

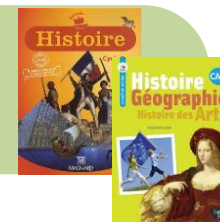
Période 1: du 3 sept. au 18 oct. 2013

Titres	Connaissances (B.O. 2008+2012)	
H1 Rappel découpage du temps :	Identifier et caractériser simplement les grandes périodes.	
<ul style="list-style-type: none"> - Les Périodes de l'Histoire - La frise chronologique 		
H2 Révisions CE2 :	Préhistoire : Les premières traces de vie humaine, la maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture, l'apparition de l'art. <u>Repères</u> : L'homme de Tautavel il y a près de 500 000 ans ; Lascaux il y a 17 000 ans. <u>Vocabulaire</u> : archéologie, paléolithique, néolithique, art, nomadisme, sédentarisation.	Antiquité : Les Gaulois, la romanisation de la Gaule et la christianisation du monde gallo-romain. <u>Repères</u> : Jules César et Vercingétorix ; 52 avant notre ère : Alésia. <u>Vocabulaire</u> : romanisation, gallo-romain, monuments caractéristiques (forum, amphithéâtre, arènes, temples, aqueducs, villas), artisanat. chrétien, croyant, foi, une église, l'Église, se convertir, religion monothéiste.
H3 Les invasions barbares	Après les invasions, la naissance et le développement du royaume de France.	

Période 2: du 4 nov. au 20 déc. 2013

Titres	Connaissances (B.O. 2008+2012)	
H4 Le Moyen Age : Clovis, Charlemagne et Hugues Capet	La naissance et le développement du royaume de France : <ul style="list-style-type: none"> - Savoir que le sacre légitime le pouvoir du roi. - Découvrir, grâce à l'étude de cartes et de documents, qu'en trois siècles, les Capétiens renforcent leur pouvoir, agrandissent le domaine royal par des guerres, des rachats et des mariages et mettent en place une administration de plus en plus efficace. 	<u>Repères</u> : 496 : baptême de Clovis ; 800 : couronnement de Charlemagne ; 987 : Hugues Capet, roi de France. <u>Vocabulaire</u> : royauté, sacre, domaine royal, royaume, administration.
H5 : Saint Louis et le pouvoir royal	Le développement du royaume de France : Identifier les rois de France, en particulier Saint Louis, et les principaux attributs du pouvoir royal à partir de documents relatifs à l'histoire des arts.	<u>Repères</u> : Saint Louis
H6 : Les relations entre seigneurs et paysans	Les relations entre seigneurs et paysans : <ul style="list-style-type: none"> - Savoir que mille ans après la conquête de la Gaule, les seigneurs imposent leur domination sur les terres et les paysans. - Caractériser par l'étude de différents documents historiques et archéologiques le château fort, le mode de vie seigneurial, et les liens entre seigneurs et paysans. - À partir, par exemple, du calendrier « Les Riches heures du duc de Berry », raconter l'année d'un paysan du XVème siècle. 	<u>Vocabulaire</u> : seigneur, seigneurie, vilain, redevances

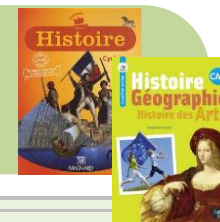
Visite d'un
château fort
et/ou
Basilique st
Denis



Période 3 : du 6 janv. au 14 fév. 2014

Titres	Connaissances (B.O. 2008+2012)		
<u>H7 : L'Eglise au Moyen Age</u>	Le rôle de l'Eglise <ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître sur différents documents, en particulier tympans d'églises, vitraux, fresques, enluminures, miniatures, de quelle manière l'Eglise encadre la vie des hommes de la naissance à la mort. - Savoir que le clergé est organisé et que la puissance de l'Eglise se manifeste notamment par la construction de nombreux édifices. - Connaître et reconnaître l'art roman et l'art gothique par l'observation et le contact de quelques-unes de ses manifestations. 	<i>Vocabulaire : clergé, moine, évêque, pape, sacrement, rituel, art roman, art gothique.</i>	<input type="checkbox"/>
<u>H8 : Une nouvelle civilisation : l'islam</u>	Conflits et échanges en Méditerranée : <ul style="list-style-type: none"> • La découverte d'une autre civilisation, l'Islam <ul style="list-style-type: none"> - Savoir que le prophète Mahomet fonde une nouvelle religion monothéiste au VII^{ème} siècle. Elle s'étend rapidement de l'Inde à l'Espagne. - Pour étudier cette question, lire et utiliser une carte historique. - À partir de différentes œuvres d'art, appréhender la richesse de la civilisation arabo-musulmane. • Les Croisades <ul style="list-style-type: none"> - Connaître le déroulement d'une croisade (la première croisade en particulier). - Savoir que les échanges se développent et mettent en contact l'Occident avec l'Orient. 	<i>Vocabulaire : croisades, échanges, mosquée, musulman, prophète.</i>	<input type="checkbox"/>
<u>H9 : Le royaume de France à l'époque de la Guerre de Cent ans</u>	La guerre de Cent ans <ul style="list-style-type: none"> - Savoir qu'une querelle de succession qui débute en 1337 débouche sur une guerre qui oppose la France à l'Angleterre, et que cette guerre s'achève en 1453. - Être capable de raconter brièvement les principaux épisodes de la vie de Jeanne d'Arc et le récit de ses actions. - Pour étudier cette question, lire une carte historique. 	<i>Repères : Jeanne d'Arc.</i> <i>Vocabulaire : épopée, chevauchée, siège, famine, peste, traité.</i>	<input type="checkbox"/>

Visite d'une cathédrale :
Notre Dame de Paris



Période 5 : du 28 av. au 04 juil. 2014

Titres	Connaissances (B.O. 2008+2012)		
<u>H12 Temps modernes : Renaissance : catholiques et protestants</u>	La Renaissance : catholiques et protestants - Savoir qu'au XVIème siècle l'unité religieuse éclate et que le royaume de France est déchiré par les querelles religieuses. - Connaître Henri IV et son rôle pour le rétablissement de la paix.	<u>Repères</u> : François 1er, Henri IV et l'édit de Nantes. <u>Vocabulaire</u> : protestant, catholique, pap...	<input type="checkbox"/>
<u>H11 Temps modernes : Louis XIV, un monarque absolu</u>	Louis XIV, un monarque absolu - Savoir de quelle manière l'autorité royale se renforce et comment la France est gouvernée et administrée par Louis XIV. - Savoir pourquoi et comment le château de Versailles a été édifié à la gloire du roi et pour illustrer sa puissance. - Etre capable de dégager à partir de documents de nature différente les principales caractéristiques de la société d'Ancien Régime.	<u>Repères</u> : Louis <u>Vocabulaire</u> : si d'ordres, privilè absolue.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<u>modernes : La renaissance</u>	- Savoir identifier la période de la Renaissance. - Savoir que des scientifiques (Copernic puis Galilée), en plaçant le Soleil au centre de l'Univers, remettent en cause sa conception. - Comprendre que l'invention de l'imprimerie permet une diffusion plus large des idées et des connaissances. - Caractériser la Renaissance artistique par l'observation d'œuvres d'art de la période et savoir les reconnaître. - À partir de l'exemple de François 1er et de Léonard de Vinci, pouvoir expliquer le rôle de mécène des monarques dans la diffusion de ces courants artistiques.	<u>Galilée. 1492 - Christophe Colomb en Amérique.</u> <u>Vocabulaire</u> : caravelle, boussole, imprimerie, perspective, mécène, artiste, humaniste.	<input type="checkbox"/>

Lien avec les Sciences :
Visite d'un planétarium