

Période 1: du .../... au .../...

D'après Sketchtime, de Nathan

ALICE AND THE TEA PARTY

	Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire et phonologie
Comprendre, réagir et parler en interaction orale 	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter, se saluer Présenter quelqu'un Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers Formules de politesse Reproduire un modèle oral Utiliser des expressions apprises pour se présenter dans un court dialogue 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Hello ! Goodbye !</i> <i>Who are you ? I'm (...).</i> <i>What's your name ?</i> <i>This is (...)</i> <i>Where is (...)? Not here !</i> <i>Colours</i> <i>Food (tea, eggs and bacon, scones, jam, cream, toast...)</i> <i>I like (...)/ I love (...)</i> <i>Nice to meet you. Thank you</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Prénoms de personnages fictifs de Lewis Carroll : Alice, the White Rabbit, the Mad Hatter, the March Hare, Dormouse, The Queen of Hearts, The White Queen, The Prince of Hearts, Tweedle Dum, Tweedle Dee Couleurs Nourriture Vêtements 	Schémas intonatifs : <ul style="list-style-type: none"> H soufflé de hello, <i>here, hungry, hearts</i> Intonation descendante des questions en wh- Be 1ère pers. du singulier Pronom démonstratif <i>this</i>, réalisation du th de <i>this</i> (référents : mother, father)
Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des instructions simples et des consignes de classe 	<ul style="list-style-type: none"> Tonguetwister Texte : <i>Alice and the tea party</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique de la chanson, des tonguetwisters et du sketch 	<ul style="list-style-type: none"> Respect du rythme de la segmentation des phrases et reproduction correcte des phonemes
Comprendre à l'oral 	<ul style="list-style-type: none"> Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Look / listen / sit down / stand up / be quiet / come here / Repeat / take a red pencil / let's play a game / let's sing a song / time to go</i> Sketch : <i>Alice and the tea party</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Vie de la classe Représentation théâtrale 	<ul style="list-style-type: none"> Impératif (affirmative et négative) Déterminant : <i>a pencil...</i> Adjectif possessif : <i>your book...</i>

Période 2: du .../... au .../...

D'après Sketchtime, de Nathan

SIR MICHAEL'S MAGIC SCHOOL

	Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire et phonologie
Comprendre, réagir et parler en interaction orale 	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter, se saluer Présenter une personne ou un personnage fictif, animal ou objet Demander et dire où l'on habite Formules de politesse Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers Demander à quelqu'un de ses nouvelles et y réagir en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Hello, hello ! I'm Sir Micheal Angelino and I'm a magician !</i> <i>What's your name ?</i> <i>My name is... Here name is... His name is...</i> <i>Who are you ? I am...</i> <i>Where do you come from ? I come from...</i> <i>Welcome to your new school !</i> <i>Where is it ? It is in...</i> <i>Is it behind the blackboard ?</i> <i>No it isn't / Yes it is</i> <i>How are you ? I'm very angry !</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Nom des différents pays du Royaume-Uni : <i>Wales, Northern Irland, England, Scotland</i> Matériel de la classe : <i>wastepaper, bin, desk, blackboard, chair, table, door, book, bookshelf, map</i> Prépositions de lieux Emblèmes du Royaume-Uni 	Schémas intonatifs : <ul style="list-style-type: none"> Intonation des questions H soufflé <i>hello/have/here</i> <i>Be</i> 1^{ère} personne sing. Et forme interrogative 2^e et 3^e <i>What / who / Where ?</i> <i>Yes it is / No it isn't</i> Respect des forms contractées Prepositions de lieux <i>Have got</i> : 2^e pers forme interrogative et 1^e pers forme affirmative
Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Reproduire un modèle oral Utiliser des expressions apprises pour se présenter dans un court dialogue 	<ul style="list-style-type: none"> Tonguetwister Dialogues du texte 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique de la chanson et du sketch Tonguetwister et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> Respect du rythme de la segmentation des phrases et reproduction correcte des phonèmes
Comprendre à l'oral	<ul style="list-style-type: none"> Consignes de classe Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées Comprendre des mots familiers relatifs à soi-même ; des expressions très courantes 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Find the flag !</i> <i>Look !</i> <i>Put your flag on the map.</i> <i>Stop it !</i> <i>Listen !</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Représentation théâtrale et jeux de représentation Lexique 	<ul style="list-style-type: none"> Forme contractée Impératif Déterminants : <i>a / an / the</i> Adjectifs possessifs : <i>your / my / his / her</i> Formes affirmatives et négatives : <i>I don't...</i>
Lire	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus 	<ul style="list-style-type: none"> Consignes et instructions, formules de politesse, identité, lexique des pays et de la classe 		
Ecrire	<ul style="list-style-type: none"> Copier des mots isolés et des textes courts (dialogues) Produire de manière autonome quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires 	<ul style="list-style-type: none"> La chanson apprise à l'oral sera connue à l'écrit Lexique des pays et de la classe, identité (<i>My name is...</i>), formules de politesse 		Utilisation de la forme contractée de <i>be</i> et <i>have</i> : <ul style="list-style-type: none"> <i>I've got / I haven't got</i> <i>I'm / I am not</i>



Période 3: du .../... au .../...

D'après Sketchtime, de Nathan

FREAKY FAMILIES



Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

	Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire et phonologie
<p>Comprendre, réagir et parler en interaction orale</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Se présenter, se saluer Présenter une personne ou un personnage fictif, animal ou objet Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers Présenter des excuses Formules de politesse Remercier 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Hey, what's your name again ?</i> <i>This is the Snipsons family.</i> <i>What have you got, Daisy ?</i> <i>What are you doing, Engerlbert ?</i> <i>Err... Buddy, I'm sorry</i> <i>It's an honor and a privilege !</i> <i>Nice to meet you.</i> <i>Thank you !</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Fêtes familiales : Halloween et Christmas ; lexique correspondant Lexique de la famille : <i>uncle, aunt, father, dad, mother, mum, grandma, grandpa, sister, brother, son, daughter</i> 	<p>Schémas intonatifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> Intonation des questions H soufflé <i>hello/have/here</i> <i>Be</i> 1^{ère} personne sing. Et forme interrogative 2^e et 3^e <i>What / who</i> <i>Yes it is / No it isn't</i> Respect des forms contractées <i>Have got</i> : 2^e pers forme interrogative et 1^{ère} pers forme affirmative
<p>Parler en continu</p>	<ul style="list-style-type: none"> Reproduire un modèle oral Utiliser des expressions apprises pour se présenter dans un court dialogue 	<ul style="list-style-type: none"> Tonguetwister Dialogues du texte 	<ul style="list-style-type: none"> Lexique de la chanson et du sketch Tonguetwister et chanson 	<ul style="list-style-type: none"> Respect du rythme de la segmentation des phrases et reproduction correcte des phonèmes
<p>Comprendre à l'oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> Consignes de classe Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées Comprendre des mots familiers relatifs à soi-même ; des expressions très courantes relatives à l'environnement immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Don't be impolite !</i> <i>Let's have a look !</i> <i>Come on dad !</i> <i>What is the problem, Grandma ?</i> <i>I don't eat insects !</i> <i>Your sister is crazy !</i> <i>It's an honor and a privilege !</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Représentation théâtrale et jeux de représentation Lexique 	<ul style="list-style-type: none"> Forme contractée de <i>be</i> et <i>have got</i> Impératif : <i>don't be</i> Déterminants : <i>a / the</i> Adjectif possessif : <i>your</i> Présent simple, 1^{ère} pers sing : Formes affirmatives et négatives : <i>I don't...</i>
<p>Lire</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (consignes, chansons, texte de théâtre...) 	<ul style="list-style-type: none"> Consignes et instructions, formules de politesse, identité, lexique des fêtes et de la famille 		
<p>Ecrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> Copier des mots isolés et des textes courts (dialogues) Produire de manière autonome quelques phrases sur des personnages réels ou imaginaires 	<ul style="list-style-type: none"> La chanson apprise à l'oral sera connue à l'écrit Lexique des fêtes et de la famille, identité (<i>My name is...</i>), formules de politesse 		<p>Utilisation de la forme contractée de <i>be</i> et <i>have</i> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <i>I've got / I haven't got</i> <i>I'm / I am not</i>

Période 4: du .../... au .../...

D'après Sketchtime, de Nathan

SNOW WHITE AND THE SEVEN DWARVES

Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

	Capacités	Formulations	Culture et lexique	Grammaire et phonologie
Comprendre, réagir et parler en interaction orale 	<ul style="list-style-type: none"> Se saluer Demander et dire où l'on habite Dire ce que l'on (ou il/elle) sait ou ne sait pas faire Répondre à des questions et en poser (en utilisant des prépositions de lieu) Utiliser des verbes au présent à la 3^{ème} personne du singulier 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Hello !</i> <i>Where are you from ? I'm from...</i> <i>I can / I can't... She can / She can't... Can you ? Can she ? The can...</i> <i>Where's ? Where are ? It's / They are in / on / behind / next to / under / around</i> <i>He / She + verbe + -s</i> 	<ul style="list-style-type: none"> Revoir les différentes manières de se saluer <i>Stand up, get out, run away, listen, look, take it, do, wake up, let's see, let's go, let's start</i> <i>To look at / to look into / to wake up / to run off...</i> <i>Write, read, play, cry, smile, kiss, eat...</i> <i>Like, love, look, enter, wave, go to, know</i> 	Schémas intonatifs : <ul style="list-style-type: none"> Intonation des questions H soufflé <i>hello</i> Capacités <i>can</i> Pronom personnel sujet <i>they</i> <i>Where ?</i> Préposition de lieu : <i>on, in, behind, under, from</i> Verbes à la 3^{ème} pers/ du sing. au présent
Parler en continu	<ul style="list-style-type: none"> Raconter une histoire Reproduire un modèle oral Utiliser des expressions rencontrées lors des apprentissages pour se décrire, décrire quelqu'un ou quelque chose Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition Raconter une histoire courte et stéréotypée 	<ul style="list-style-type: none"> Once upon a time, there was... Tonguetwister Introduction du conte, monologue de Sir Michael Angelino 	<ul style="list-style-type: none"> Consignes et instructions 	<ul style="list-style-type: none"> Rythme et intonation de la phrase
Lire (Comprendre des énoncés et des textes brefs simples)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre des consignes dans les exercices proposés Comptines, chansons 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Listen and tick, tick or cross, listen and circle, listen and match, listen and draw, listen and number, read and match</i> Les monologues de Sir Michael Angelino 		<ul style="list-style-type: none"> Impératif Conjonction : <i>or / and</i> Réutilisation des différentes propositions de lieu
Ecrire (Copier et produire des mots et énoncés brefs et simples)	<ul style="list-style-type: none"> Copier des mots isolés et des textes courts Renseigner un questionnaire, produire des phrases simples Ecrire sous la dictée des expressions connues 	<ul style="list-style-type: none"> Consignes : <i>Look ! Watch ! Come in ! Get out !</i> <i>How many dwarves has she got ? What are their names ? How many apples has she got in the basket ?</i> Salutations et présentations 		<ul style="list-style-type: none"> Pluriel des noms communs Les prépositions de lieu les plus fréquentes

Période 1 : du .../... au .../...

ORTHOGRAPHE : Travaillée tous les matins en dictée et sur des séquences d'expression écrite

GRAMMAIRE



Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
G1 : Reconnaître le sujet	Les fonctions des mots : - Identification du sujet (nom propre, groupe nominal ou pronom)	Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à automatiser le repérage du sujet dans toutes les phrases.	<input type="checkbox"/>
G2 : L'attribut du sujet	Les fonctions des mots : - Identification de l'attribut du sujet.		Amener les élèves à reconnaître les caractéristiques de l'attribut du sujet et à l'identifier dans la phrase.	<input type="checkbox"/>

CONJUGAISON

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
C1 : Qu'est-ce qu'un verbe ?	Les fonctions des mots - Identification du verbe - Connaissance du vocabulaire relatif à la compréhension des conjugaisons.	Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à maîtriser la notion de verbe. Faire acquérir le vocabulaire correspondant (radical, terminaison, infinitif, pronom).	<input type="checkbox"/>
C2 : Conjuguer au présent	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au présent.	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes au présent de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>

VOCABULAIRE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
V1 : Chercher dans le dictionnaire	- Savoir utiliser un dictionnaire.	Savoir utiliser un dictionnaire papier ou numérique	Amener les élèves à utiliser un dictionnaire papier ou numérique afin d'automatiser les stratégies de recherche.	<input type="checkbox"/>
V2 : L'article de dictionnaire			Amener les élèves à lire et comprendre un article de dictionnaire. Faire acquérir le vocabulaire correspondant (abréviation, article, définition, exemple)	<input type="checkbox"/>

Période 2 : du .../... au .../...

ORTHOGRAPHE : Travaillée tous les matins en dictée et sur des séquences d'expression écrite

GRAMMAIRE



Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>G3 : Les compléments d'objet</u>	Les fonctions des mots : - Identification des compléments du verbe : compléments d'objet direct, indirect et second	Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à distinguer les compléments d'objet.	<input type="checkbox"/>
<u>G4 : Les compléments circonstanciels</u>	Les fonctions des mots : - Identification des compléments circonstanciels (de lieu, de temps).		Amener les élèves à distinguer les compléments circonstanciels et à identifier leurs différentes natures.	<input type="checkbox"/>

CONJUGAISON

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>C3 : Conjuguer au futur</u>	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au futur.	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes au futur de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>
<u>C4 : L'imparfait de l'indicatif</u>	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir à l'imparfait.		Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes à l'imparfait de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>

VOCABULAIRE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>V3 : La polysémie des mots</u>	- Les relations de sens (polysémie)	Maîtriser quelques relations de sens entre les mots	Amener les élèves à identifier le sens des mots en utilisant le contexte ou le dictionnaire.	<input type="checkbox"/>
<u>V4 : Les mots génériques</u>	- Regroupement de mots sous des termes génériques		Amener les élèves à maîtriser la notion de mot générique. Faire acquérir le vocabulaire correspondant (mot générique, catégorie)	<input type="checkbox"/>

Période 3 : du .../... au .../...

ORTHOGRAPHE : Travaillée tous les matins en dictée et sur des séquences d'expression écrite

GRAMMAIRE

Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
G5 : Phrase simple / Phrase complexe	Les propositions - Distinction entre phrase simple et phrase complexe	Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à différencier la phrase simple et de la phrase complexe et à reconnaître la structure de la phrase complexe en identifiant le nombre de propositions.	<input type="checkbox"/>
G6 : Propositions coordonnées et juxtaposées	Les propositions - Distinction entre proposition indépendante (coordonnée, juxtaposée), proposition principale et proposition subordonnée.		Amener les élèves à reconnaître les propositions indépendantes coordonnées ou juxtaposées.	<input type="checkbox"/>

CONJUGAISON

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
C5 : Le passé composé	- Conjugaison des verbes des premier et deuxième groupes, d'être et avoir au passé composé	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes au passé composé de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>
C6 : Les temps composés	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au plus-que-parfait et au futur antérieur.		Amener les élèves à maîtriser la construction des temps simples et des temps composés.	<input type="checkbox"/>

VOCABULAIRE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
V5 : Les synonymes	- Les relations de sens (synonymie)	Maîtriser quelques relations de sens entre les mots	Amener les élèves à maîtriser l'emploi des synonymes ; à repérer l'utilisation de la synonymie dans un texte ; à faire acquérir le vocabulaire correspondant.	<input type="checkbox"/>
V6 : Les antonymes	- Les relations de sens (antonymie)		Amener les élèves à maîtriser la notion de contraire ; à acquérir le vocabulaire correspondant.	<input type="checkbox"/>

Période 4 : du .../... au .../...

ORTHOGRAPHE : Travaillée tous les matins en dictée et sur des séquences d'expression écrite

GRAMMAIRE

Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>G7 : Les expansions du nom</u>	- Identification des éléments du groupe nominal et de leurs fonctions : déterminant, adjectif qualificatif épithète, complément du nom, proposition relative complément du nom.	Distinguer les mots selon leur nature	Amener les élèves à identifier les expansions du nom et à repérer les différences de nature et de fonctions.	<input type="checkbox"/>
<u>G8 : La proposition relative</u>		Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à identifier et à produire des propositions relatives.	<input type="checkbox"/>

CONJUGAISON

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>C7 : Le passé simple</u>	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au passé simple. - Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au conditionnel présent.	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes au passé simple de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>
<u>C8 : Le conditionnel présent</u>			Amener les élèves à maîtriser la conjugaison des verbes des trois groupes au conditionnel présent de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>

VOCABULAIRE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>V7 : Les préfixes</u>	- Relations qui concernent à la fois la forme et le sens	Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots	Amener les élèves à maîtriser la notion de préfixe et faire acquérir le vocabulaire correspondant (préfixe, radical)	<input type="checkbox"/>
<u>V8 : Les suffixes</u>			Amener les élèves à maîtriser la notion de suffixe et faire acquérir le vocabulaire correspondant (suffixe, radical)	<input type="checkbox"/>

Période 5 : du .../... au .../...

ORTHOGRAPHE : Travaillée tous les matins en dictée et sur des séquences d'expression écrite

GRAMMAIRE

Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
G9 : Les pronoms personnels	- Identification, selon leur nature, des mots suivants : les pronoms (personnels, possessifs, démonstratifs et interrogatifs)	Distinguer les mots selon leur nature	Amener les élèves à employer les différentes formes des pronoms personnels.	<input type="checkbox"/>
G10 : Les pronoms démonstratifs, possessifs et interrogatifs		Identifier les fonctions des mots dans la phrase	Amener les élèves à identifier et distinguer les différents pronoms ; à employer les pronoms pour éviter la répétition du GN ; à repérer que certains pronoms varient en genre et en nombre avec le GN qu'ils remplacent.	<input type="checkbox"/>

CONJUGAISON

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
C9 : Le présent de l'impératif	- Conjugaison des verbes du 1 ^{er} / 2 ^{ème} groupe + d'aller, dire, faire, pouvoir, partir, prendre, venir, voir, vouloir au présent de l'impératif.	Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient	Amener les élèves à construire la conjugaison des verbes des trois groupes au présent de l'impératif.	<input type="checkbox"/>
C10 : Les temps du récit	- Utilisation à bon escient des temps étudiés.		Amener les élèves à maîtriser l'emploi des temps du passé (imparfait et passé simple).	<input type="checkbox"/>

VOCABULAIRE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
V9 : Les familles de mots	- Relations qui concernent à la fois la forme et le sens	Maîtriser quelques relations concernant la forme et le sens des mots	Amener les élèves à maîtriser la notion de famille de mots ; faire acquérir le vocabulaire correspondant (formation d'un mot, radical, suffixe, préfixe, mot composé).	<input type="checkbox"/>
V10 : Les niveaux de langage	- Les relations de sens		Amener les élèves à avoir une première approche des niveaux de langue ; acquérir le vocabulaire correspondant (langage soutenu, courant, familier, niveau de langage).	<input type="checkbox"/>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
Période 1		Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com		
G1 : Paysages et régions de France	Le territoire français dans l'Union européenne - les grands types de paysages ; - la diversité des régions françaises ;	Connaître les principaux caractères géographiques physiques et humains de la région où vit l'élève, de la France et de l'Union européenne, les repérer sur des cartes à différentes échelles	→ Comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires dans le territoire français	<input type="checkbox"/>
Période 2				
G2 : Produire en France	Produire en France - quatre types d'espaces d'activités : une zone industrialo-portuaire, un centre tertiaire, un espace agricole et une zone de tourisme.		→ Comprendre comment les hommes vivent et aménagent leurs territoires dans le territoire français	<input type="checkbox"/>
Période 3				
G3 : La France dans le Monde	La France dans le monde - les territoires français dans le monde ;		→ Identifier, et connaître les principales caractéristiques de la géographie de la France dans un cadre mondial	<input type="checkbox"/>
Période 4				
G4 : Se déplacer en France et en Europe	Se déplacer en France et en Europe - un aéroport ; - le réseau autoroutier et le réseau TGV.		→ Identifier, et connaître les principales caractéristiques de la géographie de la France dans un cadre européen	<input type="checkbox"/>
Période 5				
G5 : Les principales villes en France et en Europe	Les Français dans le contexte européen - la répartition de la population sur le territoire national et en Europe ; - les principales villes en France et en Europe.	→ Identifier, et connaître les principales caractéristiques de la géographie de la France dans un cadre européen	<input type="checkbox"/>	

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :			
Période 1  Téléchargé gratuitement sur http://orpheecole.com						
H1 : La Révolution française	La Révolution française : l'aspiration à la liberté et à l'égalité, la Terreur	Identifier les périodes de l'histoire au programme Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Indentification des 3 ordres; ➤ La montée du mécontentement et de ses raisons ; ➤ La prise de la Bastille et l'exécution de Louis XVI ➤ La monarchie constitutionnelle et la DDHC 	<input type="checkbox"/>		
Période 2						
H2 : Le Premier Empire	Le Premier empire : les grandes réformes de Napoléon Bonaparte.		Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les grandes lignes du règne de Napoléon ➤ Le glissement opéré de la monarchie à l'empire. ➤ Les différentes composantes de l'héritage révolutionnaire dans notre vie quotidienne 	<input type="checkbox"/>	
Période 3						
H3 : La révolution industrielle	La France dans une Europe en expansion industrielle et urbaine : le temps du travail en usine, des progrès techniques			Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Les conséquences industrielles et technologiques de l'invention de la machine à vapeur dans la France du XIXème siècle. ➤ Le bouleversement du travail industriel et la société grâce au charbon. 	<input type="checkbox"/>
Période 4						
H4 : La 1^{ère} guerre mondiale	La violence du XXème siècle : - les deux conflits mondiaux.	Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)			<ul style="list-style-type: none"> ➤ La place du souvenir de la 1^è GM. ➤ L'expérience des combattants ➤ Le développement de l'armement moderne ➤ L'implication des femmes et des enfants 	<input type="checkbox"/>
Période 5						
H5 : La 2^{ème} guerre mondiale	La violence du XXème siècle : - les deux conflits mondiaux ; - l'extermination des Juifs et des Tziganes par les nazis : un crime contre l'humanité.		Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'ampleur géographique et le caractère inhumain de cette guerre. ➤ La division idéologique de la France 	<input type="checkbox"/>



Sur toute l'année

D'après L'atelier de lecture, de NathanEVALUATIONS TRIMESTRIELLES  Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Lire des mots	Lire des phrases	Lire des histoires	Lire des documents
1. <u>J'identifie des mots</u> : automatiser le plus vite possible l'identification par la voie directe. 2. <u>J'enrichis mon vocabulaire</u> : développer le lexique en construisant le sens de mots nouveaux, en travaillant sur les synonymes, antonymes, familles de mots etc...	→ <u>Je comprends des phrases (niveau 1)</u> : traiter le sens de phrases à la structure syntaxique simple, organisées sous la forme Sujet + Verbe + Compléments. → <u>Je comprends des phrases (niveau 2)</u> : Se confronter à des phrases plus complexes, longues, avec la présence de plusieurs compléments circonstanciels, de propositions subordonnées, de mots de liaison, de pronoms...	1. <u>Je repère les informations principales d'une histoire</u> : Extraire du texte les éléments explicites qui le constituent : identification des personnages, repérage des lieux, chronologie des actions. 2. <u>Je comprends le sens d'une histoire</u> : Dégager le sens général d'un texte et reconstruire ce qui est implicite, essentiellement au niveau de la psychologie des personnages, de leur motivation, des relations qu'ils entretiennent entre eux.	1. <u>Je repère les informations dans un document</u> : Chercher des éléments précis dans des textes de nature différente (tableaux, listes, schémas...) 2. <u>Je comprends et j'utilise les informations d'un document</u> : Comprendre les liens qui unissent les informations entre elles et reconstruire la vérité en croisant des informations, en les interprétant, en faisant des inférences à partir de différentes parties du texte, en analysant des tableaux, en vérifiant une hypothèse etc...

Sur toute l'année

D'après Le coin lecture, de mdi

LECTURE SILENCIEUSE ET AUTONOME

Objectifs principaux :

- Motiver les élèves dans l'acte de lire.
- Acquérir du lexique, en découvrant des mots et en prenant l'habitude à utiliser systématiquement le contexte pour éclairer le sens des mots inconnus (inférences).
- Viser un renforcement grammatical grâce aux nombreuses questions portant sur les mots-outils, les pronoms, l'emploi des temps et la syntaxe.
- Développer une attitude dynamique chez le lecteur face au texte écrit.
- Acquérir des stratégies et des techniques de lecture.
- Acquérir une attitude et une démarche facilitant l'apprentissage.

Période 1 : du .../... au .../...

RESOLUTIONS DE PROBLEMES : Travaillée lors de chaque séquence avec les ex. ♠

NOMBRES ET CALCUL  Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>N1-2 : Les nombres jusqu'au million</u>	- Principes de la numération décimale de position : valeur des chiffres en fonction de leur position dans l'écriture des nombres ; - désignation orale et écriture en chiffres et en lettres ;	Connaître, savoir écrire et nommer les nombres entiers jusqu'au milliard	➤ Connaître la signification d'un chiffre dans un nombre, savoir écrire un nombre en chiffres et en lettres ; ➤ Comparer les nombres jusqu'aux milliards	
<u>N3-4 : Les nombres jusqu'aux milliards</u>	- comparaison et rangement de nombres, repérage sur une droite graduée, utilisation des signes < et >.	Comparer, ranger, encadrer ces nombres.	➤ Ranger les nombres dans l'ordre croissant et décroissant jusqu'aux milliards ➤ Encadrer les nombres jusqu'aux milliards	
<u>N5 : L'addition et la soustraction des nombres entiers</u>	Maîtrise d'une technique opératoire pour chacune des quatre opérations.	Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers	➤ Effectuer une addition de plusieurs nombres avec retenue(s) ; ➤ Effectuer une soustraction de deux nombres avec retenue(s).	

GEOMETRIE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>G1- G2 : Parallèles et perpendiculaires</u>	Les relations et propriétés géométriques : - perpendicularité, parallélisme	Utiliser les instruments pour vérifier le parallélisme et la perpendicularité de deux droites (règle, équerre) et pour tracer des droites parallèles et des droites perpendiculaires	➤ Vérifier que deux droites sont perpendiculaires ; ➤ Vérifier que plusieurs droites sont parallèles ; ➤ Tracer plusieurs droites parallèles entre elles ; ➤ Tracer une droite parallèle à une autre passant par un point donné.	

GRANDEURS ET MESURES

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>M1 : Les unités d'aire</u>	Les aires : - comparaison de surfaces selon leurs aires, unités usuelles, conversions ;	Connaître et utiliser les formules de l'aire d'un carré, d'un rectangle.	➤ Connaître les unités d'aire : cm^2 , m^2 , km^2 ; ➤ Estimer une aire (utiliser l'unité qui convient) ➤ Convertir les unités d'aire ;	
<u>M2 : L'aire du carré et du rectangle</u>	formule de l'aire d'un rectangle.	Utiliser les unités de mesures usuelles.	➤ Calculer l'aire du carré et du rectangle.	

Période 2 : du .../... au .../...

RESOLUTIONS DE PROBLEMES : Travaillée lors de chaque séquence avec les ex. ♠

NOMBRES ET CALCUL  Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>N6 : Les fractions simples et décimales</u>	- Nommer les fractions simples et décimales en utilisant le vocabulaire : demi, tiers, quart, dixième, centième. - Utiliser ces fractions dans des cas simples de partage ou de codage de mesures de grandeurs. - Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs. - Écrire une fraction sous forme de somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1	Écrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples	➤ Etudier les fractions simples et décimales ; ➤ Encadrer une fraction inférieure et supérieure à l'unité par deux entiers ; ➤ Écrire une fraction sous la forme d'un entier égal ou supérieur à 1 et d'une fraction inférieure à 1.	
<u>N7 : Encadrer une fraction simple par deux entiers consécutifs</u>				
<u>N8 : Ecrire une fraction sous la forme d'une somme d'un entier et d'une fraction inférieure à 1</u>				
<u>N9 : Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur</u>				Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions de même dénominateur.

GEOMETRIE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>G3 : Reproduire un triangle à l'aide d'instruments.</u>	- L'utilisation d'instruments et de techniques : règle, équerre, compas - Les figures planes : le triangle et ses cas particuliers (description, reproduction, construction)	Utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision	➤ Reproduire un triangle rectangle, isocèle et équilatéral à l'aide des outils appropriés. ➤ Reconnaître une hauteur ; ➤ Tracer les trois hauteurs d'un triangle.	
<u>G4 : Construire la hauteur d'un triangle</u>				

GRANDEURS ET MESURES

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
<u>M3 : L'aire du triangle</u>	- Les aires : formule de l'aire d'un triangle.	Connaître et utiliser les formules de l'aire d'un carré, d'un rectangle et d'un triangle.	➤ Découvrir la formule de l'aire ; ➤ Appliquer la formule pour calculer l'aire de triangles particuliers.	

Période 3 : du .../... au .../...

RESOLUTIONS DE PROBLEMES : Travaillée lors de chaque séquence avec les ex. ♠

NOMBRES ET CALCUL  Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
N10 : La valeur des chiffres d'un nombre décimal.	Connaître la valeur de chacun des chiffres de la partie décimale en fonction de sa position.	Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Distinguer la partie entière et la partie décimale ; ➤ Distinguer les dixièmes, centièmes, millièmes et dix-millièmes. 	
N11 : Nombres décimaux et droite graduée.	Savoir repérer les nombres décimaux et les placer sur une droite graduée en conséquence.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Repérer un nombre décimal sur une droite graduée. ➤ Placer un nombre décimal sur une droite graduée. 	
N12 : Encadrer des nombres décimaux.	Encadrer des nombres décimaux entre deux entiers consécutifs.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Encadrer un nombre décimal à l'unité près, au dixième près, au centième près, au millième près. 	
N13 : Comparer et ranger des nombres décimaux.	Savoir comparer et ranger les nombres décimaux.		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comparer des nombres décimaux. ➤ Ranger des nombres décimaux. 	
N14 : Additionner et soustraire des nombres décimaux.	Effectuer le calcul posé d'une addition / d'une soustraction de nombres décimaux.		Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Additionner et soustraire des nombres entiers et décimaux, ayant ou n'ayant pas le même nombre de chiffres après la virgule.

GEOMETRIE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
G5 : Tracer des figures planes à partir de figures à main levée.	Tracer une figure à partir d'un dessin à main levée.	Utiliser la règle, l'équerre et le compas pour vérifier la nature de figures planes usuelles et les construire avec soin et précision.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tracer un triangle, un rectangle, un carré et un losange à partir d'un dessin à main levée. 	

GRANDEURS ET MESURES

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
M4 : Le périmètre des figures planes.	Les longueurs : périmètre d'un polygone ; formule du périmètre du carré et du rectangle.	Connaître et utiliser les formules du périmètre d'un carré et d'un rectangle ; calculer le périmètre d'un polygone.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Calculer le périmètre d'un polygone. ➤ Utiliser la formule du périmètre d'un carré et d'un rectangle. ➤ Construire une figure dont on connaît le périmètre. 	

Période 4 : du .../... au .../...

RESOLUTIONS DE PROBLEMES : Travaillée lors de chaque séquence avec les ex. ♠

NOMBRES ET CALCUL  Téléchargé gratuitement sur <http://orpheecole.com>

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
N15 : La multiplication des nombres entiers.	Effectuer le calcul posé de la multiplication de deux nombres entiers.	Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux.	➤ Multiplier un nombre de 2 chiffres (ou plus) par un nombre à 1, 2 ou 3 chiffres.	<input type="checkbox"/>
N16 : La multiplication d'un décimal par un entier.	Effectuer le calcul posé de la multiplication de deux nombres entiers et décimaux.		➤ Multiplier un nombre décimal ayant 1, 2 ou 3 chiffres après la virgule par un nombre entier.	<input type="checkbox"/>
N17 : La multiplication d'un décimal par un décimal.	Effectuer le calcul posé de la multiplication de deux nombres décimaux.		➤ Multiplier deux nombres décimaux n'ayant pas le même nombre de chiffres après la virgule.	<input type="checkbox"/>

GEOMETRIE

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
G6 : Les solides droits.	Les solides usuels (cube, pavé droit, cylindre, prisme droit, pyramide) : reconnaissance de ces solides et étude de quelques patrons ; vocabulaire spécifique relatif à ces solides : sommet, arête, face.	Reconnaitre, décrire et nommer les figures et solides usuels.	➤ Reconnaitre et décrire un cube, un pavé droit, un prisme.	<input type="checkbox"/>
G7 : Les patrons de solides.			➤ Reconnaitre et compléter un patron de cube, de pavé et de prisme.	

GRANDEURS ET MESURES

Titre	Programme	Socle commun	Objectifs :	
M5 : Les unités métriques de volume.	Les longueurs, les masses, les volumes : mesure, estimation, unités légales du système métrique, calcul sur les grandeurs, conversions, périmètre d'un polygone, formule du périmètre du carré et du rectangle, de la longueur du cercle, du volume du pavé droit.	Utiliser les unités de mesures usuelles.	➤ Connaître le cm ³ , le dm ³ , le m ³ .	<input type="checkbox"/>
M6 : Le volume du cube et du pavé droit.			➤ Utiliser l'unité qui convient pour estimer un volume. ➤ Convertir les unités de volume.	
			➤ Savoir reconnaître les trois dimensions d'un pavé droit. ➤ Comprendre la notion de remplissage et en déduire la formule du volume du cube. ➤ Connaître et appliquer la formule du volume du pavé droit	<input type="checkbox"/>