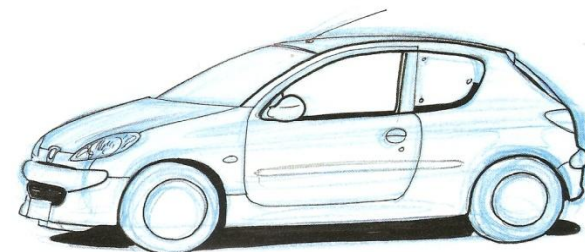
4 - CHOIX DES  
« BONNES LIGNES »



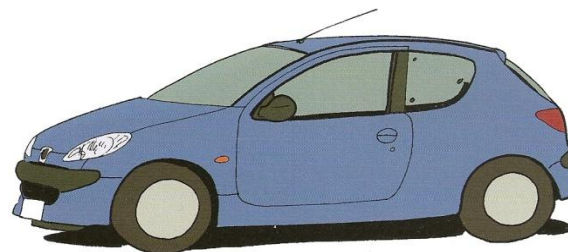
5 - ENCRAGE  
DES DÉTAILS



6 - MISE  
AU NOIR



7 - COULEURS  
DE BASE



8 - AJOUT  
DES REFLETS



# Dessins par étapes Les voitures

1 - PROPORTIONS PRINCIPALES



2 - DÉFINITION DE LA SILHOUETTE



3 - AJOUT DES DÉTAILS



4 - CHOIX DES « BONNES LIGNES »



5 - ENCRAGE DES DÉTAILS



6 - MISE AU NOIR



7 - COULEURS DE BASE



8 - AJOUT DES REFLETS

