texte O) 11StOU et l'é(OLE

Tistou a huit ans quand Madame Mère décide de l'envoyer à l'école de Mirepoil.!

Hélas, hélas! L'école a sur Tistou un effet imprévisible et désastreux. Lorsque s'ouvre le lent défilé des lettres qui marchent au pas sur le tableau noir, lorsque commence la longue chaîne des trois-fois-trois, des cinq-fois-cinq, des sept-fois-sept, Tistou éprouve un picotement dans l'oeil gauche et tombe profondément endormi. Il n'est pourtant ni sot ni paresseux ni fatigué non plus. Il est plein de bonne volonté.

« <u>Je</u> ne veux pas dormir, je ne veux pas dormir », se dit Tistou. <u>Il</u> visse les yeux au tableau, colle ses oreilles à la voix du maître. Mais il sent venir le petit picotement... Il essaie de lutter par tous les moyens contre le sommeil. Il se chante tout bas une très jolie chanson de son invention.

Rien à faire. La voix du maître se change en berceuse ; il fait nuit sur le tableau noir ; le plafond chuchote à Tistou : « Pstt, pstt, par ici les beaux rêves! » et la classe de Mirepoil devient la classe aux songes.

D'après Tistou les pouces verts, de M. Druon, livre de poche jeunesse

exercice n°1

Réécris ce texte en remplacant il par ils.

Il ne va pas à l'école. Il travaille à la maison puis dessine et joue comme les autres enfants.

exercice n°2

Recopie la neuvième phrase du texte « Tistou et l'école » ».

exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les groupes mobiles.

- Dans le canal, on retrouve des vélos.
- Les spectateurs photographient le cheval vainqueur.
- Nous mangerons bientôt des cerises.

exercice n°4

Transforme chaque phrase affirmative en phrase négative.

- Paul préfère les aliments sucrés.
- Au cirque, l'otarie mange des poissons pendant le spectacle.
- Tu ressembles vraiment à ta soeur!

texte O) TISEOU EE L'E(OLE

Maitrise de la langue Pour l'élève

Tistou a huit ans quand Madame Mère décide de l'envoyer à l'école de Mirepoil.!

Hélas, hélas! L'école a sur Tistou un effet imprévisible et désastreux. Lorsque s'ouvre le lent défilé des lettres qui marchent au pas sur le tableau noir, lorsque commence la longue chaîne des trois-fois-trois, des cinq-fois-cinq, des sept-fois-sept, Tistou éprouve un picotement dans l'oeil gauche et tombe profondément endormi. Il n'est pourtant ni sot ni paresseux ni fatigué non plus. Il est plein de bonne volonté.

« <u>Je</u> ne veux pas dormir, je ne veux pas dormir », se dit Tistou. <u>Il</u> visse les yeux au tableau, colle ses oreilles à la voix du maître. Mais il sent venir le petit picotement... Il essaie de lutter par tous les moyens contre le sommeil. Il se chante tout bas une très jolie chanson de son invention.

Rien à faire. La voix du maître se change en berceuse ; il fait nuit sur le tableau noir ; le plafond chuchote à Tistou : « Pstt, pstt, par ici les beaux rêves! » et la classe de Mirepoil devient la classe aux songes.

D'après Tistou les pouces verts, de M. Druon, livre de poche jeunesse

exercice n°1

Réécris ce texte en remplacant il par ils.

Il ne va pas à l'école car sa maman est maitresse à la maison. Il travaille avec elle puis dessine et joue comme les autres enfants.

exercice n°2

Recopie la neuvième phrase du texte « Tistou et l'école » ».

exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les groupes mobiles.

- Les spectateurs photographient le cheval vainqueur.
- Nous mangerons bientôt des cerises.
- Dans le canal, on a retrouvé des vélos.

exercice n°4

Transforme chaque phrase affirmative en phrase négative.

- Paul préfère les aliments sucrés.
- Au cirque, l'otarie mange des poissons pendant le spectacle.
- Cet enfant mentait toujours à ses parents.