Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

<u>Les mots contraires</u> : Rendre la lecture plus aisée en maniant les antonymes.

A chaque mot de la série l'correspond, dans la série II un mot qui signifie le contraire : lequel ? <u>Note le numéro et la lettre</u> des mots contraires.

# SERIE Nº1

#### SERIE I

- 1. gagner; 2. lourd; 3. savoir; 4. accepter; 5. richesse; 6. sec;
- 7. nain; 8. joie; 9. allumer; 10. liquide

#### SERIE II

a. éteindre ; b. humide ; c. solide ; d. perdre ; e. léger ; f. géant ; g. chagrin ; h. ignorer ; i. pauvreté ; j. refuser

A chaque mot de la série I correspond, dans la série II un mot qui signifie le contraire : lequel ? <u>Note le numéro et la lettre</u> des mots contraires.

# SERIE N°2

# SERIE I

1. sauvage ; 2. loin ; 3. souvent ; 4. s'endormir ; 5. vie ; 6. tôt ; 7. départ ; 8. silence ; 9. tout ; 10. simple

#### SERIE II

a. compliqué ; b. domestique ; c. tard ; d. proche ; e. rien ; f. mort ; g. se réveiller ; h. rarement ; i. bruit ; j. arrivée

T<u>emps</u> réalisé pour faire l'exercice: <u>min</u>sec Note (2 points par réponse exacte) <u>points sur 20</u>

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

<u>Les mots voisins</u>: Rendre la lecture plus aisée en maniant les synonymes.

A chaque mot de la série l'correspond, dans la série ll un mot dont le sens est voisin : lequel ? <u>Note le numéro et la lettre</u> des mots synonymes.

# SERIE N°3

## SERIE I

1. distraire ; 2. arrêter ; 3. effroi ; 4. primordial ; 5. gêné ; 6. vitesse ; 7. calme ; 8. insensible ; 9. caprice ; 10. espionner

#### SERIE II

a. rapidité ; b. frayeur ; c. amuser ; d. immobiliser ; e. lubie ; f. surveiller ; g. paisible ; h. essentiel ; i. ennuyé ; j. indifférent

A chaque mot de la série l'correspond, dans la série II un mot dont le sens est voisin : lequel ? <u>Note le numéro et la lettre</u> des mots synonymes.

# SERIE Nº4

# SERIE I

- 1. nécessaire ; 2. autorisation ; 3. habitation ; 4. détacher ; 5. illisible ;
- 6. richesse ; 7. déchiffrer ; 8. habile ; 9. chagrin ; 10. dangereux

## SERIE II

a. fortune ; b. délier ; c. ânonner ; d. adroit ; e. permission ; f. peine ; g. utile ; h. périlleux ; i. indéchiffrable ; j. logement

Temps réalisé pour faire l'exercice : \_\_min\_\_sec Note (2 points par réponse exacte)\_\_ points sur 20

<u>| emps réalisé pour faire l'exercice: \_\_min\_\_sec | emps réalisé pour faire l'exercice: \_\_min\_\_sec | lote (2 points par réponse exacte) \_\_\_ points sur 20 | lote | </u>

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

**Chasser le pirate** : Mettre en liaison des mots pour en dégager les points communs et dépister l'intrus.

- Les mots de la série ont tous un point commun, sauf un.
  - → Quel est le mot qui ne convient pas, le pirate ? Barre-le.
  - → Quel est le point commun aux autres mots ? Ecris-le.

# SERIE Nº1

1. piano ; trompette ; accordéon ; clarinette ; brouette ; orgue ; violon ; harmonica; flûte; guitare. →..... 2. lampe; réverbère; bougie; projecteur; lumière; barrière; lustre; phare. → ..... 3. secourable ; consciencieux ; courageux ; dévoué ; généreux ; gentil ; hypocrite; travailleur; aimable. → 4. matelas; sommier; drap; couette; oreiller; traversin; tapis; duvet; housse; édredon; couverture. → 5. chambre; salle à manger; grenier; couloir; cave; salle de bains; cuisine ; salon ; entrée ; plafond. → ..... papeterie; boucherie; moquerie; supermarché; épicerie; boulangerie; pharmacie; serrurerie; librairie. →..... 7. colis; sac; panier; valise; paquet; bagage; moteur; cartable; malle; corbeille; sacoche; baluchon. → 8. sac à dos ; caravane ; tente ; sac de couchage ; classeur ; campingcar; camper; lit de camp; terrain de camping. →..... 9. tableau; peintre; pinceau; toile; chevalet; râteau; croquis; couleur ; aquarelle ; portrait. → .....

10. jus de pomme ; bière ; citronnade ; vin ; thé ; café ; bain ; lait ; eau ;

potage; limonade; tisane. →.....

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

**Chasser le pirate** : Mettre en liaison des mots pour en dégager les points communs et dépister l'intrus.

- Les mots de la série ont tous un point commun, sauf un.
  - → Quel est le mot qui ne convient pas, le pirate ? Barre-le.
  - → Quel est le point commun aux autres mots ? Ecris-le.
- SERIE N°2 1. concert; air; mélodie; orchestre; soleil; rock; chœur; festival; opéra ; sonate ; solfège. → ..... 2. content; joyeux; satisfait; gai; rieur; fâché; drôle, heureux, quilleret. → ..... 3. jambe; pied; genou; tibia; cheville; orteil; cuisse; talon; coude; mollet. → 4. cousin; père; frère; nièce; oncle; tante; cœur; neveu; mère; sœur. → 5. récréation; classe; surveillant; devoir; cours; permanence; contrôle ; professeur ; note ; nuage ; leçon. → ..... 6. tempête; givre; tornade; gel; bourrasque; orage; typhon; pluie; neige; placard; ouragan; cyclone; brouillard. →..... 7. ignorant; lâche; jaloux; bagarreur; envieux; cruel; injuste; hargneux; courageux; menteur. → ..... 8. craie; carnet; crayon; stylo; papier; tableau; ardoise; agenda; bloc-notes; balai. → 9. demain; autrefois; aujourd'hui; hiver; tout de suite; avant; hier;

après ; bientôt ; auparavant ; immédiatement. → .....

ordonnance; pharmacie; comprimé. →.....

10. médicament; piqûre; médecin; pilule; vacances; hôpital;

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Collection de mots : Trouver le terme générique d'un ensemble de mots.

- De la existe dans chaque série de mots, un mot plus général qui englobe tous les autres. Ce mot est appelé « terme générique ».
  - → A toi de le trouver et de l'entourer.

# SERIE Nº1

- 1. table ; chaise ; bibliothèque ; bureau ; meuble ; meuble ; tabouret ; lit , canapé; armoire.
- 2. botte , soulier; chaussure; escarpin; chausson; bottine; sandale; sabot; espadrille.
- 3. navire ; cargo ; paquebot ; barque ; bateau ; canot ; péniche ; horsbord; chaloupe; kayak.
- 4. chalet; bungalow; cabane; villa; hutte; chaumière; château; habitation; pavillon; palais; immeuble.
- 5. médaille; bijou; bague; bracelet; alliance; anneau; boucles d'oreilles; collier.
- 6. arbalète; fronde; épée; lance; sabre; pistolet; fusil; revolver; arme.
- 7. thon; hareng; merlan; dorade; anguille; saumon; maquereau; poisson; truite.
- 8. jupe; pantalon; jean; vêtement; blouson; chemise; pull-over; manteau; gilet; foulard; cape.
- 9. tournevis; scie; marteau; lime; pince; pioche; hache; outil; pelle; rabot.
- 10. pain ; poivre ; steak ; escalope ; brioche ; tarte ; aliment ; beurre ; riz ; pâtes.

points sur 20

Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : <u>min</u>sec

Calcule <u>ton score en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : \_</u>

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Collection de mots : Trouver le terme générique d'un ensemble de mots.

- De la existe dans chaque série de mots, un mot plus général qui englobe tous les autres. Ce mot est appelé « terme générique ».
  - → A toi de le trouver et de l'entourer.

# SERIE N°2

- 1. abricot; ananas; banane; orange, prune; fruit, raisin; kiwi; cerise; fraise.
- 2. cerisier; marronnier; merisier; poirier; châtaignier; palmier; platane; arbre; pommier; hêtre.
- 3. dominos ; cartes ; poupées ; jouet ; ballon ; cerceau ; corde à sauter ; toupie; cubes; quilles.
- 4. corbeau; mouette; héron; cigogne; moineau; aigle; alouette; pigeon; hirondelle; oiseau; albatros; tourterelle.
- revue; catalogue; annuaire; publication; brochure; 5. prospectus; notice; journal; bande dessinée.
- 6. argent; or; bronze; métal; cuivre; fer; aluminium; acier; étain.
- 7. moto; charrette; autocar; camion; voiture; bicyclette; chariot; diligence; train; autobus; véhicule; vélomoteur; mobylette.
- 8. abeille ; guêpe ; moustique ; mouche ; puce ; fourmi ; insecte ; cigale ; papillon; moucheron; hanneton.
- 9. boxe; sport; football; équitation; judo; tennis; rugby; escrime; sport; karaté; ping pong; catch.
- cuisinier; maçon; métier; infirmier; jardinier; architecte; 10. vétérinaire; cultivateur; pilote; facteur.

Calcule <u>ton score</u> en comptant 2 points par réponse entièrement exacte : \_

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

**Lignes brouillées** : Tirer progressivement parti de tous les indices fournis par l'écrit ; Favoriser l'anticipation.

- O Certaines lignes sont brouillées. Rétablis le texte en choisissant parmi les dix lignes situées plus bas (A, B, C etc...) celle qui convient pour chaque ligne manquante, numérotée de 1 à 11.
  - → Note la lettre qui correspond pour chaque ligne manquante, comme dans l'exemple.

# SERIE Nº1 LES ALGUES Les algues sont des plantes. 6 ...... 1:J engrais dont elles ont besoin. Ils 2 ..... ciaux, comme les arbres et les 8 ..... 3 ...... ou remontent avec les courants des 9 ..... empêche donc de vivre. Voilà peuvent vivre dans les grands 5 ...... 10 ..... les eaux peu profondes, souvent 11 ..... Les mers et les océans, Nathan Lignes à replacer : A pourquoi les algues poussent dans G lumière et des « engrais » spé-

H jamais voir le jour.

I sont apportés par l'eau des rivières

J Pour grandir, il leur faut de la

K nelle du fond de la mer les

B éclaire. Elles y trouvent aussi les

C herbes des champs. La nuit éter-

D fonds marins et supporter de ne

E profondeurs. Seuls les animaux

F près des côtes, là où le soleil les

# Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : \_\_min\_

# Lec.

# Rituels quotidiens

Maitrise de la langue Lecture

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

<u>Lignes brouillées</u>: Tirer progressivement parti de tous les indices fournis par l'écrit ; Favoriser l'anticipation.

- Ocertaines lignes sont brouillées. Rétablis le texte en choisissant parmi les dix lignes situées plus bas (A, B, C etc...) celle qui convient pour chaque ligne manquante, numérotée de 1 à 11.
  - → Note la lettre qui correspond pour chaque ligne manquante, comme dans l'exemple.

# SERIE N°2

UNE ARAIGNEE VOUS DIT LE TEMPS QU'IL FERA Ne chassez pas les araignées du jardin. flottants, plus plus lâches, l'indication qu'une longue période de Elles vous débarbeau temps qui s'annonce. Pendant que nous y sommes, défendons les araignées sectes, elles sont intéresinjustement calomniées. Bien rares sont elles peuvent prévoir le temps. Plus ou celles 7 ..... moins. Quand il va pleuvoir, l'araiet si une grosse piqûre vous 3 ..... tandis qu'à l'approche du 8 ..... regardez-la de près: un petit point 4 ..... toile au moins une fois par jour. Si vous la rouge sur la peau vous indiquera voyez occupée au coucher du soleil, l'endroit où c'est que la nuit sera calme. Regardez 9 ..... aussi les fils qui soutiennent sa toile : s'ils s'il n'y a qu'un seul petit point, pas de 5 ..... doute, c'est un insecte. L'araignée ne peut qu'enfoncer deux crochets à la signe d'un changement de fois, sa morsure 6 ...... Walt Disney, Deuxième manuel des trous minuscules. Vous verrez: le plus castors juniors, Hachette. souvent, vous innocenterez la brave tisseuse de toile! <u>Lignes à replacer :</u> A sont très tendus, c'est le F beau temps, elle répare sa G santes à observer et, de plus, B se reconnait donc à deux H l'animal vous a piqué, car C temps; par contre s'ils sont

I gnée ne se remue guère

J qui mordent les humains

\_\_\_\_ points sur 20

Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : <u>min</u>sec

D démange ou vous brûle

E rassent de bon nombre d'in-

Maitrise de la langue

Lecture

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

**<u>Lignes brouillées</u>**: Tirer progressivement parti de tous les indices fournis par l'écrit ; Favoriser l'anticipation.

- Ocertaines lignes sont brouillées. Rétablis le texte en choisissant parmi les dix lignes situées plus bas (A, B, C etc...) celle qui convient pour chaque ligne manquante, numérotée de 1 à 11.
  - → Note la lettre qui correspond pour chaque ligne manquante, comme dans l'exemple.

## SERIE N°3

# QUE FAIT-ON QUAND DES ANIMAUX DEVIENNENT TROP NOMBREUX ET NUISIBLES DANS UNE RESERVE ?

Protéger les animaux, les aider quand la
nourriture leur fait défaut, assurer la
survie des nouveaux nés, c'est ce que
l'on fait dans les réserves. Hélas, certains
animaux peuvent devenir nuisibles pour
1
breux. La facilité que leur procure une
2
inciter au gaspillage. Ces problèmes
3
sables des réserves. Dans certaines
réserves africaines, les éléphants sont
devenus trop nom-
4
du troupeau, ils saccagent les arbustes,
5
faire, ils arrivaient à rendre désertiques
les vastes espaces qu'ils habitent.

C'est aux spécialistes de calculer le nombre
6une région sans en souffrir. Dans la
nature, tout est une question
7catastrophes arrivent très vite. Il a donc
fallu sacrifier des éléphants.
8nés bien sûr, mais ce n'est jamais sans peine que les hommes qui sont 9
se résolvent à des solutions aussi 10

Les animaux et leurs secrets, G. Barthélémy, Nathan

# <u>Lignes à replacer :</u>

A nourriture toujours assurée peut les B breux : n'obéissant plus à la discipline C de pachydermes que peut supporter H parmi les plus vieux et les plus D tragiques.

animaux

E déracinent les arbres. Si on les laissait

indiscipli-I d'équilibre. Si celui-ci est rompu, les

G consacrés à la protection des

F leur entourage quand ils sont trop nom- J se posent assez souvent aux respon-

Maitrise de la langue

Lecture

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

#### SERIE Nº4

DEKI!	EN 4
Les « soucoupes volante	ES » : FICTION OU REALITE ?
Quelquefois, les radios, les télévisions et les jour-	commission spéciale d'enquêter sur ces mystérieux
1	9
amenés à parler des OVNI	reprises, en effet, des pi-
2	10
terme de « soucoupe volantes ». Le	US déclaraient avoir pour-
problème à dire vrai, n'est pas nouveau.	11
Dans certaines cavernes	gnés au cours d'un vol par
3	12
hommes préhistoriques, des peintures rupestres paraissant évoquer l'apparition	tains, avaient la forme de 13
rieux ont été mises au jour. Beaucoup plus près de nous, Pline l'Ancien. Ce dernier	sion de « soucoupes volantes ». En France même, des dizaines de témoignages 14
vivait en l'an 30 et a également parlé de ces	jet, sans que l'on ait jamais 15
5	de près. Aucun indice matériel
naient pas à expliquer. Encore plus près,	16
un journal de Nuremberg en 1561 publie une chronique dans laquelle il est question	tence des soucoupes volantes ou des visiteurs venus
de « boules incandescentes »	17
6	déclarait récemment un savant français.
reprises le ciel bavarois. Depuis 1945	Mais
toutefois, les choses ont pris une nouvelle	18
tournure. les « ovni »	existent, sont confirmées
7	19
qu'en 1947, devant leur nombre, le	bonne foi ne saurait être
ministre américain	20
8Lignes à replacer :	dit de les nier. Une affaire à suivre.
A de la Défense charge une	K des objets qui, pour cer-
B suivi ou avoir été accompa-	L lotes d'avions à réaction
C naux du monde entier sont	<b>M</b> fiés, mieux connus sous le
D n'est venu prouver l'exis-	<b>N</b> par des témoins dont la
E se sont multipliés. Si bien	O nus d'un autre monde.
F ont été recueillis à leur su-	P ayant traversé à plusieurs

Q « disques » - d'où l'expres-

\$ pu apercevoir une soucoupe

R phénomène. A plusieurs

T habitées autrefois par les

G dans le ciel d'objets mysté-

H le fait que ces apparitions

J apparitions qu'ils ne parve-

I mise en doute, nous inter-

CM<sub>2</sub> Période 3 Lec.

# Rituels quotidiens

Maitrise de la langue

Lecture

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

**Phrases brouillées**: Tirer progressivement parti de tous les indices fournis par l'écrit ; Favoriser l'anticipation.

- Dici deux textes. Certaines phrases y ont été brouillées. Retrouve les textes en les complétant à l'aide des phrases situées à la suite.
  - → Note la lettre qui correspond à chaque phrase manquante, comme dans l'exemple.

# SERIE Nº 1

COMMENT NAISSENT LES BALEINEAUX ?	
Les baleines passent tout l'été dans les eaux froides des pôles.	2
3 Bien sûr, elle est habituée à vivre dans la mer, mais elle ne peut y re	espirer
4 5 Il boit tellement de lait qu'il grossit de 100 kg par jour.	
La mer et les océans, <u>1</u>	Natha
EST-CE QUE LES SERPENTS GEANTS MANGENT LES GENS ?	

La morsure de la plupart des serpents des pays chauds est très dangereuse. jusqu'à la mort.

Des légendes racontent que des serpents de 30 mètres de long engloutissent Très rarement, il s'attaque à un des hommes. 10 11 crocodile.

Les Animaux des pays chauds, Nathan

# Phrases à replacer :

A En fait, ils enroulent leur corps puissant autour de leur proie et serrent très fort pour l'étouffer,

B Pourtant, la baleine n'est pas un poisson, mais un mammifère, comme les phoques ou les chiens.

C Et, le plus souvent, il a peur des gens et avale simplement de petites proies comme des singes par exemple.

D Le baleineau, aidé par sa mère, doit donc tout de suite monter à la surface pour respirer.

E En réalité, le python le plus grand ne dépasse pas 10 mètres.

F Ensuite, il va téter sa mère.

G Ce petit, qui pèse déjà 2 000 kg nait dans l'eau.

H Pourtant, les serpents géants, comme les boas et les pythons, ne mordent pas. I Puis elles reviennent vers des mers un peu plus chaudes pour avoir leur petit.

J Puis ils avalent leur repas.

K Mais c'est faux.

points sur 20 Calcule ton score en comptant 2 points par phrase bien replacée: Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : \_\_min\_\_sec

Maitrise de la langue

Lecture

# SEQUENCE 2: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

#### SERIE N°2

#### LE FEU ET LES HOMMES PRIMITIFS.

Comme les animaux, l'homme a peur du feu. Se chauffer.

Nos ancêtres, qui n'ont plus de fourrure pour se tenir chaud, s'habillent déjà de peaux de bêtes. A partir de ce moment-là, le feu va leur permettre de vivre sous des climats beaucoup plus rigoureux. Il leur faudra longtemps encore avant d'apprendre à allumer un feu. Ils ne savent pas non plus l'entretenir. Faire la cuisine.

Un jour, et sans doute par hasard, quelqu'un jeta de la viande dans le feu. Ce nouveau besoin les oblige à revenir au refuge avec le produit de la classe et à le partager avec leurs proches. Une viande cuite est beaucoup plus facile à mâcher qu'une viande crue.

# Se défendre par le feu.

L'homme primitif savait que les animaux, comme d'ailleurs ses ennemis, avaient Les cavernes où il s'abritait par mauvais temps étaient bien très peur du feu. 5 souvent occupées par des bêtes sauvages. S'éclairer. Comme tous les êtres vivant qui chassent le jour, l'homme primitif se couche avec

Très vite, on prend l'habitude de se réunir le soir autour le coucher du soleil. 7 du foyer.

A. Millard, Les hommes préhistoriques, Nathan

# Phrases à replacer :

A Lui trouvant alors bien meilleur goût, les hommes primitifs prirent l'habitude de la faire griller avant de la manger.

- B C'est pourquoi l'idée de l'utiliser comme arme lui vint tout naturellement.
- C Mais en s'éclairant avec le feu, il prolonge la durée de ses journées.
- D Pourtant, un jour, l'un d'eux surmonta sa peur au point d'oser saisir un morceau de bois incandescent dans un foyer naturel.

E Et peu à peu, on en vient à échanger des idées, on prépare les expéditions de chasse du lendemain et on écoute les anciens de la communauté qui donnent des conseils aux plus jeunes.

F En effet, la seule solution consister à voler un bâton embrasé dans un foyer voisin.

G Grâce au feu, il pouvait alors les faire fuir sans peine et s'installer à leur place en compagnie de sa famille.

H Ainsi, progressivement, en travaillant moins, les dents, la mâchoire et les muscles faciaux de l'homme primitif vont se modifier, s'affiner.

# points sur 20

# Calcule ton score en comptant 2 points par phrase bien replacée: Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : \_\_min\_

# Rituels quotidiens

Maitrise de la langue

Lecture

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

#### SERIE N°3

SOUVENIRS D'ENFANCE
« Lili, dis-je à voix basse, je viens de voir passer une ombre !
- Où ?
_ 1
- Tu rêves, dit-il. C'est guère possible de voir une ombre dans la nuit
- C'est peut-être le renard !
Ob Loop I C'act transfât - Il racta au mains una baura da puit
- Oh! non! C'est trop tôt Il reste au moins une heure de nuit
- Ca m'étonnerait Ou alors »
Mais il s'arrêta et regardé à son tour vers la forêt, en silence. « A quoi penses-tu
l me répondit par une autre question : « Comment elle était cette ombre ?
5
- Grand ?
6
- Avec un manteau ? Un long manteau ?
7
- Ca se pourrait, dit-il songeur. Moi, je ne l'ai jamais vu. mais mon père l'a vu.
- Qui ça ?
- C'est un berger ?
9
- Pourquoi dis-tu de l'ancien temps ?
10
Marcel Pagnol, <i>Le château de ma me</i>
Phrases à replacer :

*ère* 

- A Oui, dit-il. Un berger de l'ancien temps.
- B Je te dis que j'ai vu passer quelque chose!
- C Ou alors un braconnier?
- D Ma foi, c'était loin... Oui, plutôt grand.
- **E** Le grand Félix.
- F Non... C'était plus haut... Ca ne serait pas ton frère qui va au grives ?
- G Là-bas.
- H Un peu comme l'ombre d'un homme.
- I Parce que ça c'est passé dans l'ancien temps.
- J Tu sais, je n'ai pas bien vu. J'ai vu comme une ombre qui bougeait et qui a disparu derrière un pin. Pourquoi me demandes-tu ça ? Tu penses à quelqu'un qui a un manteau?

Note <u>le temps</u> que tu as mis pour faire l'exercice : \_\_min\_

# Rituels quotidiens

Maitrise de la langue

Lecture

# **SEQUENCE 2**: Ordonner les mots, les phrases, les textes.

Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com

#### SERIE N°3

# COLLYCKIDS D'ENEANCE

JOUVENIKS D'ENFANCE
« Lili, dis-je à voix basse, je viens de voir passer une ombre !
- Où ?
- Tu rêves, dit-il. C'est guère possible de voir une ombre dans la nuit
- C'est peut-être le renard !
Oh I non I C'ast tran tât - Il rosto qui mains una haura da nuit
- Oh ! non ! C'est trop tôt Il reste au moins une heure de nuit
- Ca m'étonnerait Ou alors »
Mais il s'arrêta et regardé à son tour vers la forêt, en silence. « A quoi penses-tu ? »
me répondit par une autre question : « Comment elle était cette ombre ?
5
- Grand ?
6
<u>- Avec un manteau ? Un long manteau ?</u>
7
- Ca se pourrait, dit-il songeur. Moi, je ne l'ai jamais vu. mais mon père l'a vu.
- Qui ça ?
- C'est un berger ?
Pourquoi dis-tu de l'ancien temps ?
10
Marcel Pagnol, <i>Le château de ma mère</i>
Phrases à replacer:
A – Oui, dit-il. Un berger de l'ancien temps.

- B Je te dis que j'ai vu passer quelque chose!
- C Ou alors un braconnier?
- D Ma foi, c'était loin... Oui, plutôt grand.
- E Le grand Félix.
- F Non... C'était plus haut... Ca ne serait pas ton frère qui va au grives ?
- G Là-bas.
- H Un peu comme l'ombre d'un homme.
- I Parce que ça c'est passé dans l'ancien temps.
- J Tu sais, je n'ai pas bien vu. J'ai vu comme une ombre qui bougeait et qui a disparu derrière un pin. Pourquoi me demandes-tu ça ? Tu penses à quelqu'un qui a un manteau?