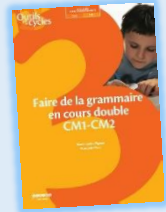


## Palier 2 : Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient.

⇒ Connaître les changements produits par le passage du passé simple / imparfait au passé composé / imparfait, essentiellement à la 3<sup>ème</sup> personne du singulier.

⇒ Savoir conjuguer les verbes au programme au futur antérieur.



Séance 1 - lundi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lecture et compréhension de l'histoire</li> <li>➤ Activités sur le texte</li> <li>➤ Transposer et collecter</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> </ul>	<p>Ex n°1 – Réécris le texte suivant au futur simple, en commençant par « Le mois prochain... »</p> <p>Ex n°2 – Récris ces phrases à la forme négative :</p>	<p>1) Rangement des collectes</p> <p>2) Différents jeux (Elles &amp; lui ! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</p>
<p>📍collectes :</p>		<p>Impératif présent, Passé 1, Passé 2, Pasé 3, Passé 4</p>

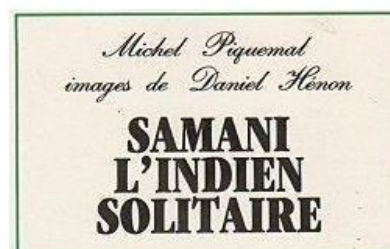
Séance 2 - mardi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> <li>➤ Activité sur la phrase</li> </ul>	<p>Ex n°3 – Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.</p> <p>Ex n°4 – Récris chaque phrase pronom indiqué :</p> <p>Ex n°5 – Recopie la phrase suivante, souligne les verbes puis indique leur groupe</p>	<p>1) Rangement des collectes</p> <p>2) Différents jeux (Elles &amp; lui ! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</p>
<p>📍collectes :</p>		<p>Phrases injonctives, Coordonnées / juxtaposées , Attributs du sujet, Prop. relatives</p>

## Séance 3 - jeudi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 1<sup>er</sup> jet</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les groupes nominaux</li> <li>➤ Activités sur les classes de mots</li> <li>➤ Vocabulaire</li> </ul>	<p>Ex n°6 – Constitue une phrase avec les mots suivants :</p> <p>Ex n°7 – Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal (le nom) :</p> <p>Ex n°8 – Dans le dictionnaire, cherche le mot « feu ». Puis :</p> <p>Explique ce que signifie son abréviation.</p> <p>Recopie sa première définition.</p> <p>Recopie les différentes expressions qui contiennent le mot « feu »</p>	<p>En quelques phrases, écris la suite de l'histoire de Samani. Le voilà arrivé dans une clairière, il a installé son campement. Que fait-il maintenant ? A quoi occupe-t-il ses journées ? Rencontre-t-il des gens ? Préfère-t-il rester ou retourner dans son village ? Ecris ton texte au présent de l'indicatif.</p>

## Séance 4 - vendredi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 2<sup>ème</sup> jet</i>
<p>CM1</p>	<p>Refaire les exercices faux de la semaine, en tenant compte de la correction. Faire les exercices de la semaine qui n'étaient pas finis.</p>	<p>En quelques phrases, écris la suite de l'histoire de Samani. Le voilà arrivé dans une clairière, il a installé son campement. Que fait-il maintenant ? A quoi occupe-t-il ses journées ? Rencontre-t-il des gens ? Préfère-t-il rester ou retourner dans son village ? Ecris ton texte au présent de l'indicatif.</p>
<p>CM2</p> <p>Synthèse sur le futur antérieur Lecture de la carte mentale et observation des tableaux de conjugaison</p>	<p>Ex n°1 – Recopie chaque verbe souligné et écris s'il est conjugué au futur simple ou au futur antérieur. Puis, écris son infinitif</p> <p>Ex n°2 – Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur antérieur</p> <p>Ex n°3 – Recopie les phrases en conjuguant les verbes au futur antérieur.</p>	



## ©1 – Passé 1

Samani a mis le feu à son campement.

Il a décidé de quitter son village.

Samani a pris son arc.

Il est parti.

Il a dit à Samani : [...]

il a bu l'eau des ruisseaux.

Il a choisi une clairière.

Il est devenu un Indien solitaire.

## ©2 – Passé 2

Il voulait s'éloigner.

## ©3 – Passé 3

Il partit.

Il dit à Samani : [...]

Il mangea des baies.

Il but l'eau des ruisseaux.

Il choisit une clairière.

Il devint un Indien solitaire.

## ©3 bis – Passé 4 (CM2)

Samani avait mis le feu à son campement.  
il avait deviné depuis longtemps la décision du  
jeune homme.

## ©4 – Phrases injonctives

Va !  
Que le Grand Esprit t'accompagne !

## ©5 – coordonnées / juxtaposées

Samani marcha pendant plusieurs jours car il  
voulait s'éloigner des territoires de chasse de sa  
tribu.

## ©6 – Attributs du sujet

Samani était toujours triste.  
Il devint un Indien solitaire.

## ©7 – Prop. relatives

quelques couvertures de peaux qu'il possédait

Etant enfant, Samani avait mis le feu accidentellement à son campement. Son père et de nombreuses autres personnes étaient mortes dans cet incendie. Depuis, le jeune Indien était toujours triste. Alors il décida un jour de quitter son village.

Un matin, alors que le soleil n'était pas encore levé, Samani prit son arc et ses flèches, attacha solidement sur son dos les quelques couvertures de peaux qu'il possédait et partit. En chemin, il rencontra Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. Celui-ci ne fut pas surpris du départ de Samani car il avait deviné depuis longtemps la décision du jeune homme. Il dit à Samani :

« Va et que le Grand Esprit t'accompagne ! »

Samani marcha pendant plusieurs jours car il voulait s'éloigner des territoires de chasse de sa tribu. Il mangea des baies et du gibier et il but l'eau des ruisseaux.

Enfin, il choisit une clairière près d'une rivière et établit son campement. Il devint un Indien solitaire.

D'après Samani l'Indien solitaire, Michel Piquemal - Editions SEDRAP

## Exercice n°1

Réécris le texte suivant au futur simple, en commençant par « Le mois prochain... »

Sortie à Paris

Avec la classe, nous allons en train à Paris. Puis nous prenons un car. Nous pouvons admirer les édifices au bord de la Seine. Nous faisons un long circuit dans la ville. Pendant deux heures, nous voyons les plus belles choses de Paris. Puis nous rentrons à l'hôtel. Avant de descendre, nous remercions le chauffeur pour cette belle visite.

## Exercice n°2

Récris ces phrases à la forme négative :

- Je mets du sucre dans mon café.
- Clément a toujours de l'argent dans ses poches.
- Elle a vu quelque chose de bizarre.
- Martin veut encore du fromage.
- Les enfants sont déjà rentrés.
- Nous avons tout compris.

## Exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Dans certaines histoires, les dragons crachent du feu.
- Tous les samedis, au judo, Farid salue son adversaire avant le combat.
- L'année dernière, un terrible tremblement de terre a détruit plusieurs villes au Japon.

## Exercice n°4

Récris chaque phrase avec le pronom indiqué :

L'avion atterrira de nuit. → Ils

Je voudrai chanter avec eux. → Nous

Viendrez-vous à notre anniversaire ? → Tu

Cette élève étudiera le chinois. → Je

Elles diront des poèmes devant un public. → On

## Exercice n°5

Recopie la phrase suivante, souligne les verbes puis indique leur groupe :

Samani quitte sa tribu, marche, mange des fruits, boit de l'eau des ruisseaux et arrive enfin dans une clairière.

## Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :

de la mer - installent - dans - leur tente - les campeurs - au bord - un terrain ombragé - en juillet

## Exercice n°7

Recopie chaque groupe de mots et souligne le mot principal (le nom) :

un terrible incendie - des grandes couvertures chaudes - une large rivière calme - des campeurs nombreux - un Indien triste - le jeune homme solitaire

## Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « feu ». Puis :

- Explique ce que signifie son abréviation.
- Recopie sa première définition.
- Recopie les différentes expressions qui contiennent le mot « feu »

Etant enfant, Samani avait mis le feu accidentellement à son campement. Son père et de nombreuses autres personnes étaient mortes dans cet incendie. Depuis, le jeune Indien était toujours triste. Alors il décida un jour de quitter son village.

Un matin, alors que le soleil n'était pas encore levé, Samani prit son arc et ses flèches, attacha solidement sur son dos les quelques couvertures de peaux qu'il possédait et partit. En chemin, il rencontra Nenotka, l'un des Anciens les plus respectés. Celui-ci ne fut pas surpris du départ de Samani car il avait deviné depuis longtemps la décision du jeune homme. Il dit à Samani :

« Va et que le Grand Esprit t'accompagne ! »

Samani marcha pendant plusieurs jours car il voulait s'éloigner des territoires de chasse de sa tribu. Il mangea des baies et du gibier et il but l'eau des ruisseaux.

Enfin, il choisit une clairière près d'une rivière et établit son campement. Il devint un Indien solitaire.

D'après Samani l'Indien solitaire, Michel Piquemal - Editions SEDRAP

### Exercice n°1

Réécrit le texte suivant au futur simple, en commençant par « Le mois prochain... »

#### Sortie à Paris

Avec la classe, nous allons en train à Paris. Puis nous prenons un car. Nous pouvons admirer les édifices au bord de la Seine. Nous faisons un long circuit dans la ville. Pendant deux heures, nous voyons les plus belles choses de Paris. Puis nous rentrons à l'hôtel. Avant de descendre, nous remercions le chauffeur pour cette belle visite.

### Exercice n°2

Réécrit ces phrases à la forme négative :

- Je mets du sucre dans mon café.
- Clément a toujours de l'argent dans ses poches.
- Elle a vu quelque chose de bizarre.
- Martin veut encore du fromage.
- Les enfants sont déjà rentrés.
- Nous avons tout compris.

### Exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Dans certaines histoires, les dragons crachent du feu.
- Tous les samedis, au judo, Farid salue son adversaire avant le combat.
- L'année dernière, un terrible tremblement de terre a détruit plusieurs villes au Japon.
- Manon joue bien quand elle va chez sa copine.

- Dans le désert, lorsque la nuit tombe, la température baisse vite.

### Exercice n°4

Réécrit chaque phrase avec le pronom indiqué :  
L'avion atterrira de nuit. → Ils

Je voudrai chanter avec eux. → Nous

Viendrez-vous à notre anniversaire ? → Tu

Cette élève étudiera le chinois. → Je

Elles diront des poèmes devant un public. → On

### Exercice n°5

Recopie la phrase suivante, souligne les verbes puis indique leur groupe :

Samani quitte sa tribu, marche, mange des fruits, boit de l'eau des ruisseaux et arrive enfin dans une clairière.

### Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :

dans le Massif Central - installent - en juillet - des campeurs - sur le terrain - leur tente - qui viennent d'arriver - d'un fermier

### Exercice n°7

Recopie chaque groupe de mots et souligne le nom  
un terrible incendie - des grandes couvertures chaudes - une large rivière calme - des campeurs nombreux - un Indien triste - le jeune homme solitaire

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « feu ». Puis :

- Explique ce que signifie son abréviation.
  - Recopie sa première définition.
- Recopie les différentes expressions qui contiennent le mot « feu »



## Exercice n°1

Recopie chaque verbe souligné et écris s'il est conjugué au futur simple ou au futur antérieur.  
Puis, écris son infinitif.

Lorsque vous avez rempli ce questionnaire, vous le rendrez au maître.  
Aussitôt que ce film sortira, nous irons le voir.  
Quand le chanteur aura donné son dernier spectacle, il arrêtera les tournées.  
Vous pourrez vous installer dans l'herbe quand j'aurai tondu la pelouse.  
Les vaches sortiront de leur abri dès qu'il aura fini de pleuvoir.

## Exercice n°2

Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur antérieur

Quand vous (*finir*) votre travail, vous pourrez regarder la télévision.  
Tu récupèreras ton sac quand on (*vider*) le coffre de la voiture.  
Les gendarmes auront une piste sérieuse lorsqu'ils (*interroger*) les témoins.  
Ces lycéens iront en faculté quand ils (*réussir*) le bac.  
Je téléphonerai à ma tante quand elle (*rentrer*) de voyage.  
Aussitôt que vous (*arroser*), vous rangerez le tuyau.  
Dès que nous (*prendre*) une douche, nous partirons.  
Je ferai la vaisselle quand ils (*partir*).

## Exercice n°3

Recopie les phrases en conjuguant les verbes au futur antérieur.

arriver	Quand le bus ....., ne vous éloignez pas.
voir	Elle reviendra dès qu'elle ..... ses grands-parents..
franchir	Dès que les coureurs ..... la ligne d'arrivée, ils iront se doucher.
revenir	Elles passeront nous voir, dès qu'elles ..... de vacances.
vendre	Dès qu'ils ..... leur maison, ils déménageront.
refaire	Quand j'..... l'ourlet de ton pantalon, tu pourras le mettre.
dormir	Tu seras vraiment reposé quand tu ..... au moins 8 heures.

En quelques phrases, écris la suite de l'histoire de Samani. Le voilà arrivé dans une clairière, il a installé son campement. Que fait-il maintenant ? A quoi occupe-t-il ses journées ? Rencontre-t-il des gens ? Préfère-t-il rester ou retourner dans son village ? Ecris ton texte au présent de l'indicatif et emploie des CC.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit la suite de l'histoire de Samani, en respectant la narration.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris ce que fait Samani dans son campement : à quoi occupe-t-il ses journées, rencontre-t-il des gens ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'état d'esprit de Samani : que veut-il faire par la suite, rester ou revenir dans son village ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le présent de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En quelques phrases, écris la suite de l'histoire de Samani. Le voilà arrivé dans une clairière, il a installé son campement. Que fait-il maintenant ? A quoi occupe-t-il ses journées ? Rencontre-t-il des gens ? Préfère-t-il rester ou retourner dans son village ? Ecris ton texte au présent de l'indicatif et emploie des CC.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit la suite de l'histoire de Samani, en respectant la narration.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris ce que fait Samani dans son campement : à quoi occupe-t-il ses journées, rencontre-t-il des gens ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'état d'esprit de Samani : que veut-il faire par la suite, rester ou revenir dans son village ?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le présent de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Le futur  
antérieur

C'EST UN  
TEMPS  
DU  
FUTUR

IL SE PASSE DANS LE FUTUR, MAIS  
AVANT LE FUTUR SIMPLE

Quand il aura pris son parapluie, il sortira.

action 1

action 2

C'EST UN  
TEMPS  
COMPOSÉ

IL EST DONC COMPOSÉ DE DEUX MOTS :



L'AUXILIAIRE ÊTRE OU  
AVOIR CONJUGUÉ AU  
FUTUR SIMPLE

LE PARTICIPE PASSÉ  
DU VERBE QU'ON  
VEUT CONJUGUER

JE SERAI  
TU SERAS  
IL SERA  
NOUS SERONS  
VOUS SEREZ  
ILS SERONT

J'AURAI  
TU AURAS  
IL AURA  
NOUS AURONS  
VOUS AUREZ  
ILS AURONT

PRIS  
MANGÉ  
BU  
FINI  
VOULU  
ÉTÉ

**ATTENTION :**

L'INFINITIF D'UN  
VERBE AU FUTUR  
ANTÉRIEUR EST  
CELUI DE SON  
PARTICIPE PASSÉ

.... / 13

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

Vrai ou Faux ?

- Le futur antérieur est un temps du passé.  vrai  faux
- Le futur antérieur se compose d'un auxiliaire et d'un participe passé.  vrai  faux
- Pour savoir conjuguer au futur antérieur, il faut savoir conjuguer au futur.  vrai  faux
- L'infinitif du verbe « les arbres auront poussé » est « avoir ».  vrai  faux

**6** \* Recopie les verbes en gras s'ils sont conjugués au futur antérieur, puis donne leur infinitif.

- Je **ferai** un gâteau dès que tu **seras** revenue.
- Le garagiste **avait** réparé la voiture.
- Lorsque nous **aurons** récupéré nos bagages, nous **prendrons** un taxi.
- Vous **auriez** pu revenir.

**9** \*\* Recopie ces phrases en mettant les verbes au futur antérieur.

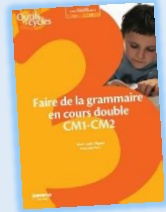
- Quand le printemps (*arriver*), les fleurs pousseront.
- Nous partirons en voyage dans quelques mois lorsque nous (*économiser*) assez d'argent !
- Ruth fera ce reportage photo, quand elle (*apprendre*) à se servir de son nouvel appareil.
- Dès que Domitille (*réviser*) ses cours, elle se sentira prête pour le contrôle.



Fais ces deux exercices sur  
ton cahier de brouillon.

## Palier 2 : Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient.

- ⇒ Connaître les changements produits par le passage, du passé composé, de la 1<sup>ère</sup> personne à la 2<sup>ème</sup> personne du singulier.
- ⇒ Savoir conjuguer les verbes au programme au passé composé.



Séance 1 - lundi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lecture et compréhension de l'histoire</li> <li>➤ Activités sur le texte</li> <li>➤ Transposer et collecter</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> </ul>	<p>Ex n°2 – Réécris le texte suivant au futur simple.</p> <p>Ex n°3 – Ecris la nature des GN suivants dans un tableau comme ci-dessous.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Rangement des collectes</li> <li>2) Différents jeux (Elles &amp; lui! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</li> </ol>
<b>Collectes :</b>		Passé 1, Phrases interrogatives, Phrases exclamatives, coordonnées / juxtaposées

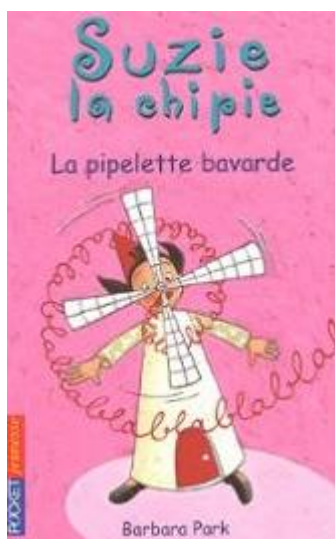
Séance 2 - mardi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> <li>➤ Activité sur la phrase</li> <li>➤ Activité sur les groupes nominaux</li> </ul>	<p>Ex n°4 – Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.</p> <p>Ex n°5 – Constitue une phrase groupes de mots suivants.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Rangement des collectes</li> <li>2) Différents jeux (Elles &amp; lui! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</li> </ol>
<b>Collectes :</b>		Groupes non mobiles 2, Attributs du sujet, Prop. relatives

## Séance 3 - jeudi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 1<sup>er</sup> jet</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les groupes nominaux</li> <li>➤ Activités sur les classes de mots</li> <li>➤ Vocabulaire</li> </ul>	<p>Ex n°6 - Change le genre et le nombre de ces GN quand c'est possible.</p> <p>Ex n°7 - Dans le dictionnaire, cherche le mot « copier ». Puis : Ecris ses définitions : écris 3 mots de la même famille : Pourquoi le mot « copieux » ne fait-il pas partie de la famille de copier ?</p>	<p>En quelques phrases, imagine une suite à cette histoire : ce que répondra Suzie à Valentin, ce que diront ou feront les autres enfants, ce que fera Suzie en descendant du car, en rentrant chez elle... Ecris ton texte au futur simple et emploie des CC.</p>

## Séance 4 - vendredi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 2<sup>ème</sup> jet</i>
<p>Synthèse sur le passé composé Lecture de la carte mentale et observation des tableaux de conjugaison</p>	<p>Ex n°1 - Recopie chaque verbe souligné et écris s'il est conjugué au futur simple ou au futur antérieur. Puis, écris son infinitif</p> <p>Ex n°2 - Recopie les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au futur antérieur</p> <p>Ex n°3 - Recopie les phrases en conjuguant les verbes au futur antérieur.</p>	<p>En quelques phrases, imagine une suite à cette histoire : ce que répondra Suzie à Valentin, ce que diront ou feront les autres enfants, ce que fera Suzie en descendant du car, en rentrant chez elle... Ecris ton texte au futur simple et emploie des CC.</p>



## ©1 – Passé 1

Pourquoi tu m'as dit ça ?

Je suis allée près de la fenêtre. Tu es allée près de la fenêtre.

J'ai bondi de ma place. Tu as bondi de ta place.

J'ai hurlé. Tu as hurlé.

## ©2 – Phrases interrogatives

Pourquoi tu m'as dit ça ?

## ©3 – Phrases exclamatives

Moi aussi , Guillaume !

C'est trop bien !

Tu ne fais que copier les autres!

## ©4 – juxtaposées / coordonnées

Chloé et Suzie ont quitté l'école et allaient prendre le car.

Je me suis dépêchée de monter dans le car et je suis allée tout au fond.

## ©5 – Groupes non mobiles 2

Chloé s'est moquée de Suzie.

Les enfants parlaient de leur métier.

## ©6 – Attributs du sujet

Je suis triste.

Je serai un super héros..

## ©7 – Prop. relatives

Suzie qui se vexe

du métier qu'ils feraient plus tard

les gens qui sont en danger

Chloé et Suzie ont quitté l'école et allaient prendre le car. En chemin, Chloé s'est moquée de Suzie qui s'est vexée.

« Pourquoi tu m'as dit ça ? » lui ai-je demandé. « Maintenant, je suis triste, moi... »

Et puis, je me suis dépêchée de monter dans le car et je suis allée tout au fond du fond, près de la fenêtre.

Dans le car, les enfants parlent du métier qu'ils feront plus tard. Suzie, elle, n'arrive pas à se décider.

« Euh... Moi... je serai un super héros, » a dit doucement Guillaume. « Et je sauverai les gens qui seront en danger.... »

Et moi, j'ai bondi de ma place parce que c'était la plus chouette de toutes les idées ! J'ai hurlé :

« Moi aussi ! Moi aussi, Guillaume ! C'est trop bien ! Moi aussi, je veux sauver les gens qui sont en danger ! »

Mais alors, ce crétin de Valentin s'est levé aussi.

« Copieuse ! » a-t-il crié. « Tu ne fais que copier les autres ! »

D'après Suzie la chipie – La pipelette bavarde, Barbara Park - Editions SEDRAP

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe l'histoire ?
- Qui sont les personnages ?
- Pourquoi Suzie est-elle triste ?
- De quoi parlent les enfants dans le car ?
- Pourquoi Valentin traite Suzie de copieuse ?
- Valentin est-il le copain de Suzie ? Quel mot le prouve ?

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au futur simple :

Suzie est mécontente

Chloé vexe Suzie en se moquant d'elle. Suzie est furieuse. Elle monte dans le car rapidement. Elle va se mettre loin des autres. Elle écoute les enfants qui discutent des métiers. Mais elle ne veut pas participer à la conversation. Alors Guillaume parle du métier de super héros. A ce moment, Suzie bondit. Elle est d'accord avec Guillaume !

### Exercice n°3

Ecris les GN dans un tableau comme celui-ci :

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

des roses rouges - l'hélicoptère militaire -  
des lions courageux - ce bijou original - le  
cheval sauvage - sa nouvelle copine - les  
ordinateurs neufs

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- A la rentrée prochaine, je passerai au CM2.
- Chaque matin, nous attendons patiemment le car sur la place de la gare.
- Certaines femmes du village vont au marché en car tous les jeudis.

### Exercice n°5

Constitue une phrase avec les mots suivants :  
vétérinaire - les animaux malades - plus tard - être -  
pour - voudrais - guérir - je

### Exercice n°6

Change le nombre de chacun de ces GN. Attention aux accords !.

des roses rouges - l'hélicoptère militaire - des lions  
courageux - ce bijou original - le cheval sauvage - sa  
nouvelle copine - les ordinateurs neufs

### Exercice n°7

Dans le dictionnaire, cherche le mot « copier ». Puis :

- Explique ce que signifie son abréviation.
- Recopie ses définitions.
- Ecris 3 mots de la même famille.
- Explique pourquoi « copieux » n'est pas de la même famille que « copier ».



Chloé et Suzie ont quitté l'école et allaient prendre le car. En chemin, Chloé s'est moquée de Suzie qui s'est vexée.

« Pourquoi tu m'as dit ça ? » lui ai-je demandé. « Maintenant, je suis triste, moi... »

Et puis, je me suis dépêchée de monter dans le car et je suis allée tout au fond du fond, près de la fenêtre.

Dans le car, les enfants parlent du métier qu'ils feront plus tard. Suzie, elle, n'arrive pas à se décider.

« Euh... Moi... je serai un super héros, » a dit doucement Guillaume. « Et je sauverai les gens qui seront en danger.... »

Et moi, j'ai bondi de ma place parce que c'était la plus chouette de toutes les idées ! J'ai hurlé :

« Moi aussi ! Moi aussi, Guillaume ! C'est trop bien ! Moi aussi, je veux sauver les gens qui sont en danger ! »

Mais alors, ce crétin de Valentin s'est levé aussi.

« Copieuse ! » a-t-il crié. « Tu ne fais que copier les autres ! »

D'après *Suzie la chipie – La pipelette bavarde*, Barbara Park - Editions SEDRAP

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe l'histoire ?
- Qui sont les personnages ?
- Pourquoi Suzie est-elle triste ?
- De quoi parlent les enfants dans le car ?
- Pourquoi Valentin traite Suzie de copieuse ?
- Valentin est-il le copain de Suzie ? Quel mot le prouve ?

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au futur simple :

Suzie est mécontente

Chloé vexe Suzie en se moquant d'elle. Suzie est furieuse. Elle monte dans le car rapidement. Elle va se mettre loin des autres. Elle écoute les enfants qui discutent des métiers. Mais elle ne veut pas participer à la conversation. Alors Guillaume parle du métier de super héros. A ce moment, Suzie bondit. Elle est d'accord avec Guillaume ! Elle dit qu'elle a envie aussi de sauver des gens. Elle hurle ! Valentin intervient. Il traite Suzie de copieuse. Alors, elle est encore plus en colère !

### Exercice n°3

Ecris les GN dans un tableau comme celui-ci :

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

des roses rouges - l'hélicoptère militaire - des lions courageux - ce bijou original - le cheval sauvage - sa nouvelle copine - les ordinateurs neufs

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- A la rentrée prochaine, je passerai en 6<sup>ème</sup>.
- Chaque matin, nous attendons patiemment le car sur la place de la gare.
- Certaines femmes du village vont au marché en car tous les jeudis.
- Lorsque le car s'arrête, les enfants montent tout en discutant.

### Exercice n°5

Constitue une phrase avec les mots suivants : vétérinaire - serai - les animaux malades - sauver - quand - être - pour - voudrais - et - soigner - je - grand - des vies - je

### Exercice n°6

Change le nombre de chacun de ces GN. Attention aux accords !.

des roses rouges - l'hélicoptère militaire - des lions courageux - ce bijou original - le cheval sauvage - sa nouvelle copine - les ordinateurs neufs

### Exercice n°7

Dans le dictionnaire, cherche le mot « copier ». Puis :

- Explique ce que signifie son abréviation.
- Recopie ses définitions.
- Ecris 3 mots de la même famille.
- Explique pourquoi « copieux » n'est pas de la même famille que « copier ».

Recopie les différentes expressions qui contiennent le mot « feu »

### Exercice n°1

Recopie seulement les phrases dont le verbe est conjugué au passé composé. Puis, souligne le verbe et écris en dessous son infinitif.

Pierre a photographié des centaines de papillons.

Pourquoi as-tu jeté ce dessin ?

Tu as un bien joli blouson !

Nous sommes revenus plus tôt que prévu.

Paul a le plus beau jardin du village.

Nadia a réussi à prendre son train.

Ils sont allés en Vendée pour leurs vacances.

Mamie réussit toujours ses clafoutis..

### Exercice n°2

Conjugué les verbes au passé composé, à la personne indiquée :

décider → elle

être → je

faire → nous

avoir → vous

aller → ils

vouloir → ils

grandir → tu

prendre → on

dire → elles

partir → il

### Exercice n°3

Recopie les phrases en conjuguant les verbes au passé composé :

La couturière (*défaire*) l'ourlet mal cousu.

Marine et Léa (*retourner*) à la fête avec leurs parents.

On (*prévoir*) une seconde visite.

Nous (*remplir*) toutes les bouteilles.

Les pompiers (*intervenir*) rapidement.

Elle (*repartir*) à toute vitesse.

### Exercice n°4

#### bonus

Récris les phrases en complétant le participe passé avec é, ée, és, ées :

Ils sont retourn... au même restaurant.

Eric est pass... nous voir.

« Je suis all... en Espagne » dit Anne.

Mes deux soeurs sont tomb... de vélo.

Elle est mont... dans le dernier wagon.

« Nous sommes rentr... à minuit » disent Noa et Lucas.

Exercice n°1

Recopie seulement les phrases dont le verbe est conjugué au passé composé. Puis, souligne le verbe et écris en dessous son infinitif.

Pierre a photographié des centaines de papillons.  
 Pourquoi as-tu jeté ce dessin ?  
 Tu as un bien joli blouson !  
 Nous sommes revenus plus tôt que prévu.  
 Paul a le plus beau jardin du village.  
 Nadia a réussi à prendre son train.  
 Ils sont allés en Vendée pour leurs vacances.  
 Mamie réussit toujours ses clafoutis..

Exercice n°2

Conjugué les verbes au passé composé, à la personne indiquée :

décider → elle  
 être → je  
 faire → nous  
 avoir → vous  
 aller → ils  
 vouloir → ils  
 grandir → tu  
 prendre → on  
 dire → elles  
 partir → il  
 ouvrir → j'  
 sourire → tu  
 entendre → vous

Exercice n°3

Recopie les phrases en conjuguant les verbes au passé composé :

La couturière (*défaire*) l'ourlet mal cousu.  
 Marine et Léa (*retourner*) à la fête avec leurs parents.  
 On (*prévoir*) une seconde visite.  
 Nous (*remplir*) toutes les bouteilles.  
 Les pompiers (*intervenir*) rapidement.  
 Elle (*repartir*) à toute vitesse.  
 Léa et Lina (*sortir*) de l'eau rapidement.  
 J' (*apercevoir*) un chamois.  
 Vous (*mettre*) votre anorak.

Exercice n°4bonus

Récris les phrases en complétant le participe passé avec é, ée, és, ées :

Ils sont retour... au même restaurant.  
 Eric est pass... nous voir.  
 « Je suis all... en Espagne » dit Anne.  
 Mes deux soeurs sont tomb... de vélo.  
 Elle est mont... dans le dernier wagon.  
 « Nous sommes rentr... à minuit » disent Noa et Lucas.

En quelques phrases, imagine une suite à cette histoire : ce que répondra Suzie à Valentin, ce que diront ou feront les autres enfants, ce que fera Suzie en descendant du car, en rentrant chez elle... Ecris ton texte au futur simple et emploie des CC.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit la suite de l'histoire de « Suzie et les métiers », en respectant la narration.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu écris ce que répond Suzie à Valentin et ce que disent les autres enfants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'état d'esprit de Suzie (comment se sent-elle ?) et ce qu'elle fait en descendant du car.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as correctement écrit les dialogues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le futur de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En quelques phrases, imagine une suite à cette histoire : ce que répondra Suzie à Valentin, ce que diront ou feront les autres enfants, ce que fera Suzie en descendant du car, en rentrant chez elle... Ecris ton texte au futur simple et emploie des CC.

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit la suite de l'histoire de « Suzie et les métiers », en respectant la narration.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu écris ce que répond Suzie à Valentin et ce que disent les autres enfants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'état d'esprit de Suzie (comment se sent-elle ?) et ce qu'elle fait en descendant du car.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as correctement écrit les dialogues.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le futur de l'indicatif.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Le passé  
composé

C'EST UN  
TEMPS  
DU  
PASSÉ

IL INDIQUE CE QUI SE PASSE DANS  
L'HISTOIRE.

En allant voir dans son panier, j'ai trouvé  
trois petits chatons.



C'EST UN  
TEMPS  
COMPOSÉ

IL EST DONC COMPOSÉ DE DEUX MOTS :



L'AUXILIAIRE ÊTRE OU  
AVOIR CONJUGUÉ AU  
PRÉSENT

LE PARTICIPE PASSÉ  
DU VERBE QU'ON  
VEUT CONJUGUER

JE SUIS  
TU ES  
IL EST  
NOUS SOMMES  
VOUS ÊTES  
ILS SONT

J'AI  
TU AS  
IL A  
NOUS AVONS  
VOUS AVEZ  
ILS ONT

PRIS  
MANGÉ  
BU  
FINI  
VOULU  
ÉTÉ

**ATTENTION :**  
L'INFINITIF D'UN  
VERBE AU PASSÉ  
COMPOSÉ EST CELUI  
DE SON PARTICIPE  
PASSÉ

.../12

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

Vrai ou Faux ?

1. Le passé composé est un temps du passé, comme l'imparfait.  vrai  faux
2. Le passé composé se compose d'un auxiliaire et d'un participe passé.  vrai  faux
3. Pour savoir conjuguer au passé composé, il faut savoir conjuguer au présent.  vrai  faux
4. L'infinitif du verbe « les arbres ont poussé » est « avoir poussé ».  vrai  faux

8

\*\*

Recopie les phrases suivantes. Entoure l'auxiliaire et souligne le participe passé. Donne ensuite l'infinitif du verbe.

Exemple : Guillaume et Clarisse ont mangé.

→ manger

- Hier, je suis allé au cinéma.
- Marie a fini tous les gâteaux.
- Théo a cherché ses chaussettes toute la matinée.
- Elles sont montées en haut de la tour.
- Nous avons commandé un dessert.

17

\*

Recopie ce texte en conjuguant les verbes au passé composé.

Tu (réviser) la leçon de géographie ? J'(apprendre) toute la leçon, moi. La maîtresse (dire) qu'il y aurait un contrôle. Je (venir) te prévenir. Éléonore (finir) de réviser la géo mais elle (rester) chez elle pour réviser les maths.



Fais ces deux exercices sur ton cahier de brouillon.



Le passé  
composé

C'EST UN  
TEMPS  
DU  
PASSÉ

IL INDIQUE CE QUI SE PASSE DANS  
L'HISTOIRE.

En allant voir dans son panier, j'ai trouvé  
trois petits chatons.



C'EST UN  
TEMPS  
COMPOSÉ

IL EST DONC COMPOSÉ DE DEUX MOTS :



L'AUXILIAIRE ÊTRE OU  
AVOIR CONJUGUÉ AU  
PRÉSENT

LE PARTICIPE PASSÉ  
DU VERBE QU'ON  
VEUT CONJUGUER

JE SUIS  
TU ES  
IL EST  
NOUS SOMMES  
VOUS ÊTES  
ILS SONT

J'AI  
TU AS  
IL A  
NOUS AVONS  
VOUS AVEZ  
ILS ONT

PRIS  
MANGÉ  
BU  
FINI  
VOULU  
ÉTÉ

**ATTENTION :**  
L'INFINITIF D'UN  
VERBE AU PASSÉ  
COMPOSÉ EST CELUI  
DE SON PARTICIPE  
PASSÉ

..../12

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

Vrai ou Faux ?

- Le passé composé est un temps du passé, comme l'imparfait.  vrai  faux
- Le passé composé se compose d'un auxiliaire et d'un participe passé.  vrai  faux
- Pour savoir conjuguer au passé composé, il faut savoir conjuguer au présent.  vrai  faux
- L'infinitif du verbe « les arbres ont poussé » est « avoir poussé ».  vrai  faux

8

\*\*

Recopie les phrases suivantes. Entoure l'auxiliaire et souligne le participe passé. Donne ensuite l'infinitif du verbe.

Exemple : Guillaume et Clarisse ont mangé.

→ manger

- Hier, je suis allé au cinéma.
- Marie a fini tous les gâteaux.
- Théo a cherché ses chaussettes toute la matinée.
- Elles sont montées en haut de la tour.
- Nous avons commandé un dessert.

17

\*

Recopie ce texte en conjuguant les verbes au passé composé.

Tu (réviser) la leçon de géographie ? J'(apprendre) toute la leçon, moi. La maîtresse (dire) qu'il y aurait un contrôle. Je (venir) te prévenir. Éléonore (finir) de réviser la géo mais elle (rester) chez elle pour réviser les maths.



Fais ces deux exercices sur ton cahier de brouillon.



# DEVOIRS - FAIRE DE LA GRAMMAIRE EN COURS DOUBLE - PÉRIODE 3

## Semaine 1 - CM1

**pour mardi :** Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC et indique CCT, CCL, CCM. Recopie en rouge les COD : *Samani avait mis le feu accidentellement à son campement. – Un matin, il prit son arc et ses flèches. – Il attacha solidement ses couvertures sur son dos. – Le jeune indien choisit une clairière près d'une rivière.*

**pour jeudi :** Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants : *oublier – le jeune indien – qu'il a fait – de son village – pour – part – le mal – très loin.* (Pense à la majuscule et au point final.)

**pour vendredi :** Relire les collectes et surligner les observations trouvées en classe.

**pour lundi :** lire le texte n°13 « Suzie et les métiers » et répondre aux questions.

## Semaine 2 - CM1

**pour mardi :** Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC et indique CCT, CCL, CCM. Recopie en rouge les COD : *Chloé et Suzie quittent l'école. – Les enfants dans le car discutent de leurs futurs métiers. – Guillaume parle doucement d'un super héros.*

**pour jeudi :** Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants : *de – mais – à – dans le car – n'arrive pas – Suzie – leur futur métier – parlebt – se décider – les enfants* (Pense à la majuscule et au point final.)

**pour vendredi :** Relire les nouvelles collectes et surligner les observations trouvées en classe.

**pour lundi :** lire le texte n°14 « L'oiseau déniché » et répondre aux questions + Relire leçon C4 et faire le « as-tu bien compris »

## Semaine 1 - CM2

**pour mardi :** Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC et indique CCT, CCL, CCM. Recopie en rouge les COD : *Samani avait mis le feu accidentellement à son campement. – Un matin, il prit son arc et ses flèches. – Il attacha solidement ses couvertures sur son dos. – Le jeune indien choisit une clairière près d'une rivière.*

**pour jeudi :** Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants : *oublier – le jeune indien – qu'il a fait – de son village – pour – part – le mal – très loin.* (Pense à la majuscule et au point final)

**pour vendredi :** Relire les collectes et surligner les observations trouvées en classe.

**pour lundi :** lire le texte n°13 « Suzie et les métiers » et répondre aux questions + Relire leçon C4 et faire le « as-tu bien compris »

## Semaine 2 - CM2

**pour mardi :** Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC et indique CCT, CCL, CCM. Recopie en rouge les COD : *Chloé et Suzie quittent l'école. – Les enfants dans le car discutent de leurs futurs métiers. – Guillaume parle doucement d'un super héros.*

**pour jeudi :** Constitue une phrase avec les groupes de mots suivants : *de – mais – à – dans le car – n'arrive pas – Suzie – leur futur métier – parlebt – se décider – les enfants* (Pense à la majuscule et au point final.)

**pour vendredi :** Relire les nouvelles collectes et surligner les observations trouvées en classe.

**pour lundi :** lire le texte n°14 « L'oiseau déniché » et répondre aux questions + Relire leçon C5 et faire le « as-tu bien compris »

**Palier 2 :** Conjuguer les verbes, utiliser les temps à bon escient.

⇒ Connaître les changements produits par le passage du passé simple / imparfait / Plus-que-parfait / conditionnel de la 3<sup>ème</sup> personne du singulier à la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel.



Séance 1 - lundi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lecture et compréhension de l'histoire</li> <li>➤ Activités sur le texte</li> <li>➤ Transposer et collecter</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> </ul>	<p>Ex n°1 – Réécris le texte suivant au passé composé</p> <p>Ex n°2 – Récris ces phrases à la forme négative :</p>	<p>3) Rangement des collectes</p> <p>4) Différents jeux (Elles &amp; lui ! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</p>
<p>📍collectes :</p>		<p>Impératif présent, Passé 2, Passé 4, conditionnel, Phrases exclamatives, Coordonnées / juxtaposées,</p>

Séance 2 - mardi		
ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Jeux</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les phrases dans le texte</li> <li>➤ Activité sur la phrase</li> </ul>	<p>Ex n°3 – Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.</p> <p>Ex n°4 – Récris les phrases en conjuguant au passé composé les verbes entre parenthèses.</p> <p>Ex n°5 – Constitue une phrase avec les mots suivants</p>	<p>3) Rangement des collectes</p> <p>4) Différents jeux (Elles &amp; lui ! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</p>
<p>📍collectes :</p>		<p>Groupes non mobile 2, groupe non mobiles 1&amp;2, Prop. Relatives</p>

## Séance 3 - jeudi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 1<sup>er</sup> jet</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Correction des devoirs</li> <li>➤ Activités sur les groupes nominaux</li> <li>➤ Activités sur les classes de mots</li> <li>➤ Vocabulaire</li> </ul>	<p>Ex n°6 – Récris les GN suivants en remplaçant l'article par un déterminant possessif puis par un déterminant démonstratif.</p> <p>Ex n°7 – Recopie chaque GN et écris son genre et son nombre. Puis récris les GN en changeant leur nombre</p> <p>Ex n°8 – Dans le dictionnaire, cherche le mot « oiseau ». Puis :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Recopie sa définition.</li> </ul> <p>Explique les expressions <i>à vol d'oiseau</i> et <i>comme l'oiseau sur la branche</i></p>	<p>Ecris en quelques phrases pour raconter l'histoire d'un animal que tu as possédé ou vu chez quelqu'un ou à la télé, ou une histoire que tu as lue. Ecris ton texte au passé composé :</p>

## Séance 4 - vendredi

ATELIER N°1 <i>Atelier dirigé sur VPQ</i>	ATELIER N°2 <i>Exercices sur cahier</i>	ATELIER N°3 <i>Production d'écrit 2<sup>ème</sup> jet</i>
<p>CM1</p> <p>CM2</p> <p>Analyses de phrases + les chaînes d'accord dans le GN et avec l'attribut+ accord sujet-verbe</p>	<p>Différents jeux (Elles &amp; lui! – Jeu d'orthographe – Jeu de conjugaison – Des jeux pour être bons en grammaire et en conjugaison – Des jeux pour être bon pour orthographe et en vocabulaire)</p>	<p>Ecris en quelques phrases pour raconter l'histoire d'un animal que tu as possédé ou vu chez quelqu'un ou à la télé, ou une histoire que tu as lue. Ecris ton texte au passé composé :</p>



## ©1 – Passé 2

Ils avaient envie de posséder un oiseau.

## ©2 – Passé 4 (CM2)

Il avait choisi un faucon.

Ils avaient choisi un faucon.

## ©3 – Conditionnel présent (CM2)

L'oiseau ne tuerait que pour vivre.

Le compagnon de jeux ne serait qu'à lui.

L'enfant cacherait son faucon.

Les enfants cacheraient leur faucon.

## ©4 – Phrases exclamatives

Tu n'as pas le droit de dénicher ces oiseaux !

Jamais !

## ©5 – coordonnées / juxtaposées

C'est un privilège réservé au seigneur et tu n'as pas le droit de dénicher ces oiseaux ! »

## ©6 – groupes non mobile 2

Martin repensa à sa mère.

L'oiseau lui appartiendrait.

Le sire Guilhem se doutait de quelque chose.

## ©7 – groupes non mobile 1 et 2

L'enfant lui construirait une cage.

## ©8 – Prop. Relative

sa mère qui l'avait mis en garde

un oiseau magnifique qui tuerait pour vivre

un oiseau magnifique qui se poserait sur le

poing

un compagnon de jeux qui serait à lui

une ruine que personne ne visitait

Au Moyen Âge, un garçon vient de dénicher un jeune faucon, ce qui est totalement interdit par le seigneur du château, le sire Guilhem.

Martin repensa à sa mère qui l'avait mis en garde. Mais il avait tellement envie de posséder un oiseau qui lui appartiendrait, un oiseau magnifique qui ne tuerait que pour vivre et qui ne se poserait sur le poing que pour obéir à l'amitié.

« Tu sais bien que c'est un privilège réservé au seigneur, Martin, et que tu n'as pas le droit de dénicher ces oiseaux ! »

Martin avait passé outre. Il désirait tant avoir un compagnon de jeux qui ne serait qu'à lui ! Et s'il avait choisi un faucon au lieu d'une corneille ou d'une tourterelle, c'était pour le plaisir d'apprivoiser un animal difficile, un oiseau de proie. Le seigneur en avait bien assez pour ses chasses !

Au pied de la colline, dans une ruine que personne ne visitait, l'enfant cacherait son faucon. Il lui construirait une cage. Nul ne le saurait jamais. Jamais !

Le sire Guilhem, au même instant, se doutait-il qu'un jeune serf avait transgressé sa loi ?

D'après Jean-Côme Noguès, *Le faucon déniché* - Pocket jeunesse

## Exercice n°1

Réécris le texte suivant au passé composé

Le corbeau apprivoisé  
Ce garçon déniche un jeune corbeau. Il veut garder l'oisillon pour l'apprivoiser\*. Il place l'animal dans une cage. Tous les jours il va le voir et le nourrit. Peu à peu, l'oiseau grandit et il est moins sauvage. Alors l'enfant peut libérer son corbeau. Celui-ci ne vole jamais très loin et devient l'ami du garçon. Et même, tous les deux jouent ensemble quelquefois.

## Exercice n°2

Récris ces phrases à la forme négative :

- Aujourd'hui il fait soleil.
- Du haut de cette colline on voit tout !
- Cette vieille dame va encore chez le coiffeur chaque semaine.
- Il prend toujours son vélo pour aller travailler.
- Il y a quelqu'un dans cette maison abandonnée ?

## Exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Dans le champ, le rapace regarde fixement le trou de souris.
- Chaque soir, la fillette lit quelques pages de son livre avant de dormir.
- Sur son lit d'hôpital, Nina pense avec tristesse à ses amis lointains.

## Exercice n°4

Récris les phrases en conjuguant au passé composé les verbes entre parenthèses.

Elles (aller) en camping dans le Sud.

A Noël, ils (partir) à la montagne.

Les chevaux (franchir) plus d'obstacles que d'habitude.

Tu (secouer) le prunier et je (ramasser) les mirabelles.

Elle (vouloir) dormir à l'hôtel.

## Exercice n°5

Constitue une phrase avec les mots suivants :

des nids - au printemps - pondre - construisent - pour - les oiseaux - leurs œufs

## Exercice n°6

Récris les GN suivants en remplaçant l'article par un déterminant possessif puis par un déterminant démonstratif.

le téléphone portable - des assiettes - la lourde valise - une fête - un beau mariage - les cheveux noirs

## Exercice n°7

Recopie chaque GN et écris son genre et son nombre. Puis récris les GN en changeant leur nombre.

un bel anniversaire - des élèves sérieux - une arbitre sévère - son meilleur copain - des élèves attentives

## Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « oiseau ». Puis :

- Recopie sa définition.
- Explique les expressions *à vol d'oiseau* et *comme l'oiseau sur la branche*



Au Moyen Âge, un garçon vient de dénicher un jeune faucon, ce qui est totalement interdit par le seigneur du château, le sire Guilhem.

Martin repensa à sa mère qui l'avait mis en garde. Mais il avait tellement envie de posséder un oiseau qui lui appartiendrait, un oiseau magnifique qui ne tuerait que pour vivre et qui ne se poserait sur le poing que pour obéir à l'amitié.

« Tu sais bien que c'est un privilège réservé au seigneur, Martin, et que tu n'as pas le droit de dénicher ces oiseaux ! »

Martin avait passé outre. Il désirait tant avoir un compagnon de jeux qui ne serait qu'à lui ! Et s'il avait choisi un faucon au lieu d'une corneille ou d'une tourterelle, c'était pour le plaisir d'appivoiser un animal difficile, un oiseau de proie. Le seigneur en avait bien assez pour ses chasses !

Au pied de la colline, dans une ruine que personne ne visitait, l'enfant cacherait son faucon. Il lui construirait une cage. Nul ne le saurait jamais. Jamais !

Le sire Guilhem, au même instant, se doutait-il qu'un jeune serf avait transgressé sa loi ?

D'après Jean-Côme Noguès, Le faucon déniché - Pocket jeunesse

### Exercice n°1

Réécris le texte suivant au passé composé

Le corbeau apprivoisé  
Ce garçon déniché un jeune corbeau. Il essaie d'apprivoiser l'oisillon. Il place l'animal dans une cage. Tous les jours il va le voir et le nourrit. Peu à peu, l'oiseau grandit et il est moins sauvage. Alors l'enfant peut libérer son corbeau. Celui-ci ne vole jamais très loin et devient l'ami du garçon. Et même, tous les deux jouent ensemble quelquefois.

### Exercice n°2

Récris ces phrases à la forme négative :

- Aujourd'hui il fait soleil.
- Du haut de cette colline on voit tout !
- Cette vieille dame va encore chez le coiffeur chaque semaine.
- Il prend toujours son vélo pour aller travailler.
- Il y a quelqu'un dans cette maison abandonnée ?

### Exercice n°3

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Dans le champ, le rapace regarde fixement le trou de souris.
- Chaque soir, la fillette lit quelques pages de son livre avant de dormir.
- Sur son lit d'hôpital, Nina pense avec tristesse à ses amis lointains.
- Par la fenêtre ouverte, parviennent à Karim, des odeurs parfumées.

### Exercice n°4

Récris les phrases en conjuguant au passé composé les verbes entre parenthèses.

Elles (aller) en camping dans le Sud.

A Noël, ils (partir) à la montagne.

Les chevaux (franchir) plus d'obstacles que d'habitude.

Tu (secouer) le prunier et je (ramasser) les mirabelles.

Elle (vouloir) dormir à l'hôtel.

Les clients (payer) leurs achats en trois fois.

### Exercice n°5

Constitue une phrase avec les mots suivants :

des nids - est arrivé - et - construisent - leurs oeufs

- le printemps - pondre - les oiseaux - y - pour

### Exercice n°6

Récris les GN suivants en remplaçant l'article par un déterminant possessif puis par un déterminant démonstratif.

le téléphone portable - des assiettes - la lourde valise - une fête - un beau mariage - les cheveux noirs - l'énorme voiture - l'armoire ancienne

### Exercice n°7

Recopie chaque GN et écris son genre et son nombre. Puis récris les GN en changeant leur nombre.

un bel anniversaire - des élèves sérieux - une arbitre sévère - son meilleur copain - des élèves attentives - ton amie fidèle - des pianistes célèbres

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « oiseau ». Puis :

- Recopie sa définition.
- Explique les expressions *à vol d'oiseau* et *comme l'oiseau sur la branche*

Ecris en quelques phrases pour raconter l'histoire d'un animal que tu as possédé ou vu chez quelqu'un ou à la télé, ou une histoire que tu as lue.  
Ecris ton texte au passé composé :

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit l'histoire d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu écris ton texte au passé composé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'animal dans un paragraphe puis son histoire dans deux autres paragraphes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le passé composé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

..... / 7 Commentaires :

Ecris en quelques phrases pour raconter l'histoire d'un animal que tu as possédé ou vu chez quelqu'un ou à la télé, ou une histoire que tu as lue.  
Ecris ton texte au passé composé :

Voici les points à respecter pour ta production d'écrit :		<i>oui</i>	<i>non</i>
Respect des contraintes	Tu as écrit l'histoire d'un animal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu écris ton texte au passé composé	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu décris l'animal dans un paragraphe puis son histoire dans deux autres paragraphes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Orthographe Grammaire Conjugaison	Tu as correctement orthographié les principaux homophones.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as respecté les accords dans le groupe nominal (déterminant – nom – adjectif)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as conjugué correctement le passé composé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	Tu as tenu compte des remarques du 1er jet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

..... / 7 Commentaires :

Un chien, perdu dans Paris, veut sortir de cette grande ville qui lui fait peur. La nuit vient de tomber.

Les lampadaires s'allument, les fenêtres s'éteignent et les immeubles se vident entièrement de leurs habitants. Ils sortent par milliers. De tous côtés. Les rideaux des magasins se baissent, les portes des bureaux se referment, les serrures claquent, les voitures surgissent des petites rues avoisinantes pour venir s'agglutiner dans la grande avenue qui s'écoule devant Le Chien, lentement, comme un très vieux glacier.

Sur les trottoirs, les piétons marchent à pas saccadés. Ils vont, seuls et silencieux, ou par petits groupes qui parlent à voix basse. Puis les groupes se mélangent, cela devient une foule, et cette foule disparaît lentement sous terre, avalée par une caverne noire, grande ouverte sur l'avenue lumineuse. Cet incroyable spectacle redonne du courage au Chien. Il pense que ces gens, comme lui, cherchent à quitter la ville. Il imagine qu'ils ont creusé des galeries souterraines (comme le font les rats) par où l'on peut s'évader, et il décide de les suivre.

D'après Daniel Pennac, *Cabot-Caboche* - Pocket jeunesse

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe l'histoire ?
- Qui est le personnage principal ?
- Comment est-il nommé ?
- Pourquoi veut-il sortir de Paris ?
- Qui sont ces habitants qui sortent des immeubles ?
- Où vont tous ces gens qui se déplacent par milliers ?
- Qu'est ce qui est désigné par l'expression « caverne noire » ?

- Après un court arrêt, il repart à toute vitesse.
- Des gens pressés achètent leur billet de train au dernier moment.

### Exercice n°5

Récris chaque phrase avec le pronom indiqué :  
Maxime a raté le train de 7 heures. → *Elles*  
Mes deux frères sont partis au cinéma. → *Elle*  
On a dit au revoir à nos voisins. → *Nous*  
Vous avez sali votre manteau neuf. → *Tu*

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au passé composé :

#### La fausse araignée

Des enfants fabriquent une grosse araignée avec du papier. Ils posent la bestiole sur le trottoir. Deux petites filles ont très peur en la voyant. Elles crient et font un bond de côté. Leur maman sursaute, puis elle rassure ses filles. Elles repartent en riant.

### Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :  
prennent – travailler – à Paris – chaque jour – pour –  
le métro – beaucoup de gens – aller

### Exercice n°3

Récris chaque groupe nominal en rajoutant un adjectif :

des voitures – la serrure – un immeuble –  
des gens – un groupe – une galerie

### Exercice n°7

Récris chaque groupe nominal en ajoutant un complément du nom :

le rideau – les fenêtres – des groupes – ce spectacle

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif.  
Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD.  
Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Sur le quai, des milliers de personnes attendent le métro.

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « courage ». Puis :

- Ecris les différents sens
- Ecris des mots de la même famille
- Recopie un synonyme
- Recopie un contraire
- Pourquoi « courant » n'est pas un mot de la même famille de « courage » ? Explique.

Un chien, perdu dans Paris, veut sortir de cette grande ville qui lui fait peur. La nuit vient de tomber.

Les lampadaires s'allument, les fenêtres s'éteignent et les immeubles se vident entièrement de leurs habitants. Ils sortent par milliers. De tous côtés. Les rideaux des magasins se baissent, les portes des bureaux se referment, les serrures claquent, les voitures surgissent des petites rues avoisinantes pour venir s'agglutiner dans la grande avenue qui s'écoule devant Le Chien, lentement, comme un très vieux glacier.

Sur les trottoirs, les piétons marchent à pas saccadés. Ils vont, seuls et silencieux, ou par petits groupes qui parlent à voix basse. Puis les groupes se mélangent, cela devient une foule, et cette foule disparaît lentement sous terre, avalée par une caverne noire, grande ouverte sur l'avenue lumineuse. Cet incroyable spectacle redonne du courage au Chien. Il pense que ces gens, comme lui, cherchent à quitter la ville. Il imagine qu'ils ont creusé des galeries souterraines (comme le font les rats) par où l'on peut s'évader, et il décide de les suivre.

D'après Daniel Pennac, *Cabot-Caboche* - Pocket jeunesse

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe l'histoire ?
- Qui est le personnage principal ?
- Comment est-il nommé ?
- Pourquoi veut-il sortir de Paris ?
- Qui sont ces habitants qui sortent des immeubles ?
- Où vont tous ces gens qui se déplacent par milliers ?
- Qu'est ce qui est désigné par l'expression « caverne noire » ?

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au futur simple :

#### La fausse araignée

Des enfants fabriquent une grosse araignée avec du papier. Ils posent la bestiole sur le trottoir. Deux petites filles ont très peur en la voyant. Elles crient et font un bond de côté. Leur maman sursaute, puis elle rassure ses filles. Elles repartent en riant. Les farceurs renouvèlent leur blague le lendemain, mais une personne en colère jette l'araignée !

### Exercice n°3

Récris chaque groupe nominal en rajoutant un adjectif :

des voitures – la serrure – un immeuble – des gens – un groupe – une galerie

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- Sur le quai, des milliers de personnes attendent le métro.
- Des gens pressés achètent leur billet de train au dernier moment.
- Quand l'heure de départ arrive, les voyageurs qui sont en retard courent sur le quai.

### Exercice n°5

Récris chaque phrase avec le pronom indiqué :

Maxime a raté le train de 7 heures. → *Elles*  
 Mes deux frères sont partis au cinéma. → *Elle*  
 On a dit au revoir à nos voisins. → *Nous*  
 Vous avez sali votre manteau neuf. → *Tu*

### Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :

prennent – travailler – à Paris – chaque jour – circule – pour – le métro – beaucoup de gens – qui – aller – sous terre

### Exercice n°7

Récris chaque groupe nominal en ajoutant un complément du nom :

le rideau – les fenêtres – des groupes – ce spectacle

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « courage ». Puis :

- Ecris les différents sens
- Ecris des mots de la même famille
- Recopie un synonyme
- Recopie un contraire
- Pourquoi « courant » n'est pas un mot de la même famille de « courage » ? Explique.

**Bonus :** Recopie chaque mot de la phrase et indique sa nature : *Des enfants fabriquent une grosse araignée avec du papier.*

Exercice n°1

Recopie les propositions relatives contenues dans ces phrases :

Exemple : J'ai vu un chat qui guettait les oiseaux. Je recopie : « qui guettait les oiseaux ».

Il fait un beau soleil qui éclaire toute la maison.  
Maxime essaie le nouveau vélo qu'il a eu hier.  
Nous verrons Sophie qui vient d'être maman.

Exercice n°2

Recopie les phrases, souligne les propositions relative et entoure le nom qu'elle précise.

Exemple : Le document que vous voyez dans cette vitrine va avoir 500 ans.

Je souligne « que vous voyez dans cette vitrine » et j'entoure le nom « document ».

Les noix que nous mangeons viennent de chez Johann.  
Le bûcheron abat un chêne qui servira à faire des meubles.  
Le pull que tu as offert à maman lui va très bien.

Exercice n°3

Recopie les groupes nominaux suivants dans un tableau comme celui-ci :

Exemple : « des repas froids », je le mets dans GN avec adjectif car « froid » est un adjectif.

« le cheval qui dort debout » je le mets dans GN avec prérelative car « qui dort debout » est une proposition relative. « la roche de ma veste » je le mets dans GN avec c. du nom car « de ma veste » est un complément du nom.

GN avec adjectif(s)	GN avec complément du nom	GN avec proposition relative
des <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">repas</span> froids	la <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">roche</span> <u>de ma veste</u>	le <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cheval</span> <u>qui dort debout</u>

une sauce épaisse - un objet qui ne vaut plus rien - la boîte à pain - le gâteau que Lucie a fait hier - la soeur de Jean - des fenêtres en bois - de l'eau bouillante

Exercice n°4 bonus

Récris chaque phrase en la complétant avec une proposition relative :

Exemple : le dernier film ..... a attiré beaucoup de spectateurs.

⇒ le dernier film que j'ai vu a attiré beaucoup de spectateurs.

Nous visiterons ce château .....  
Le troupeau ..... rentre au village.  
Ce pommier ..... n'a presque pas de fruits.

**Exercice n°1**

Recopie les propositions relatives contenues dans ces phrases :

Exemple : J'ai vu un chat qui guettait les oiseaux. **Je recopie** : « qui guettait les oiseaux ».

- Il fait un beau soleil qui éclaire toute la maison.
- Maxime essaie le nouveau vélo qu'il a eu hier.
- L'ordinateur, que papa vient d'acheter, est déjà en panne.
- Le chien qui s'est échappé a été retrouvé au milieu des champs.

**Exercice n°2**

Recopie les phrases, souligne les propositions relative et entoure le nom qu'elle précise.

Exemple : Le document que vous voyez dans cette vitrine va avoir 500 ans.

**Je souligne** « que vous voyez dans cette vitrine » et j'entoure le nom « document ».

- Les noix que nous mangeons viennent de chez Johann.
- Le bûcheron abat un chêne qui servira à faire des meubles.
- Le pull que tu as offert à maman lui va très bien.

**Exercice n°3**

Recopie les groupes nominaux suivants dans un tableau comme celui-ci :

Exemple : « des repas froids », je le mets dans GN avec adjectif car « froid » est un adjectif.  
« le cheval qui dort debout » je le mets dans GN avec p.relative car « qui dort debout » est une proposition relative.  
« la roche de ma veste » je le mets dans GN avec c. du nom car « de ma veste » est un complément du nom.

GN avec adjectif(s)	GN avec complément du nom	GN avec proposition relative
des <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">repas</span> <u>froids</u>	la <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">roche</span> <u>de ma veste</u>	le <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">cheval</span> <u>qui dort debout</u>

- une sauce épaisse - un objet qui ne vaut plus rien - la boîte à pain - le gâteau que Lucie a fait hier - la soeur de Jean - des fenêtres en bois - de l'eau bouillante

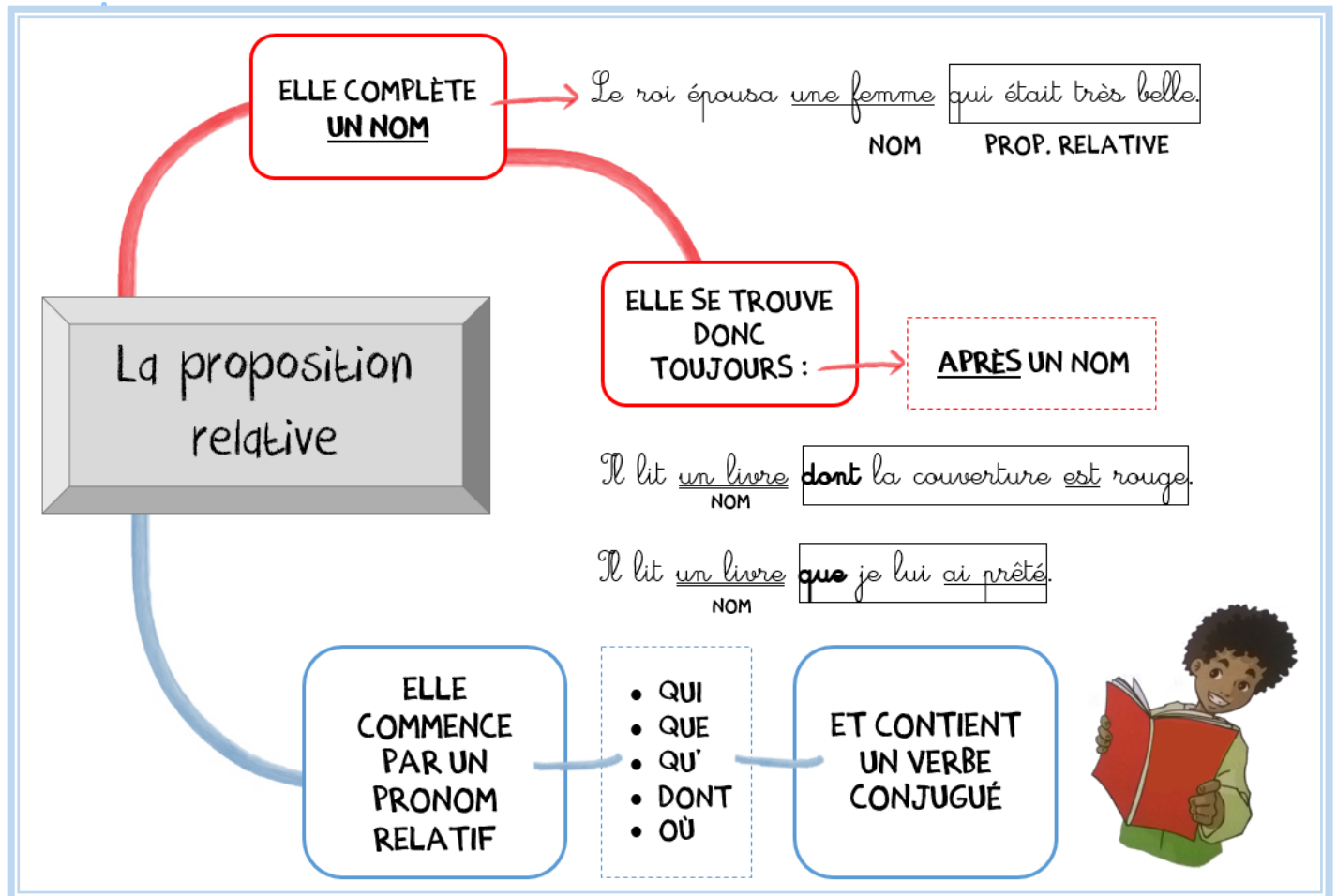
**Exercice n°4 bonus**

Récris chaque phrase en la complétant avec une proposition relative :

Exemple : le dernier film ..... a attiré beaucoup de spectateurs.  
⇒ le dernier film **que j'ai vu** a attiré beaucoup de spectateurs.

- Nous visiterons ce château .....
- Le troupeau ..... rentre au village.
- Ce pommier ..... n'a presque pas de fruits.





.../12

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

## Vrai ou Faux ?

1. La proposition relative donne une information sur le nom qu'elle complète.  vrai  faux
2. La proposition relative commence par un pronom interrogatif.  vrai  faux
3. La proposition relative ne contient pas de verbe conjugué.  vrai  faux
4. Le pronom relatif peut être au milieu de la proposition relative.  vrai  faux

6

\*\*

Recopie chaque phrase. Souligne la proposition subordonnée relative et entoure l'antécédent (le nom qu'elle complète).

- Les Esquimaux qui vivent sur la banquise se nourrissent de poissons.
- Les méduses que j'ai ramassées ne pourront pas nous piquer.
- Je me souviens enfin du spectacle dont tu me parlais l'autre jour !
- Je te montre la nouvelle maison où je vais habiter.

8

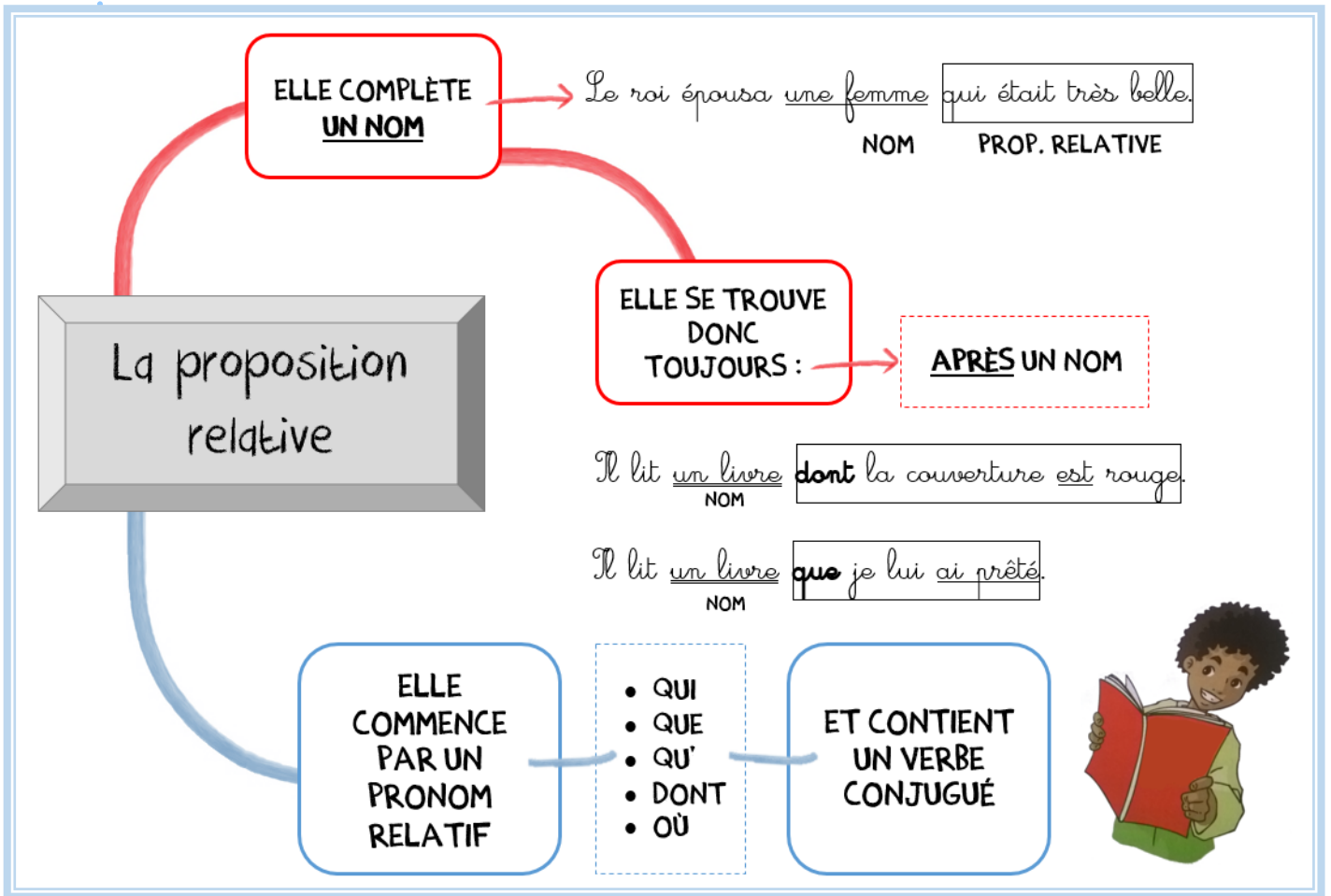
\*\*

Relie les deux phrases en utilisant une proposition subordonnée relative.

Exemple : Je mets un manteau. Ce manteau est en fourrure. → Je mets un manteau qui est en fourrure.

- Il boit du café. Ce café est trop chaud.
- Tu enfiles un pull. Ce pull est en laine.
- Tu enfiles un pull. Je t'ai prêté ce pull.
- Je lis une BD. Ma mère n'aime pas cette BD.





..../12

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

### Vrai ou Faux ?

1. La proposition relative donne une information sur le nom qu'elle complète.  vrai  faux
2. La proposition relative commence par un pronom interrogatif.  vrai  faux
3. La proposition relative ne contient pas de verbe conjugué.  vrai  faux
4. Le pronom relatif peut être au milieu de la proposition relative.  vrai  faux

**6** \* Indique l'antécédent des propositions subordonnées relatives soulignées.

- Il a acheté des chemises qui coûtent cher.
- J'ai apporté un DVD que j'adore.
- C'est la voiture dont je rêve depuis des années !
- Voilà le cousin dont je t'ai déjà parlé.

**7** \* Recopie ces phrases et complète-les avec le pronom relatif qui convient : **qui, que, où.**

- J'adore les fraises ... viennent du jardin.
- La purée ... papa fait est délicieuse.
- L'épicerie exotique ... j'achète des bananes plantains se trouve en plein centre-ville.
- Le livre ... je te prête est tout neuf.
- L'école d'Isabelle ... je vois sur cette photo a un toit bleu ... ressemble à celui de ma maison.



Fais ces deux exercices sur ton cahier de brouillon.

Dans une ferme magique, les animaux parlent. Le paon et le cochon discutent de la beauté..

- Comment ? s'étonna le cochon. Est-ce que vous n'avez pas toujours été aussi beau ?

- Oh non ! Quand je suis venu au monde, je n'avais qu'un maigre duvet sur la peau. Puis, peu à peu je me suis transformé mais il m'a fallu beaucoup de soins. Je ne pouvais rien faire, sans que ma mère me reprenne aussitôt : « Ne mange pas de vers de terre. Ne saute pas à cloche-pied. Ne bois pas pendant les repas. Ne marche pas dans les flaques d'eau... ». C'était sans fin. Et je n'avais pas le droit de fréquenter les poulets. Oh ! ce n'était pas souvent gai. En dehors des promenades que je faisais en compagnie de la châtelaine, j'étais toujours seul. Et encore, si j'avais l'air de m'amuser, ma mère me criait avec désespoir : « Petit malheureux, ne vois-tu pas qu'à rire ainsi et à t'amuser, tu as déjà un air de vulgarité ? » Oui, voilà ce qu'elle me disait.

Et même encore maintenant, je suis un régime, sans parler des longues heures que je passe à ma toilette...

D'après Marcel Aymé, *Les contes du chat perché* - Folio

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe la conversation ?
- Quels sont les personnages principaux ?
- De quoi parle le paon ?
- Pourquoi ne pouvait-il pas fréquenter les poulets ?
- Devenu adulte, est-il vraiment content d'être très beau ? Pourquoi ?
- Où vit ce paon ? Quel mot l'indique ?

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au passé composé. Ce sont Anna et Hélène qui disent « nous ».

#### Les ruches

Un apiculteur installe des ruches sur son terrain. Nous allons les voir. Puis nous observons l'intérieur d'une ruche. Nous voyons les abeilles travailler. Nous prenons de nombreuses photos, nous remercions le propriétaire, puis nous partons.

### Exercice n°3

Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

Peux-tu me rendre un service ?

Est-ce qu'elles partiront avec nous ?

Vous avez pris vos médicaments ?

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- La fermière nourrit les cochons et les lapins.

- Dans le pré, les vaches broutent tranquillement l'herbe fraîche.
- Dans cette basse-cour vivent de nombreux animaux.

### Exercice n°5

Récris le texte en conjuguant les verbes au passé composé :

Les cosmonautes (aller) sur la Lune. Ils (quitter) la Terre à 13 heures 20. La fusée (voler) à plus de 10 000 km à l'heure. Les hommes (voir) notre planète de plus en plus petite. Ils (marcher) sur la Lune et (choisir) les cailloux à rapporter. Puis ils (repartir) et (photographier) notre Terre depuis l'espace.

### Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :

faire - garder - chaque jour - doit - sa toilette - le chat - pour - sa fourrure brillante

### Exercice n°7

Recopie les GN suivants. Entoure le nom principal et souligne ce qui le complète en écrivant A pour Adjectif, CdN pour Complément du Nom et PR pour Proposition Relative.

notre fils aîné - un nouveau livre de contes - des assiettes à dessert - ce manteau noir qui coûte cher - le gâteau que j'ai fait - une boîte en fer - des rideaux courts - une belle plante verte

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « soin ». Puis :

- Recopie la définition qui correspond au sens du mot dans le texte étudié.
- Recopie les mots de la même famille.

Dans une ferme magique, les animaux parlent. Le paon et le cochon discutent de la beauté..

- Comment ? s'étonna le cochon. Est-ce que vous n'avez pas toujours été aussi beau ?

- Oh non ! Quand je suis venu au monde, je n'avais qu'un maigre duvet sur la peau. Puis, peu à peu je me suis transformé mais il m'a fallu beaucoup de soins. Je ne pouvais rien faire, sans que ma mère me reprenne aussitôt : « Ne mange pas de vers de terre. Ne saute pas à cloche-pied. Ne bois pas pendant les repas. Ne marche pas dans les flaques d'eau... ». C'était sans fin. Et je n'avais pas le droit de fréquenter les poulets. Oh ! ce n'était pas souvent gai. En dehors des promenades que je faisais en compagnie de la châtelaine, j'étais toujours seul. Et encore, si j'avais l'air de m'amuser, ma mère me criait avec désespoir : « Petit malheureux, ne vois-tu pas qu'à rire ainsi et à t'amuser, tu as déjà un air de vulgarité ? » Oui, voilà ce qu'elle me disait.

Et même encore maintenant, je suis un régime, sans parler des longues heures que je passe à ma toilette...

D'après Marcel Aymé, *Les contes du chat perché* - Folio

### Exercice n°1

Réponds aux questions suivantes :

- Où se passe la conversation ?
- Quels sont les personnages principaux ?
- De quoi parle le paon ?
- Pourquoi ne pouvait-il pas fréquenter les poulets ?
- Devenu adulte, est-il vraiment content d'être très beau ? Pourquoi ?
- Où vit ce paon ? Quel mot l'indique ?

- Dans cette basse-cour vivent de nombreux animaux.
- Ce canard qui ne vit pas à la ferme dérange tous les jours les autres animaux de la basse-cour.

### Exercice n°2

Réécris le texte suivant au passé composé. Ce sont Anna et Hélène qui disent « nous ».

#### Les ruches

Un apiculteur installe des ruches sur son terrain. Nous allons les voir. Puis nous observons l'intérieur d'une ruche. Nous voyons les abeilles travailler. Nous prenons de nombreuses photos. Nous remercions le propriétaire et nous achetons un pot de miel. Nous payons puis nous partons.

### Exercice n°3

Récris chaque phrase interrogative de deux autres manières :

- Peux-tu me rendre un service ?
- Est-ce qu'elles partiront avec nous ?
- Vous avez pris vos médicaments ?

### Exercice n°4

Recopie le verbe conjugué et écris son infinitif. Recopie en noir le sujet et en vert les CC. Indique CCT, CCL ou CCM. Recopie en rouge les COD. Indique la nature des sujets, des CC et des COD.

- La fermière nourrit les cochons et les lapins.
- Dans le pré, les vaches broutent tranquillement l'herbe fraîche.

### Exercice n°5

Récris le texte en conjuguant les verbes au passé composé :

Les cosmonautes (aller) sur la Lune. Ils (quitter) la Terre à 13 heures 20. La fusée (voler) à plus de 10 000 km à l'heure. Elle (perdre) ses étages un à un. Les hommes (voir) notre planète de plus en plus petite. Ils (parcourir) des centaines de milliers de kilomètres. Ils (marcher) sur la Lune et (choisir) les cailloux à rapporter. Puis ils (repartir) et (photographier) notre Terre depuis l'espace.

### Exercice n°6

Constitue une phrase avec les mots suivants :

faire - garder - chaque jour - doit - sa toilette - le chat - pour - qui est - sa fourrure brillante - un animal propre

### Exercice n°7

Recopie les GN suivants. Entoure le nom principal et souligne ce qui le complète en écrivant A pour Adjectif, CdN pour Complément du Nom et PR pour Proposition Relative.

notre fils aîné - un nouveau livre de contes - des assiettes à dessert - ce manteau noir qui coûte cher - le gâteau que j'ai fait - une boîte en fer - des rideaux courts - une belle plante verte

### Exercice n°8

Dans le dictionnaire, cherche le mot « soin ». Puis :

- Recopie la définition qui correspond au sens du mot dans le texte étudié.
- Recopie les mots de la même famille.

**Bonus :** Recopie chaque mot de la phrase et indique sa nature : *Un apiculteur installe des nouvelles ruches sur son terrain.*

## Exercice n°1

Recopie uniquement les phrases dont les verbes sont à l'imparfait, et écris l'infinitif de ces verbes et leur groupe.

Exemple : Les voyageurs changeaient d'hôtel tous les jours. → changer, 1<sup>er</sup> groupe

Hier, nous avons pris le train.  
Autrefois, l'électricité n'existait pas.  
Quel jour alliez-vous au marché ?  
Aujourd'hui il fait trop chaud.

Sa vieille voiture était souvent en panne !  
à cette époque, elle vivait à la campagne.  
Demain, le vent soufflera fort.

## Exercice n°2

Récris ces phrases à l'imparfait. Fais bien attention aux particularités.

Le malade maigrit de jour en jour.  
Vous oubliez souvent vos lunettes.  
Chaque année, les élèves vont en classe verte.  
Nous ne voyons rien dans ce brouillard.  
La fillette berce son petit frère.  
Je nage plus vite que toi !

## Exercice n°3

Recopie chaque phrase dans un tableau comme celui-ci :

Phrases au présent	Phrases à l'imparfait

Nous prévoyions toujours tout.  
Vous confiez vos soucis à votre ami.  
Nous revoyons souvent votre frère.  
Nous vérifions leur travail.

Vous voyiez quelquefois vos cousins ?  
Nous remercions beaucoup vos parents.  
Vous expédiez un colis chaque semaine.

## Exercice n°4

Récris les phrases en conjuguant à l'imparfait les verbes entre parenthèses :

Le maître (corriger) rapidement les cahiers.  
Vous (recopier) quelquefois votre dictée.  
On (partir) en vacances en camping.  
Elle (vouloir) un grand jardin.  
Je (prononcer) souvent son nom.  
Maman (fleurir) toujours la maison.

**Exercice n°1**

Recopie uniquement les phrases dont les verbes sont à l'imparfait, et écris l'infinitif de ces verbes et leur groupe.

Exemple : Les voyageurs changeaient d'hôtel tous les jours. → changer, 1<sup>er</sup> groupe

Hier, nous avons pris le train.

Autrefois, l'électricité n'existait pas.

Quel jour alliez-vous au marché ?

Aujourd'hui il fait trop chaud.

Sa vieille voiture était souvent en panne !

à cette époque, elle vivait à la campagne.

Demain, le vent soufflera fort.

**Exercice n°2**

Récris ces phrases à l'imparfait. Fais bien attention aux particularités.

Le malade maigrit de jour en jour.

Vous oubliez souvent vos lunettes.

Chaque année, les élèves vont en classe verte.

Nous ne voyons rien dans ce brouillard.

La fillette berce son petit frère.

Je nage plus vite que toi !

Comment payent-elles leurs impôts ?

Tu distribues toujours les cahiers !

Les marins naviguent par tous les temps.

**Exercice n°3**

Recopie chaque phrase dans un tableau comme celui-ci :

Phrases au présent	Phrases à l'imparfait

Nous prévoyions toujours tout.

Vous confiez vos soucis à votre ami.

Nous revoyons souvent votre frère.

Nous vérifiions leur travail.

Vous voyiez quelquefois vos cousins ?

Nous remercions beaucoup vos parents.

Vous expédiiez un colis chaque semaine.

**Exercice n°4**

Récris les phrases en conjuguant à l'imparfait les verbes entre parenthèses :

Le maître (corriger) rapidement les cahiers.

Vous (recopier) quelquefois votre dictée.

On (partir) en vacances en camping.

Elle (vouloir) un grand jardin.

Je (prononcer) souvent son nom.

Maman (fleurir) toujours la maison.

A l'école, nous (nettoyer) nos tables.

Quand j' (être) enfant, je (lire) peu.

Avec tes copains, tu (sortir) tous les samedis.

## ©1 – Impératif présent

Ne mange pas de vers de terre.

## ©2 – Passé 2

Tu avais un maigre duvet.

Vous aviez un maigre duvet.

Je ne pouvais rien faire.

Vous ne pouviez rien faire.

Je faisais des promenades.

Vous faisiez des promenades.

Tu étais toujours seul.

Vous étiez toujours seuls.

Ma mère criait.

## ©3 – Phrases injonctives

Ne mange pas de vers de terre.

Ne bois pas pendant les repas.

## ©4 – coordonnées / juxtaposées

Puis, peu à peu je me suis transformé mais il m'a fallu beaucoup de soins.

## ©6 – groupes non mobile 2

Le paon et le cochon discutent de la beauté.



**INDIQUE QU'UNE ACTION A LIEU AVANT LE PRÉSENT**

**IL FAUT FAIRE ATTENTION À CERTAINS VERBES :**

**L'imparfait de l'indicatif**

**LES VERBES EN -GER**

MANGER :	JE MANGAIS ✗	JE MANGEAIS ✓
MANGER :	TU MANGAIS ✗	TU MANGEAIS ✓
MANGER :	IL MANGAIT ✗	IL MANGEAIT ✓

**LES VERBES EN -IER**

CRIER :	NOUS CRIONS ✗	NOUS CRIIONS ✓
	VOUS CRIEZ ✗	VOUS CRIIEZ ✓

**LES VERBES EN -YER**

ESSAYER :	NOUS ESSAYONS ✗	NOUS ESSAYIONS ✓
	VOUS ESSAYEZ ✗	VOUS ESSAYIEZ ✓

**LES VERBES EN -ILLER**

BRILLER :	NOUS BRILLONS ✗	NOUS BRILLIONS ✓
	VOUS BRILLEZ ✗	VOUS BRILLIEZ ✓

**IL EXISTE UN SEUL MODÈLE DE CONJUGAISON, POUR TOUS LES GROUPES**

je faisais  
tu faisais  
il faisait  
nous faisons  
vous faisiez  
ils faisaient

/8

As-tu bien compris ? Vérifie tes connaissances

## Vrai ou Faux ?

1. A l'imparfait, les terminaisons sont différentes selon les groupes.  vrai  faux
2. A l'imparfait, le radical du verbe reste le même pour toutes les personnes.  vrai  faux
3. A l'imparfait, les verbes en -ier ont deux -i qui se suivent avec vous et nous.  vrai  faux
4. A l'imparfait, on n'entend pas de différence entre les trois pers. du singulier.  vrai  faux

**10** \*\*\* Recopie les phrases en choisissant le verbe correctement conjugué à l'imparfait.

- Tu (*grossissais/grossissiez*) à mesure que tu (*engloutissais/engloutissait*) ces hamburgers.
- Vous (*arrosaient/arrosiez*) les plantes tous les jours mais elles ne (*grandissaient/grandissait*) pas vite.
- Je (*finissais/finissait*) mes exercices et je (*goûtais/goûtait*) avec toi qui (*regardais/regardait*) la télévision.

**18** \*\*\* Recopie ce texte en conjuguant les verbes à l'imparfait de l'indicatif.

Ce séjour est paradisiaque. Nous partons tous les matins pour de longues randonnées. Il faut être sportif pour parcourir ces distances. Je prends une gourde d'eau bien fraîche et vous la buvez toujours !



Fais ces deux exercices sur ton cahier de brouillon.



Note la plus haute : \_\_\_/20 | Moyenne de la classe : \_\_\_/20 | Note la plus basse : \_\_\_/20

Compétence évaluée :	A	B	C	D
1. Conjugaison : Identifier des verbes conjugués au passé composé				
2. Conjugaison : Trouver le pronom sujet correspondant à la terminaison.				
3. Conjugaison : Conjuguer des verbes au passé composé et à l'imparfait dans des phrases et dans des textes.				

Date :

Prénom :

**1** Dans le texte suivant, souligne les verbes qui sont conjugués au passé composé :

Sonia a perdu ses clés. Elle les perd souvent ! Sa maman a cherché avec elle. A deux, elles ont fini par les retrouver au fond d'une poche. Sonia a promis de faire vraiment attention à l'avenir. La maman a dit que c'était bien.

**2** Complete chaque phrase avec le pronom sujet qui convient.

- ..... étaient souvent en retard !
- ..... décollions le papier peint.
- ..... chantais toujours à la maison.
- ..... jouiez très bien de la guitare.
- ..... vendait toutes sortes de meubles .
- ..... courais aussi vite que Dany.

**3** Recopie les phrases suivantes en conjuguant les verbes à l'imparfait.

Les avions à réaction (*tracer*) des courbes dans le ciel.

.....

A l'école, ce gentil garçon (*partager*) souvent son goûter.

.....

Nous (*vérifier*) toujours nos opérations.

.....

Comment (*choisir*)-vous vos costumes ?

.....

**4** Précis ce texte au passé composé (sur une autre feuille).

### Au stade

Les supporters prennent place sur les gradins. L'équipe de foot de Paris entre sur le terrain. Le match commence. Après dix minutes de jeu, un Parisien voit un partenaire démarqué, fait une passe et son copain marque un but. Puis leurs adversaires reviennent au score. A la mi-temps, les joueurs vont aux vestiaires. Après un peu de repos, ils peuvent reprendre le match. Leurs supporters repartent heureux.

Compétence évaluée :	A	B	C	D
4. Grammaire : Retrouver dans une phrase : le verbe, son sujet, les compléments circonstanciels (en distinguant CC de lieu, de temps et de manière) et le COD.				
5. Grammaire : Indiquer la nature des compléments.				
6. Grammaire : Distinguer les GN enrichis avec adjectif, complément du nom, proposition relative.				
7. Grammaire : Employer la proposition relative.				
8. Grammaire / Orthographe : Ecrire des groupes nominaux enrichis en réalisant les accords.				

**5** Dans les phrases suivantes, souligne les verbes en vert, entoure les sujets, en noir, entoure les CC en bleu et écris CCT, CCM et CCL en dessous, entoure les COD en rouge. **Puis, écris la nature des sujets, CC et COD.**

- Ce soir, tu nettoieras tes chaussures et tu les rangeras.  
.....
- Avant l'invention de l'électricité, les gens n'avaient pas de voitures.  
.....
- Sur les brocantes, mon grand-père achète de vieux livres en toute confiance.  
.....
- Autrefois, ma grand-mère cuisinait un pot-au-feu chaque dimanche.  
.....

**6** Reconstruis les GN dans le tableau :

GN avec adjectif(s)	GN avec complément du nom	GN avec proposition relative
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

des fleurs odorantes - un long hiver glacial - une histoire qui finit bien - ton livre de sciences - ce sac en cuir - un puits profond - le chien de chasse - le chat que nous aimons

**7** Complète chaque GN souligné avec une proposition relative (utilise qui et que) :

J'ai revu la vieille maison .....

Le cycliste a croisé une voiture .....

Cet éléphant ..... sera soigné par le vétérinaire.

Tu rendras à Paul le livre .....

## 8 Récris les GN suivants en changeant leur nombre ou leur genre :

### Changer le nombre (singulier / pluriel) :

des fauves qui marchent dans la rue : .....

un jardin potager : .....

le jongleur du cirque : .....

### Changer le genre (masculin / féminin) :

un ami américain : .....

les coqs de la ferme : .....

un vieux sorcier : .....

le célèbre pianiste : .....

Compétence évaluée :	A	B	C	D
9. Vocabulaire : Savoir utiliser des synonymes.				
10. Vocabulaire : Savoir utiliser des mots de sens contraire.				

## 9 Remplace le mot « dire » de chaque phrase par un synonyme :

Le maître **dit** aux élèves comment réaliser l'expérience. → .....

Très discrètement, l'élève **dit** quelque chose à son voisin. → .....

« Où as-tu mis mon gilet ? » **dit-il**. → .....

« Je n'y ai pas touché », lui **dit-il**. → .....

## 10 Redonne un sens plus logique à ces phrases en remplaçant les mots entre parenthèses par leurs contraires :

1. La planète (*se refroidit*) ....., ce qui provoque la fonte des glaciers.

2. Ce parcours sportif m'a (*reposé*) .....

3. La population mondiale (*décroit*) ..... d'année en année.

4. Ce chien n'écoute jamais, il est très (*obéissant*) .....

5. L'eau est trop souvent (*économisée*) .....



Compétence évaluée :	A	B	C	D
4. Grammaire : Retrouver dans une phrase : le verbe, son sujet, les compléments circonstanciels (en distinguant CC de lieu, de temps et de manière) et le COD.				
5. Grammaire : Indiquer la nature des compléments.				
6. Grammaire : Distinguer les GN enrichis avec adjectif, complément du nom, proposition relative.				
7. Grammaire : Employer la proposition relative.				
8. Grammaire / Orthographe : Ecrire des groupes nominaux enrichis en réalisant les accords.				

**5** Dans les phrases suivantes, souligne les verbes en vert, entoure les sujets en noir, entoure les CC en bleu et écris CCT, CCM et CCL en dessous, entoure les COD en rouge.

**Puis, écris la nature des sujets, CC et COD.**

- Ce soir, tu nettoieras tes chaussures et tu les rangeras.  
.....
- Avant l'invention de l'électricité, les gens n'avaient pas de voitures.  
.....
- Sur les brocantes, mon grand-père achète de vieux livres en toute confiance.  
.....
- Autrefois, ma grand-mère cuisinait un pot-au-feu chaque dimanche.  
.....
- Quand le ciel est clair, Adeline observe les étoiles.  
.....
- Mélanie adore courir.  
.....

**6** Recopie les GN dans le tableau : (Attention, un GN se trouve dans deux colonnes en même temps)

GN avec adjectif(s)	GN avec complément du nom	GN avec proposition relative
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

des fleurs odorantes - un long hiver glacial - une histoire qui finit bien - ton livre de sciences - ce sac en cuir - des habitants en colère qui ont tout perdu - un puits profond - le chien de chasse - le chat que nous aimions

**7** Complète chaque GN souligné avec une proposition relative (utilise qui et que) :

J'ai revu la vieille maison .....



Le cycliste a croisé une voiture .....

Cet éléphant ..... sera soigné par le vétérinaire.

Tu rendras à Paul le livre .....

**8** Récris les GN suivants en changeant leur nombre ou leur genre :

**Changer le nombre (singulier / pluriel) :**

des fauves qui marchent dans la rue : .....

un jardin potager : .....

le jongleur du cirque : .....

une grande maison où je suis bien : .....

**Changer le genre (masculin / féminin) :**

un ami américain : .....

les coqs de la ferme : .....

un vieux sorcier : .....

le célèbre pianiste : .....

un jeune prince sportif : .....

Compétence évaluée :	A	B	C	D
9. Vocabulaire : Savoir utiliser des synonymes.				
10. Vocabulaire : Savoir utiliser des mots de sens contraire.				

**9** Remplace le mot « dire » de chaque phrase par un synonyme :

Le maître **dit** aux élèves comment réaliser l'expérience. → .....

Très discrètement, l'élève **dit** quelque chose à son voisin. → .....

« Où as-tu mis mon gilet ? » **dit-il**. → .....

« Je n'y ai pas touché », lui **dit-il**. → .....

**10** Predonne un sens plus logique à ces phrases en remplaçant les mots entre parenthèses par leurs contraires :

1. La planète (*se refroidit*) ....., ce qui provoque la fonte des glaciers.

2. Ce parcours sportif m'a (*reposé*) .....

3. La population mondiale (*décroit*) ..... d'année en année.

4. Ce chien n'écoute jamais, il est très (*obéissant*) .....

5. L'eau est trop souvent (*économisée*) .....